

Aux représentants des médias

COMMUNIQUE DE PRESSE

Le festival *Visions du réel* sélectionne le film d'une anthropologue formée à Neuchâtel

Neuchâtel, le 20 avril 2012. Sélectionné par le festival Visions du réel, le documentaire de l'anthropologue Laurence Périgaud, formée à l'Université de Neuchâtel, raconte l'année de changement de sexe d'un professeur de management soixantenaire.

Laurence Périgaud a présenté une première version de son documentaire *Entre il et ailes* en 2010 à l'Université de Neuchâtel, comme travail de Master en anthropologie visuelle. Aujourd'hui, ce documentaire est à l'affiche du festival *Visions du réel*, en compétition dans les sections Helvétiques et Regard Neuf. Une belle réussite pour cette jeune réalisatrice qui travaille actuellement à la Radio Télévision Suisse sur des reportages et des émissions en studio.

Entre il et ailes retrace le parcours de Chris, qui se dit ni homme ni femme, mais « Two-Spirit » : entre les deux. Pour ses 60 ans, ce professeur de management vivant en Suisse romande fait le grand saut. Une année entre opération, apprentissage de la féminité et coming out. Une année pour que Chris prenne son envol et devienne Christa.

La Première Mondiale de ce documentaire se tiendra le mercredi 25 avril, à 18h, au Théâtre de Maren, en présence de la réalisatrice Laurence Périgaud et Christa Muth, protagoniste principale du film. Le film sera aussi projeté le lendemain, à 10h, à la salle communale, en présence de la réalisatrice.

Entre il et ailes a notamment vu le jour grâce au soutien de l'Institut d'ethnologie et du Rectorat de l'Université de Neuchâtel.

Contact :

*Laurence Périgaud, Rue de Carouge 61, 1205 Genève, 076 275 74 04,
laurence.perigaud@entreiletails.com*

Pour réserver les billets :

<http://www.visionsdureel.ch/film/f/entre-il-et-ailes.html>

site internet du film :

www.entreiletails.com

trailer :

http://www.dailymotion.com/video/xpzib4_bande-annonce-entre-il-et-ailes_shortfilms