

Congress of the Swiss Sociological Association 2019

## The Future of Work

September 10-12, 2019  
University of Neuchâtel



# Book of Abstracts

Updated: Sept. 5, 2019

CONGRESS SPONSORS

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften  
Académie suisse des sciences humaines et sociales  
Accademia svizzera di scienze umane e sociali  
Academia svizra da ciencias umanas e socialas  
Swiss Academy of Humanities and Social Sciences



CAVES DE LA VILLE  
*de Neuchâtel*



## Table of contents

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Keynotes &amp; Panel Discussion .....</b>   | <b>6</b>  |
| First Keynote: David Brady, University of California at Riverside.....   | 6         |
| Second Keynote: Dominique Méda, Université Paris Dauphine .....  | 6         |
| Third Keynote: Heike Solga, Berlin Social Science Center (WZB) .....   | 7         |
| Panel discussion with Noortje Marres and Craig Calhoun .....   | 8         |
| <b>Semi-Plenary Sessions .....</b>   | <b>9</b>  |
| I.1. The gendered future of work.....  | 9         |
| I.2. The future of work for migrants and minorities .....  | 11        |
| I.3. The future of work in world society and in the Global South.....  | 14        |
| I.4. Platform economies: Implications for market organization and working conditions ...   | 17        |
| I.5. Theoretical traditions in the sociology of professions facing the future of work .....  | 20        |
| II.1. School-to-work transitions and labour market integration.....  | 23        |
| II.2. Working in old age? .....  | 26        |
| II.3. Zukunft der Arbeit in Unternehmen gestalten .....  | 28        |
| II.4. Le travail social à l'épreuve des TIC .....  | 31        |
| II.5. Workplace innovation and the future of work .....  | 34        |
| II.6. Table-ronde : L'impact de la robotisation sur l'organisation du travail .....  | 37        |
| III.1. Mobile data collection in everyday life: a new research method for sociology.....   | 38        |
| III.2. Vocational rehabilitation policies vs. labour market .....  | 40        |
| III.3. Dynamiken zwischen Citizenship und Arbeit.....  | 43        |
| III.4. (Inter)national professional vocations.....   | 46        |
| III.5. How does wealth inequality interfere into the work sphere? .....  | 49        |
| <b>Workshops .....</b>   | <b>52</b> |
| A.1. How organizations realize and shape values.....   | 52        |
| A.2. Sport, activité physique et santé: quels futurs? .....  | 55        |
| A.3. Le travail artistique en régime entrepreneurial (session 1)/ Artistic work in an<br>entrepreneurial context (session 1)/ Künstlerische Arbeit im unternehmerischen Kontext<br>(session 1) ..... | 59        |
| A.4. Organisationale Dilemmas in der Street-Level Bureaucracy – Fokus Kindes- und<br>Erwachsenenschutz.....  | 66        |
| A.5. Wissensarbeit im digitalen Wandel / Digital Transformation of Knowledge Work .....  | 69        |

|  |     |
|--|-----|
| A.6. Social innovation in the workplace and the future of work: Outcomes for a social policy agenda in Europe and beyond .....   | 73  |
| A.7. Digitalized work and social emancipation .....  | 77  |
| A.8. Von „rationaler Pädagogik“ zu reflexiver Bildungsforschung: sozialwissenschaftliche Perspektiven auf pädagogische Praxis im Kontext aktueller sozialer Ungleichheiten .....                         | 80  |
| A.9. The labor market of sociologists - structures, trends, perspectives .....   | 85  |
| A.10. The importance of informal learning for work: Theoretical frameworks and practical strategies in and for the work setting.....   | 87  |
| A.11. Work that matters: transformations of gender-, labor- and wage-relations.....  | 90  |
| A.12. Politisation et dépolitisation du travail dans l'entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond.....                               | 93  |
| A.13. Ausbildungen im Gesundheits-, Sozial- und Bildungsbereich im Wandel / Formations dans les secteurs de la santé, du social et de l'éducation en transition .....                                    | 96  |
| A.14. Social policies in the face of transforming labor regimes .....  | 99  |
| B.1. Work and perspectives: Redefining labor and income.....   | 102 |
| B.2. How organizations realize and shape values.....   | 105 |
| B.3. Quel futur du travail dans les sites industriels à risques industriels majeurs : quelles conditions sociotechniques de la sécurité dans un monde en réseau et globalisé ?.....                      | 109 |
| B.4. Organisationale Dilemmas in der Street-Level Bureaucracy – Fokus Justiz und Ordnungsproduktion.....   | 112 |
| B.5. Trajectoires de vie dans le monde du travail et la santé des travailleurs .....   | 117 |
| B.6. Représentations et (dé)valorisation de l'âge et de la vieillesse dans le travail social et sociosanitaire / Representations and (de)valuation of old age and ageing in social and health work ..... | 122 |
| B.7. Enabling future opportunities for the digitally deprived.....   | 126 |
| B.8. Transformations of work in health / Les mutations du travail dans le champ de la santé / Wandel der Arbeit im gesundheitsbezogenen Feld .....   | 129 |
| B.9. Automation and occupational change.....   | 133 |
| B.10. L'anticipation du futur du travail dans les institutions éducatives .....  | 136 |
| B.11. Politisation et dépolitisation du travail dans l'entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond.....                               | 141 |
| B.12. Menschengerechte Arbeitsgestaltung unter Bedingungen der Digitalisierung: Neue Anforderungen an die Soziologie?.....   | 144 |
| B.13. Le travail artistique en régime entrepreneurial (session 2)/ Artistic work in an entrepreneurial context (session 2)/ Künstlerische Arbeit im unternehmerischen Kontext (session 2) .....          | 146 |
| B.14. Theorie als Arbeitsressource zwischen Künsten und Sozialwissenschaften .....   | 153 |

|  |     |
|--|-----|
| C.1. Produire des concerts, travailler dans le live / Producing concerts, working in live music .....  | 157 |
| C.2. Extending working lives: policies, practices and social implications for older workers .....  | 160 |
| C.3. Valuation and exploitation of work(ers) at the bottom and the margins of labour markets .....   | 164 |
| C.4. Organisationale Dilemmas in der Street-Level Bureaucracy – Fokus Verwaltungsreformen und neue Steuerungsansätze .....   | 167 |
| C.5. Grenzen der Digitalisierung von Arbeit? Zum Automatisierungs- und Substitutionspotenzial digitaler Vernetzung, Künstlicher Intelligenz und Lernender Systeme / Limits to digitization of work? Automation and substitution potentials of digital interconnection, artificial intelligence and self-learning systems ..... | 171 |
| C.6. Transformations of work in health / Les mutations du travail dans le champ de la santé / Wandel der Arbeit im gesundheitsbezogenen Feld .....   | 174 |
| C.7. Zukunftsperspektiven der unbezahlten Arbeit / Perspectives d'avenir du travail non rémunéré .....   | 179 |
| C.8. L'anticipation du futur du travail dans les institutions éducatives.....  | 183 |
| C.9. Politisation et dépolitisation du travail dans l'entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond.....  | 187 |
| C.10. Debats et approches en sociologie des professions : Perspectives théoriques en sociologie des professions .....  | 191 |
| C.11. Der Wert der (ver)wissenschaftlich(t)en Arbeit – Perspektiven auf Wissens- und Wissenschaftspraktiken im Wandel.....   | 194 |
| C.12. L'art et les artistes : le futur du travail ? / Kunst und Künstler: die Zukunft der Arbeit? / Art and artists: the future of work? .....   | 199 |
| C.13. Work and practices: emotions, mobilities, digital economies and trivialization as work .....   | 202 |
| C.14. Mobility at the end of the working life: a focus on retirement transitions.....  | 205 |
| D.1. Geschlechtsspezifische Arbeitsteilung und familiale Rollenbilder im Wandel: Zur Dynamik der "Work-Family-Balance" .....   | 208 |
| D.2. Sport, activité physique et santé: quels futurs?.....   | 211 |
| D.3. Zwischen Neukonfiguration und Entsicherung: Flexible Formen von Arbeit in der Wahrnehmung von Beschäftigten/ Between new configuration and precarity: Employees' perception of flexible work.....   | 215 |
| D.4. Le travail artistique en régime entrepreneurial (Session 3)/ Artistic work in an entrepreneurial context (Session 3) .....  | 218 |
| D.5. Valuation and exploitation of work(ers) at the bottom and the margins of labour markets .....   | 223 |

|  |            |
|--|------------|
| D.6. Soziale Arbeit zur Erwerbsintegration – Programme, Zielgruppen, Hilfen .....  | 227        |
| D.7. Grenzen der Digitalisierung von Arbeit? Zum Automatisierungs- und Substitutionspotenzial digitaler Vernetzung, Künstlicher Intelligenz und Lernender Systeme / Limits to digitization of work? Automation and substitution potentials of digital interconnection, artificial intelligence and self-learning systems ..... | 230        |
| D.8. Transformations of work in health / Les mutations du travail dans le champ de la santé / Wandel der Arbeit im gesundheitsbezogenen Feld .....   | 234        |
| D.9. Politisation et dépolitisation du travail dans l’entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond.....  | 238        |
| D.10. Produire des concerts, travailler dans le live / Producing concerts, working in live music .....   | 241        |
| D.11. Sociology of professions : Interprofessional collaborations and tensions / Debats et approches en sociologie des professions : Collaborations et tensions interprofessionnelles .....  | 244        |
| D.12. L'art et les artistes : le futur du travail ? / Kunst und Künstler: die Zukunft der Arbeit? / Art and artists: the future of work? .....   | 247        |
| D.13. Etudier les économies de plateformes en Suisse : Premiers résultats / Platform economies studies in Switzerland: First outcomes.....   | 251        |
| D.14. The future of work in world society : The role of labour in the Global South .....   | 255        |
| <b>Index of participants.....</b>  | <b>260</b> |

## KEYNOTES & PANEL DISCUSSION

FIRST KEYNOTE: DAVID BRADY, UNIVERSITY OF CALIFORNIA AT RIVERSIDE

[Welfare Benefits and the Employment of Single Mothers in Europe and the United States](#)

Tuesday Sept. 10, 2pm-2h45pm  
Aula JR

Do generous benefits discourage single mothers from working? A longstanding and influential argument is that generous social policies disincentivize employment. Perhaps the strongest case for this argument emerged from the rapid increase in single mother employment coinciding with the 1996 welfare reform in the U.S. Comparativists, by contrast, often contend the employment effects of social policy always depend the institutional and economic context. We uniquely merge data from the European Union Labour Force Survey for Europe and the Current Population Survey for the United States from 1992 to 2014. We then combine this individual-level data with macro-level variables for welfare benefits, other institutions, and economic context. We use two-way fixed effects models to focus on country-specific over-time variation in three outcomes: employment, part vs. full-time employment, and hours worked. The results fail to provide much support for the standard disincentive argument as generous welfare benefits are not robustly associated with lower employment. Rather, any disincentivizing effect of welfare benefits only manifests in country-years with poor economic performance or institutions that exacerbate insider/outsider divides. Generally, we show the limited generalizability of the U.S. case for arguments about the employment effects of social policy. In addition to demonstrating the essential need for comparative research, we advocate for analyzing how social policies interact with other contextual factors.

SECOND KEYNOTE: DOMINIQUE MÉDA, UNIVERSITÉ PARIS DAUPHINE

[Sens et avenir du travail en Europe \(with English subtitles\)](#)

Tuesday Sept. 10, 2h45pm-3h30pm  
Aula JR

Les attentes placées sur le travail sont immenses, alors même que ses conditions d'exercice se durcissent et que les discours anxiogènes sur sa possible disparition se répandent. L'espace public est saturé de

prédictions plus ou moins étayées et de scénarios caractérisés par un fort déterminisme économique ou technologique. Les politiques des Etats et des entreprises mettent ces considérations au premier plan négligeant les évolutions du travail et de sa qualité. Les conséquences des trois scénarios les plus en vogue dans les débats publics relatifs au travail sont analysées, notamment du point de vue de leur capacité à satisfaire les attentes post-matérialistes et instrumentales placées sur le travail : le scénario du démantèlement du droit du travail, en œuvre dans de nombreux pays d'Europe depuis le déploiement des politiques néo-libérales ; le scénario de la Révolution technologique et celui de la reconversion écologique. Si le premier de ces scénarios, promu notamment par les organisations internationales, conduit à une dégradation des conditions de travail et un déséquilibre du rapport de force entre salariés et employeurs, le second repose sur des postulats douteux alors que le troisième ouvre la possibilité d'une réconciliation de la question écologique et de la question sociale. Son adoption dépend d'une remise en cause radicale des catégories et du cadre épistémologique qui encadrent nos actions publiques et privées depuis le 18ème siècle.

### THIRD KEYNOTE: HEIKE SOLGA, BERLIN SOCIAL SCIENCE CENTER (WZB)

#### Vocational Education and Training in a Digital World of Work

Wednesday Sept. 11, 2h15pm-3pm

Aula JR

The dual system of vocational education and training in Austria, Germany and Switzerland is well known to support the integration of young people into the labor market and good employment opportunities later in the work career. Though it has its origin in the manufactural and industrial work, the postwar history of the dual system demonstrates its flexibility and adaptability to technological and sectoral changes. Still today, the dual system receives high international recognition. In this presentation, I will discuss trends and inequalities in educational participation after leaving general schooling for Germany. These empirical insights are then used to derive some expectations about the challenges for the future of the dual system: Will patterns of inequality in school-to-work transitions change? Should we expect that existing weaknesses of the dual system will be reinforced? What kind of new weaknesses could emerge? How likely is it that the dual system maintains its potential to support rather smooth school-to-work transitions of young adults? Given the unknown future, especially with respect to technological and global changes in the world of work, my endeavor to derive such



expectations is, of course, characterized by high uncertainty. The aim of my talk is therefore rather to reflect current strengths and weaknesses of the dual system and, based on this, to stimulate a sociological debate on possible future developments of inequalities in school-to-work transitions in “dual system” countries.

## PANEL DISCUSSION WITH NOORTJE MARRES AND CRAIG CALHOUN

### The Future of Sociology and Sociological Work

Chair: Jacinto Cuvi

Wednesday Sept. 11, 5h45pm-7pm  
Aula JR

Long belittled as the wayward cousin of its “more scientific” relative, economics, sociology is now confronted with world events that defy the basic assumptions and conventional wisdom of kindred disciplines, including economics and political science. Faced with dramatic election results and massive dislocations in human settlement patterns, however, our discipline seems overwhelmed, unable to produce a framework or a narrative to make sense of it all. The premise of this panel is that the future of sociology depends on its ability to provide answers to the vexing questions of the present and that, in order to do so, sociologists must overcome a series of institutional constraints and use their sociological imagination boldly. The sense that we share a collective destiny and the social divisions brought about by fast-paced structural change inspired modern sociological thinking. These circumstances are back in times of postindustrial crisis, and new technologies offer unprecedented opportunities for the production of sociological knowledge. Government agencies and companies like Facebook or Google have data and analytic strategies never seen before. Yet these tools and data are beyond the reach of most academic sociologists. They are used privately for commercial or political purposes without a theoretical examination of society. Can big data and mass digital technology be incorporated into theoretically informed sociological research to solve the puzzles of the present? And what are the potential sources of much-needed broad theoretical perspectives in a context of attrition, precariousness, and dismay within and beyond academia?

## SEMI-PLENARY SESSIONS

### I.1. The gendered future of work

Organizer(s): Benita Combet, LMU Munich; Barbara Zimmermann, University of Bern

Chair: Benita Combet

Semi-Plenary Session I: Tuesday Sept. 10, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RE 42

Economic and societal changes like the expansion of the service sector, the progress in gender equality or the increased divorce rates have considerably raised female labour market participation. At the same time, the demand for female employment increased considerably to secure the pensions of the aging population and to counterbalance the lack of skilled workers, especially in the STEM fields. Nonetheless, the persisting gendered division of household labour reflects the existence of different behavioural norms for men and women. These conflicting societal expectations characterise women's labour market participation nowadays: Women experience discrimination by employers due to the possibility of motherhood. They more often face a glass ceiling in their career than men, even though their educational credentials nowadays often surpass those of men. Women are at a high risk for working in precarious job situations, especially in the rapidly expanding care sector. The proposed plenary session features the above-sketched topics on the gendered future of work. Additionally to capturing these manifold angles, the invited speakers apply different methods, namely factorial surveys, combined register and survey data analyses and in-depth interviews, demonstrating a wide range of sociological approaches to labour market studies.

[Discrimination and the motherhood wage penalty: A factorial survey analysis of the Swiss labour market](#)

Patrick McDonald, University of Lausanne

Discrimination on the labour market is difficult to measure, especially through conventional labour force or population surveys. One solution is to employ factorial surveys targeted at recruiters. Factorial surveys can emulate the hiring process by showing a series of fictive CVs to recruiters or employers and asking respondents to provide a rating of the likelihood of inviting such a profile to interview, and/or a wage recommendation. By randomly varying dimensions within the

CVs, it is possible to isolate discriminatory behaviour without the influence of confounders. This presentation is based on the results of two studies of the motherhood wage penalty that analyse just such a factorial survey amongst Swiss Human Resources professionals in 2016. The first study finds that recruiters recommend wages 3% lower for mothers than women without children (6% for women between 35 and 45), suggesting that discrimination does play a role in the wage penalty in Switzerland. The second study makes use of the respondent-level data collected in the survey to see if the penalties given are the same irrespective of the gender and parenthood status of respondents, or if social distance has an impact – if mothers, for instance, give smaller penalties to job candidates with children. No systematic differences across groups are uncovered, indicating that motherhood remains a salient negative signal for all recruiters. These results reinforce the notion that the motherhood wage penalty is more than simply a question of productivity, and that there remains much to be done to combat discrimination against working mothers in the Swiss labour market.

[Gender differences in monetary and nonmonetary returns to workplace authority](#)  
Dragana Stojmenovska, University of Amsterdam

Women remain underrepresented in positions of workplace authority, or “control over resources, people, and things” at the workplace. While much research has focused on studying the causes of this underrepresentation, a smaller body of literature has studied rewards for workplace authority. Using a combination of Dutch survey and register data, this article addresses two questions. First, what are the economic and noneconomic rewards for positions that entail workplace authority, as opposed to workplace positions that do not involve authority? Second, are there gender differences in rewards for workplace authority? The article contributes to the literature by looking at several types of rewards: wages (decomposed in basic salary and bonuses), job autonomy, freedom to innovate products and services at the workplace, and relationship quality with colleagues. Based on the gendering of authority as male, I expect that while overall, workplace authority positions are associated with higher economic and noneconomic rewards, authority rewards are larger for men than women.

When caring around the clock becomes a job: on the struggles of defining work in the emerging professional field of live-in care

Karin Schwiter, University of Zurich

Increasing labour force participation of women, coupled with a continuously high labour force participation of men has fuelled the commodification of care. However, the rising demand for workers who take care of children, people with disabilities and seniors has not led to higher salaries and improved working conditions. Up until today, the demand is met by setting up global care chains – by recruiting women from abroad, who then often work for low pay and under precarious conditions (Lutz 2018). My paper zooms in on live-in care workers who look after seniors in Swiss households. It aims at shedding light on the key challenges that arise when the task of caring for another person around the clock is turned into a job. Conceptually, my paper builds on feminist labour studies which foreground the interlacing of paid and unpaid labour (Strauss 2018). I will present empirical material from participatory research with live-in eldercare workers and qualitative interviews with care agencies as well as care recipients and their families. My analysis will focus on the contested issue to what extent caring for another person is recognized as work. I will situate my findings in the current academic and societal debates on developing caring societies and the need to challenge the continuing gendering of work by turning the adult worker model into a universal caregiver model (Winker 2015).

## **I.2. The future of work for migrants and minorities**

Organizer(s): Milena Chimienti, HES-SO Genève; Didier Ruedin, University of Neuchâtel

Chair: Milena Chimienti

Semi-Plenary Session I: Tuesday Sept. 10, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RN 08

Labour remains one of the most important sources of income and status, defining who we are to ourselves and to others. As labour is changing, the social and political implications of these changes are unclear. Immigration is both a consequence and a reason of changes at the workplace. On the one hand, migrants are seen as necessary in order to limit the ageing of the population and to answer to the needs of the labour market calling for super qualified workers in certain

economic niches but also to flexible and low wages workers easily replaceable. Yet, migrants can be seen as unwanted competitors and threats to local workers, and so doing to social cohesion.

This plenary session seeks to address the following questions:

- What role does immigration play in shaping the future of work?
- What is the role of refugees who often do not have the skills sought by the local economy? How do changes at work shape immigration patterns?
- How do changes at work affect immigrants and their descendants?
- What new conflicts arise because of changes at work, and what kind of solutions can be developed?

[Compensation or competition: Immigrants' access bias to active labour market measures](#)  
Daniel Auer, WZB Berlin Social Science Center; Flavia Fossati, University of Vienna

Whether participation in active labour market programmes (ALMPs) pushes individuals back into employment depends on the programme's characteristics. Based on encompassing registry data that allow to control for usually unobserved employability, we find evidence of a systematic access bias whereby jobcentre caseworkers in Switzerland assign unemployed persons to activation measures based on a competition logic that is mainly driven by an economic rationale and the job centre's performance evaluation. This seems problematic because it results in an overrepresentation of immigrants in measures with little efficacy rather than in measures that could compensate for employability disadvantages. Conversely, Swiss citizens are more likely to enter beneficial human capital-intensive measures. It is plausible that this discrepancy in programme participation amplifies the general labour market disadvantages of immigrants.

[Voluntary work or underemployment? The case of immigrant volunteers in a charitable organization](#)

Agnès Aubry, University of Lausanne

In a charitable organization based in the French part of Switzerland, a lot of immigrant men work as volunteers. Some are waiting for their asylum claim to be assessed, others are undocumented. These immigrant men work for free for multiple and complex reasons. These reasons stem from their disadvantaged positions in the local labor market, related to their precarious civic status. As an undocumented volunteer told me: "There's no way for people like me to find a job in Switzerland, so I come and work here, in this soup kitchen." For these immigrants, voluntary work becomes a substitute for paid work and

can be seen as a form of underemployment. On the other hand, for the organization, giving immigrant men the opportunity to become volunteers opens up a pool of people who are disposed to work for free on a regular basis. Over time, the organization has become more and more entwined with the city's social policy. The growing organization had to recruit more employees and especially more volunteers. Its services are now part of the city's emergency welfare services with local authorities funding around 80% of its activities. In this regard, the free labor immigrant men put in can be seen as contributing to the operation of welfare services. My communication illuminates what is at stake when immigrant men do voluntary work while they struggle to enter the Swiss labor market. It shows how voluntary work in the nonprofit and semi-public sector reflects labor market inequalities.

#### [The native-immigrant pay gap: a meta-analysis](#)

Eva Van Belle, University of Neuchâtel; Didier Ruedin, University of Neuchâtel

In this article, we undertake a meta-analysis of the existing research on the immigrant-native and ethnic wage gaps. Numerous contributions have estimated the gap in earnings for different groups of minorities, including ethnic minorities and migrants. Additionally, research has aimed to unravel the determinants of this gap, and, whether or not there has been proof of assimilation. Here, we collect all existing estimates of the wage gaps, which we will use as input in a meta regression analysis. This analysis aims to answer not only the question whether discrimination is prevalent in the labour market, but also why this is (still) the case. In order to do this, we will look (i) whether the gap is influenced by the type of minority (first, second or third+ generation immigrant, gender, ethnic background); (ii) whether controlling for a number of factors influences the magnitude of the gap; and (iii) in which countries and time-periods the gap is largest. Very preliminary results using a small sample show that minorities earn on average 35% less than the majority group. This gap is largest for individuals originating from Latin America and the Caribbean. Furthermore, papers taking into account language proficiency report a smaller pay gap, indicating that this is an important driver of the gap.

Discussant: Milena Chimienti

### **I.3. The future of work in world society and in the Global South**

Organizer(s): Patrick Ziltener, University of Zurich; Christian Suter, University of Neuchâtel

Chair: Christian Suter

Semi-Plenary Session I: Tuesday Sept. 10, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RN 02

Work and employment, particularly the international division of labour, are a key principle of the economic and social structure of world society. Over the past decades the profound processes of economic, social, political and cultural globalization have considerably deepened and transformed global work and employment relationships, including the displacement of the (industrial) workforce from the Global North to the Global South, in particular to the emerging economies in Asia such as India, China, and the ASEAN countries. The new communication technologies, together with automation, digitization, and the emergence of a global platform economy, are currently fundamentally reshaping global production, and labour relations. The proposed plenary session addresses these changes in the nature of work and employment in and for the countries of the Global South, as well as their implications for the world society as a whole.

Questions to be addressed: How exactly is work, employment and labour relations changing in the world factories of the global semi-periphery and periphery? To what extent is work in countries of the Global South susceptible to automation and/or relocation (to the core countries of the Global North and/or to the other countries and regions of the Global South)? How does the global platform economy operating in and impacting on the countries of the Global South? How is the labour movement, governments, international organizations, and (local and global) civil society actors responding to these changes?

[A present-day comparison and trends of worker's rights in ASEAN member countries in the industrial relations arena](#)

Chokchai Suttawet, Thammasat University & Mahidol University

As stated in its 2007 Charter, the ASEAN Economic Community's objective is to realize the free flow of goods, services, and investments under a single market and production base. The Vision

2020 requires a high degree of cooperation among the ten ASEAN country members, which are home to about 660 million people, in various aspects of economics, politics, social and cultural affairs. The workers' rights in the industrial relations arena that were not clearly stated in the ASEAN's Charter and the common vision, and were not discussed controversially in the present day include: freedom of association, collective bargaining rights, information right, communication right, consultation rights, the right of workers to be involved in the management's decision-making process, labor dispute settlement rights, the right to industrial action (such as the right to strike), the rights to due process, and so on. These rights are recognized differently in the member countries of the ASEAN Community but not yet at the common regional level of the Community. By the fact that the aims of the ASEAN Economic Community were determined collectively by its member states, so should the future of its industrial relations and the rights of its workers. Therefore, it is beneficial to look at how the situations of workers' rights in the industrial relations arena comparing among the ASEAN member countries; and what trends may contribute to the fulfillment of the aims of the Economic Community in the future. It can be said, at least in respect of the International Labour Standards of the International Labour Organization (ILO), that the seven ASEAN countries with democracy and neo-liberal economies (The Philippines, Cambodia, Indonesia, Singapore, Malaysia, Thailand, and Myanmar) do adhere to the ILO Standards, but at the different magnificence and by the national contextual limitations. That said, workers' rights fall even further behind such international standards in Vietnam and Laos, the two countries with a socialist market economy, and rank at the very bottom is Brunei, the only ASEAN country with an absolute monarchy.

#### [Two windows on the future of work: Informality and technological change](#)

Chris Tilly, UCLA Luskin School of Public Affairs

Both Marx and Keynes envisioned a future world of work—not even that far in the future—that would be a world of plenty and of leisure for all. This is not the world of work that appears to be emerging. Consider two types of change: how technological change is transforming the workplace, and the spread of informal work.

New technological advances bring many positive potentials. Since a growing share of value added takes the form of information, and information costs are falling to zero, we could enjoy an age of plenty. Since machines can do increasing amounts of our work, we could likewise experience an age of leisure. Since those machines can increasingly understand their surroundings, this could be an age of



freedom. The ability to create things of beauty and utility at very low cost could bless us with an age of creativity. However, none of these things is happening; or rather, they are happening only for a few. Because of the highly unequal distribution of the gains from productivity, most have incomes ever more tied to poorly compensated work rather than enjoying an age of plenty. Because capitalist markets perpetuate the incentive to economize on labor, many experience displacement rather than voluntary leisure. Machines' perceptive abilities are being used to monitor workers—the opposite of an age of freedom. And as greater numbers are concentrated into low-wage service jobs, work for most involves more drudgery than creativity. Another trend involves informal work—work excluded from the protections of law, either by design or by common practice. I argue that informal employment is growing in the global North and South alike. Despite our fascination with the gig economy, longer-standing advances in information, communications, and transportation are the main technological facilitators. And the actual drivers of informalization are a mix of hard-nosed corporate strategies and neoliberal state policies. However, the potential for work characterized by plenty, leisure, freedom, and creativity remains. Workers today, including informal workers, are exercising collective agency to harness technology for shared benefit, to ensure adequate labor standards, and to push for a better future. I close by looking at examples of some of these forms of agency and the potential for scaling them up to achieve that better future of work.

[The role of the digital economy in the Global South: Friend or foe of gender equality?](#)  
Manuela Tomei, ILO's Work Quality Department

Advances in information and communication technology (ICT) have given rise to employment mediated through digital labour platforms. In some countries, where digital platforms are still at an incipient stage, they are seen as a promising means to create job opportunities, such as the “Digital Malaysia” programme, which targeted the bottom 40th percentile of income earners and Nigeria’s “Microwork for Job Creation – Naijacloud”. Will the digital economy bring equal work opportunities to women and men? It is too soon to be certain, but the ILO’s research suggests that the online economy is not going to be friendlier to women than the offline economy. Many women combine crowdwork with care responsibilities; one out of five female crowdworkers have young children. They nonetheless spend 20 hours per week on the platform, just five hours fewer than the sample as a whole; many work during the evenings and at night. Unless there is a better sharing of care provision and access to publicly provided childcare services, crowdwork risks becoming just another trap,

offering low-paid, intermittent work to women. For women to fully reap the opportunities offered by the online platform economy, gender-responsive measures are needed within broader policy efforts aimed at improving labour protections for crowdworkers.

Discussant: Patrick Ziltener

#### **I.4. Platform economies: Implications for market organization and working conditions**

Organizer(s): Philip Balsiger, Université de Neuchâtel; Oliver Nachtwey, Universität Basel

Chair: Philip Balsiger

Semi-Plenary Session I: Tuesday Sept. 10, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RE 48

One of the central and increasingly powerful actors of the digital economy are platforms. Platforms are a new type of businesses «characterized by providing the infrastructure to intermediate between different user groups, by displaying monopoly tendencies driven by network effects, by employing cross-subsidisation to draw in different user groups, and by having a designed core architecture that governs the interaction possibilities. » (Smirnek 2017, 64). Platforms are invading and disrupting an increasing number of economic sectors: transport, audiovisual, home services, finance, tourism, etc. Where they emerge, they modify more or less substantially the organization of markets, the arrangements previously established between professionals in a sector and their practices. They also profoundly modify existing work relationships and working conditions.

In the public sphere, platforms have provoked polarized reactions - a utopian vision that presents them as an embodiment of the perfectly transparent market is opposed to a critical assessment that sees them as accelerating the advent of a precarious economy. Over the past couple of years, an increasing number of sociological studies have started to empirically analyze the social and political implications of platform economies. This panel gives voice to scholars from three countries who have been implicated in research projects on platform capitalism in various sectors and countries, and who have reflected on the implications of platform economies from a theoretical perspective, too. By juxtaposing the insights from these scholars and their projects, the panel will discuss the challenges platform economies pose to the future of work, but also with regard to professional and sectorial arrangements and regulation, and market

organization at large. Doing so, the panel aims at identifying issues and questions to help set the agenda for future research on platform capitalism.

Privatization, curation, commodification. Commercial platforms on the Internet  
Ulrich Dolata, Universität Stuttgart

For some years now, the effects of digitization on the economy or, more broadly speaking, on capitalism have been the focus of research attention in the social sciences. Many papers on the topic point to a new technology-driven transition with disruptive potential that spans across large segments of the economy, substantially changes corporate structures and markets, and offers expanded opportunities for shared consumption and new forms of work.

Building on these debates about a digital economy and the emergence of platform capitalism, this presentation analyzes the structures, functions, and reach of commercial platforms on the Internet as well as the interaction of concentration and competitive dynamics in platform markets. From an economic point of view, online digital platforms exert a radical restructuring pressure in particular on already existing economic sectors; however, they do not constitute fundamentally new economic sectors, have a very limited repertoire of business models, and do not establish a substantially new type of firm. Against this background, the paper posits the thesis that these platforms' novelty, which distinguishes them from their predecessors, is that they extend well beyond the structuring of purely economic contexts and reach deep into society: Through them, large parts of private and public exchange are privately organized, curated, and commodified.

From commodification to free labor: The gendered effects of the Etsy platform on work  
Anne Jourdain, Université Paris-Dauphine

The CAPLA project aims at analyzing the social effects of digital platforms fostering the commodification of personal goods or services (Foulefactory, La Ruche qui dit oui, Uber...). In this presentation, we will discuss the effects of platform capitalism on work by focusing especially on one platform: Etsy, dedicated to handmade products (bags, clothes, jewelry...).

88% of Etsy creators are women. In a post-Fordist era, this female phenomenon of commodification is encouraged by discourses about "New Domesticity" which encourage middle-class women to work at home in order to better balance their work and family life, as a way to "have it all" (Adkins and Dever, 2016). For women, online

commodification would be synonymous with social upgrading and empowerment.

However, the revenues coming from the platform are extremely low. Most sellers are hobbyists who are employed in firms unrelated to craft and who do not intend to professionalize their hobby. But even those who try to set a business – following the platform’s tagline “turn your hobby into a business” – generally do not manage to make a living via Etsy. Both cases particularly raise the question of free labor (Terranova, 2000; Simonet, 2018): paradoxically, online commodification generates extra money but also forms of extra work which are not monetized.

Two forms of free labor can be differentiated. The first form has to do with the intensive “digital labor” (Scholz, 2013) required by the platform. Such extra work concerns all Etsy sellers, including the most successful ones, but also many other digital workers investigated in the CAPLA project. The second form especially affects the numerous women on Etsy who endorse the “having it all” ideal and who set their business at home, sometimes after leaving an unsatisfactory salaried job in a big company. In this case, free labor refers to traditional domestic labor (housekeeping, child care...) and benefits male partners.

#### [The gig economy and its challenges for social dialogue and social protection](#) Jean-Michel Bonvin, Université de Genève

New work concepts and practices are revolutionising the world of work. The ‘gig economy’ has deep-seated implications for social dialogue and workers’ protection. To the optimists, gigging may provide a way into the workforce for the hard-to-employ (thus acting as a powerful driver of professional integration), while it promises a future of empowered entrepreneurs and boundless innovation. To the pessimists, the gig economy implies a worsening of the working conditions and experiences of online platform workers; it leads to an extreme form of commodification of human beings as crowd work practices give access to humans-as-a-service. Besides, as gig activities are not recognized as work, gig workers have limited access to income-security protections such as unemployment insurance, workers’ compensation and disability payments. Based on the findings of a SNIS project, the contribution seeks to generate a better understanding of how the gig economy is transforming the social dialogue and workers’ protection and to provide an integrated picture of its implications for the role of employers, workers, government and society at large. Three main issues will be tackled: What are the implications of the gig economy for employment arrangements, social protection, and for social dialogue and labor relations in

different sectors (transportation, accommodation and cleaning) and countries (Germany, Greece, Switzerland and the UK)? How can the technological and business-model innovation of the gig economy be enhanced to ensure that it guarantees (at least a minimum level of) security and social protection to the workers who increasingly depend on it for their livelihoods? What should be the role of social dialogue and social partners in governing the gig economy and ensuring decent work for 'crowd workers'?

### **I.5. Theoretical traditions in the sociology of professions facing the future of work**

Organizer(s): Morgane Kuehni, HES-SO Lausanne; Nicky Le Feuvre, Université de Lausanne ; Marc Perrenoud, Université de Lausanne; David Pichonnaz, HES-SO Valais-Wallis; Muriel Surdez, Université de Fribourg; Peter Voll, HES-SO Valais-Wallis

Chair: David Pichonnaz

Semi-Plenary Session I: Tuesday Sept. 10, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RE 46

Within the sociology of professions, the contrasts between the Anglo-Saxon and the continental approaches have long been acknowledged. They have been mainly analyzed as resulting from specificities of the national contexts, such as the types of relationships between professions and the State or the stronger self-regulation capacity of professions in Anglo-Saxon countries. This panel aims to review these oppositions, by discussing and cross-examining the national, theoretical or language-based traditions of analysis, and by presenting the current state of research about the transformations of professions and professionalism in different Western societies. In order to discuss the respective contributions and lacunas of the theoretical traditions, the panel will address the continuing divisions between paradigms. It will also address the issue of the (non)existence of ideas exchanges between the sociology of professions and other segments of the discipline, such as the sociology of work, economic or political sociology. Thus, it will be an opportunity to compare professional groups and phenomena which are currently being researched in different part of the world, especially in English, French- and German-speaking countries. The panel will also offer the opportunity to discuss the possible reshaping of these traditional paradigms in a time of deep transformations of work, the professions and their environments. It

will discuss the opportunities and obstacles to the development of a dialogue between the traditional paradigms, as well as the similarities and differences between national or sub-national dynamics of professions.

#### The misfortunes of prudential professionalism

Florent Champy, University of Toulouse II

In many fields, professionals often face irreducible uncertainties, which is a central difficulty in their work. However, sociologists have paid little attention to the consequences of these uncertainties on professional life and professionalism. How are professionals trained to deal with them? How can the division of labour, standards of good practice or even formal rules fit situations marked by large uncertainties? A philosophical concept helps to conduct surveys to answer these types of questions. The concept of prudence, or practical wisdom, refers to a way of thinking adapted to deal with situations where not all uncertainty can be reduced. Conditions are not always conducive to work being carried out prudentially. The communication will aim to provide a method for concrete and accurate assessment, activity by activity, and setting by setting, of how prudential professionalism is often undermined. Descriptions of practical wisdom by philosophers help to capture conditions so that work can be carried out prudentially: for example, decisions should be based on an analysis that does not oversimplify the problem addressed; rules unsuited to certain cases may not be implemented. The issues of this research program are both theoretical and practical: first understanding contemporary difficulties of professional work, but also seeing that what is at stake in these difficulties is the adaptation of work to the concrete situations treated, taken in all their complexity.

#### Perspectives on the sociology of professions in the Anglo-American context: challenge and change

Mike Saks, University of Suffolk

This presentation highlights the main shifting sociological perspectives on the professions in Britain and the United States and the challenges they have faced. Theorising began with the positive deferential trait and functionalist approaches that were heavily based on the ideologies of professions themselves, which were dominant up to the early 1960s. At this time, though, their assumptions were increasingly challenged at a micro level by symbolic interactionists who saw a profession simply as an honorific label used in the politics

of work. This critique was developed further at a macro level with the rise of the 1960s/70s counter culture which disparaged the notion of professionally-inspired scientific progress and saw professions as a threat to an increasingly empowered wider public. Marxist contributors came to the fore at this time, typically viewing professions as agents of social control for a dominant class. Their cynicism was paralleled by that of exponents of Foucauldianism, who challenged the ethos of progress by linking professions to the state through the process of governmentality. Neo-Weberianism has since become a leading force, which defines professions simply in terms of exclusionary social closure in the market and analyses them primarily through the operation of group interests. This has subsequently been complemented by neo-institutionalism, which sees professions as one of a number of competing elements in a wider ecology. Each of these approaches has its own strengths and weaknesses, but they now vie for supremacy in a neo-liberal climate where professionals face further challenges from citizens, the market and the state. This has led some commentators to query whether the analysis of professions as independent self-regulating bodies is still helpful, along with the theoretical frameworks that surround them. This is contentious, but highlights that, for the sociology of professions in the Anglo-American context, this is truly a time of challenge.

[On systems, sequences and the missing meso-level. Traditions and future perspectives of the German speaking sociology of professions debate](#)

Christiane Schnell, Goethe-Universität Frankfurt

In my talk I will characterize a “German path” of sociology of professions, its fruitful outcomes, its limitations and what I expect to be its future perspectives. Two of the most prominent theoretical approaches will be mentioned exemplary: the systems theory perspective on professions and the “Revised Theory of Professionalization”, which links sociological functionalism with the detailed analysis of human interaction. The tie to social theory in German sociology of professions has always been very strong, which preserved it to certain degree against inflationary tendencies of the discourse of professionalism. Otherwise it did not really induce a productive analysis of the structural changes in the field of professional work. The missing meso-level approach, that’s my argument, might be a reason for this. Therefore I will weigh in some thoughts on future perspectives the sociology of professions approach not only but also in the German speaking countries.

## II.1. School-to-work transitions and labour market integration

Organizer(s): Thomas Meyer, University of Bern

Chair: Irene Kriesi

Semi-Plenary Session II: Tuesday Sept. 10, 5h45pm-7h15pm  
Faculty of Humanities – RN 02

Detailed analyses of education and labour market pathways of young individuals having entered the labour market relatively recently are a key empirical foundation for a better understanding of the future of work. The Swiss TREE (Transitions from Education to Employment) panel study provides a unique longitudinal database that prospectively follows up a large representative sample of compulsory school leavers. The first TREE cohort, launched in 2000 at an average age of 15-16 years, has since been re-surveyed nine times until 2014, thus covering a biographical span of 14 years between early adolescence and young adulthood. Detailed data on spells of formal post-compulsory education and subsequent labour market activities are available on a month-to-month basis, thus allowing a seamless reconstruction of the surveyed individuals' educational and work biographies. The pathway data are enriched by an ample set of context information, covering cognitive and non-cognitive skills, detailed socio-demographic data, respondents' assessment of their education, training and work environment, personal traits, aspirations and plans, health, financial, family and social situation and many more. By means of three exemplary contributions, the present proposal aims at highlighting the scientific gain of analysing the interplay between educational and labour market careers with detailed panel data from a representative sample of younger labour market segments. The contributions primarily address issues of social stratification and inequalities both in the education and the labour market systems. By ways of analysing specific aspects of individual transitions between the two systems, they deepen our understanding of the underlying mechanisms of the systems' dynamic interdependence.

[Rationing VET in the knowledge society? How Swiss youths get selected into VET pro-grammes with poor schooling and what it does to their careers](#)

Thomas Meyer, University of Bern; Stefan Sacchi, University of Bern



Swiss vocational education and training (VET) at upper secondary level is characterised by strong vertical stratification. Academically demanding programmes with high potential regarding further education and labour market careers contrast with academically modest programmes of restricted potential. To date, there is little research available on the selection mechanisms at work when youths strive to access this stratified system, as little as on the effects of these VET programmes regarding the subsequent education and labour market careers. Adopting a theoretical perspective of rationing (education) and drawing on the Swiss longitudinal TREE data set, this contribution first models VET entry selection depending on the volume of its academic programme. In a second step and by means of a matching procedure, we estimate the effects of these programmes on the subsequent education and labour market careers. Our findings highlight that VET entry is shaped by strong institutional channelling, a relatively weak influence of student achievement, but a strong impact of social origin. The analysis of effects on subsequent careers shows that entrants of VET with poorly equipped academic programmes, disregarding their skills and achievement and all else being equal, suffer substantially reduced odds to complete tertiary education, as well as significantly restricted opportunities on the labour market, particularly in terms of occupational status and income.

[Do educational pathways moderate the effects of social origin and gender on occupational outcomes?](#)

Barbara Zimmermann, University of Bern; Simon Seiler, University of Lausanne

The educational expansion of the last decades has broadened access to higher education. Especially girls caught up with boys in their educational attainment. For students coming from families with lower socio-economic background, the picture is less clear.

The aim of our research is to better understand the mechanisms that lead to differences in occupational outcomes at the intersection of social origin and gender by considering different pathways from compulsory education into the labour market.

Theoretically, we draw on literature on primary and secondary effects of origin, as well as on theories of gender inequality, namely intersectionality and horizontal segregation.

In order to investigate this empirically, we use data from the TREE (Transitions from Education to Employment) panel study (nine data collection waves, 2001-2014).

First, we employ sequence analysis to identify relevant clusters of sequences of education and job episodes of the respondents. This method allows us to reduce the complexity of individual life courses

without sacrificing the strength of panel data. Second, we conduct regression analysis to explain how these clusters of educational pathways influence employment outcomes depending on social origin and gender.

Preliminary results show, first, that educational pathways differ by social origin and gender. Second, these different trajectories lead to unequal occupational status and income. Net of the educational trajectory we also observe significant effect of gender social origin.

#### Can gender differences in personality explain the gender wage gap in the early career? Evidence from a youth cohort in Switzerland

Benita Combet, Ludwig-Maximilians-Universität; Anja Ghetta, University of Bern;  
Barbara Zimmermann, University of Bern

Research on the gender wage gap has started focusing on the explanatory power of individuals' personality given the highly persistent gender wage gap. In this presentation, we contribute to this research by analyzing the impact of behavioral preferences, individuals' core self-evaluation and values on the gender wage gap at the career entry. For this purpose, we use the TREE dataset – a unique Swiss longitudinal dataset that was specifically conducted to examine the transition from school to work and therefore assessed respondents' personality, their education, and the characteristics of their jobs in a very detailed manner. We focus on individuals that finished a VET and entered labor market right afterwards to decrease unobserved factors given that the Swiss VET system is highly standardized and its credentials therefore serve as trustworthy signal for future employers. Our results show a substantial gender wage gap at the beginning of the labor market career that remains unexplained even when we control for a large battery of personal characteristics and job characteristics. Interestingly, we do not find significant effects of the various personality factors on the salary. Thus, contrary to what we expected, differences in personality between men and women do not contribute to the gender wage gap at the beginning of the career in Switzerland.

Discussant: Karin Schwiter, University of Zurich

## II.2. Working in old age?

Organizer(s): Oana Ciobanu, University of Geneva; Mihaela Nedelcu, University of Neuchâtel; Nicky Le Feuvre, University of Lausanne

Chair: Mihaela Nedelcu

Semi-Plenary Session II: Tuesday Sept. 10, 5h45pm-7h15pm  
Faculty of Humanities – RE 48

Increasingly in the recent years the discourse of active ageing with older persons being part of associations, doing volunteering activities, engaged in intergenerational activities, having hobbies and busy agendas have been pervasive in the policy literature, and has even permeated research. Parallel to this, in a context of demographic ageing of western societies, there have been projects to delay the age of retirement. Whether formally or informally, the elderly continue to participate on the labour market for a variety of reasons. While this can be portrayed as active ageing, it can sometimes hide situations of vulnerability that can vary along with welfare state policies and provisions for retirees.

Simultaneously, the financial crisis, which has particularly hit Southern Europe, but also the difficult situations on the labour market in Eastern Europe are pushing workers close to their retirement to migrate and take up employment in Western and Central Europe, including Switzerland.

This session builds on original research in different disciplines of social sciences: sociology, anthropology, social work, political sciences, gender studies, migration studies, economics, social and cultural gerontology. It brings together presentations on persons who are of retirement age and/or older and who continue to participate on the labour market. A particularly relevant group is that of older migrants. Of interest is also the interplay between formal and informal work in old age. The lenses of studying these populations are either active ageing or coping with vulnerability.

This workshop is designed to complement the Workshop “Extending Working Lives: Policies, Practices and Social Implications for Older Workers” submitted by Nicky Le Feuvre, Nathalie Rougier & Isabelle Zinn, in order to allow more papers on this topical issue to be presented and discussed during the Congress.

## Comparing older natives and migrants in the Swiss labour market: what do we learn about old-age vulnerability?

Oana Ciobanu, University of Geneva; Sarah Ludwig-Dehm, University of Geneva

The ageing of Western societies is well documented. The policy discourse has been focusing in the recent years on active ageing. This paper is set against this backdrop, and discusses the presence on the labour market of older natives and migrants in Switzerland. The aim is to compare the two populations and understand what lies behind the active participation in the labour force of these persons.

The analysis draws on the survey 'Vivre / Leben / Vivere: Democratization of Old Age', conducted among persons aged 65 and over. This is the largest dataset on elderly in Switzerland, including a sub-sample on migrants. It was conducted in five Swiss cantons and in each region there was done a representative sample of the population over 65, stratified by gender and age groups. The main sample includes some 3'600 respondents and an over-sample of 480 immigrants aged 65 to 79.

The hypothesis that we discuss is whether there are few highly skilled employees that are still active, and rather low skilled employees who still work because they cannot make ends meet. Therefore, the active participation on the labour market hides sometimes situations of vulnerability.

## What role does formal work play on poverty trajectories in old-age? Evidence from a five-year follow-up study in Switzerland

Rainer Gabriel, ZHAW; Michel Oris, University of Geneva; Sonja Kubat, ZHAW; Kushtrim Adili, ZHAW

Our study continues previous research on poverty in old-age in Switzerland which has found that retired people working regularly are at a higher risk of being poor. We will extend this previous work by using additional data from a follow-up study that allows investigating the temporal dynamics of poverty among Swiss pensioners between 2011 and 2016. In doing so, we will test the impact of taking up a job on poverty trajectories between 2011 and 2016, as well as that of ceasing an economic activity. The results will shed more light on the role of work in old-age in Switzerland: Whether it really is a necessity of economically vulnerable pensioners, or whether it can also be a manifestation of successful active ageing in Switzerland. Methodologically we will use data from the gerontological survey "Vivre-Leben-Vivere" (VLV) which was conducted in 2011 as well as the five-year follow up in 2016. We will assess how participant's financial situation – operationalized in a binary poor vs. non-poor logic – has evolved between the two time-points and how an

economic activity in 2011 affects the latter. In addition, we will assess how taking up or giving up a job between the time-points affects the risk of poverty in 2016.

Later-life working and grandparenting: an exploration of values and positions of grandparent 'workers'

Wendy Loretto, University of Edinburgh Business School; Jakov Jandric, University of Edinburgh Business School

In recent years so-called 'baby boomers' have been portrayed as a selfish, individualistic generation that has deprived more recent generations of the opportunities it benefited from. In this rhetoric, it is younger generations who are depicted as vulnerable. There has been some recognition of financial transfers between the generations within families, but this tends to be limited to those who are financially well-off. We start from the premise that a much more universal form of intergenerational transfer, that of grandparent care, has been largely ignored in academic and policy discussions. Through a qualitative study of 56 grandparents in the UK who are providing care for grandchildren while their adult children are working, we examine the reasons for and the consequences of this care provision. We find that values are essential to understanding why grandparents provide care in the first place - the desire to support subsequent generations and develop strong bonds with grandchildren. As a result, the grandparents are often in vulnerable situations, involving financial sacrifice and/or significant changes to their employment and housing circumstances. We explore the implications for acknowledging this important unpaid work in a policy landscape which is focused narrowly on extending paid working lives.

### **II.3. Zukunft der Arbeit in Unternehmen gestalten**

Organizer(s): Alexander Bendel, Universität Duisburg; Thomas Hardwig, Georg-August-Universität Göttingen

Chair: Thomas Hardwig

Semi-Plenary Session II: Tuesday Sept. 10, 5h45pm-7h15pm

Faculty of Humanities – RE 42

Die Digitalisierung der Arbeitsmittel und Arbeitsgegenstände eröffnet neue Gestaltungs-optionen für Unternehmen. Sie erhöht aber auch die Komplexität und das Tempo von betrieblichen

Gestaltungsprozessen und droht betriebliche Akteure zu überfordern. Dies erschwert die Entwicklung von kreativen, zukunftsweisenden Lösungen menschengerechter Arbeit in den Unternehmen.

Für die Entwicklung betrieblicher Gestaltungslösungen, welche die Dimensionen Menschen, Technik und Organisation ganzheitlich gestalten wollen, hat sich seit den fünfziger Jahren des letzten Jahrhunderts der Ansatz der Soziotechnischen Systemgestaltung (STS) entwickelt. Die STS hatte ihre Hochzeit in den 1980er Jahren (Strohm und Ulich 1997), hat aber auch neuere Impulse zur Weiterentwicklung erfahren (Mohr und van Amelsvoort 2016; Winby und Mohrman 2018). Obwohl sich mit ihren Grundsätzen auch die Herausforderungen moderner Arbeit adressieren ließen, scheint sie in der Unternehmenspraxis jedoch nicht mehr verankert zu sein (Baxter und Sommerville 2011).

Signalisiert dies nur praktische Anwendungsprobleme des Ansatzes und seiner Methoden oder sind die Herausforderungen der Digitalisierung mit der STS gar nicht mehr angemessen gestaltbar? Kann die STS heute einen relevanten Beitrag zur Gestaltung menschengerechter und produktiver Arbeit leisten? Sind ihre Gestaltungsprinzipien noch geeignet? Können die beteiligungsorientierten Vorgehensmodelle in komplexen Change Prozessen noch Anwendung finden? Inwieweit zeigt die STS der Soziologie neue (methodische) Perspektiven auf?

Die Plenarsitzung stellt den aktuellen Stand der Soziotechnischen Systemgestaltung auf den Prüfstand. Diskutiert wird der Bedarf zur Weiterentwicklung der Methode für die Gestaltung digitalisierter Arbeit. Dies wird an zwei Beispielen kollaborativer und agiler Arbeit konkretisiert.

#### Alte und neue Ansätze der Soziotechnischen Systemgestaltung

Alexander Bendel, Universität Duisburg-Essen; Erich Latniak, Universität Duisburg-Essen

Soziotechnische Arbeitsgestaltungsansätze haben eine jahrzehntelange Tradition: Angefangen mit den Untersuchungen von Trist & Bamforth im britischen Steinkohlenbergbau über die Entwicklung von Arbeitsgestaltungsprinzipien nach Chermans oder Mumford bis hin zu Ulichs MTO-Konzept. Mit Bezug auf diese „Klassiker“ werden im Vortrag grundlegende Erkenntnisse und Empfehlungen soziotechnischer Arbeitsgestaltung vorgestellt.

Am Beispiel von derzeit im Rahmen des Forschungsprojektes „Arbeits- und prozessorientierte Digitalisierung in Industrieunternehmen“ (APRODI) stattfindenden Maßnahmen der

Arbeitsgestaltung werden darüber hinaus aktuelle soziotechnische Ansätze und Entwicklungstrends diskutiert.

Besonderes Augenmerk liegt dabei auf den Fragen, welchen Stellenwert soziotechnische Konzepte in der Soziologie besitzen bzw. inwiefern es für die Soziologie sinnvoll sein kann, ebendiese Konzepte in ihr Analyse- und Methodenrepertoire zu integrieren.

#### Soziotechnische Gestaltung betrieblicher Suche- und Lernprozesse kollaborativer Team- und Projektarbeit

Marliese Weissmann, Soziologisches Forschungsinstitut Göttingen; Thomas Hardwig, Georg-August-Universität Göttingen

Im Zuge der Digitalisierung gewinnen kollaborative Anwendungen zunehmend Bedeutung, welche die Zusammenarbeit von MitarbeiterInnen oder mit Kunden, die an verschiedenen Orten arbeiten, unterstützen. Ihre Einführung und Nutzung stellt die Arbeitsgestaltung vor Herausforderungen. Dazu gehören der rasche Wandel der Technik und das Potenzial kollaborativer Anwendungen, dass MitarbeiterInnen virtuelle Orte der Zusammenarbeit definieren und quasi unbegrenzt Inhalte austauschen und sich vernetzen können.

Im Vortrag sollen empirische Fallbeispiele zur Einführung und zum Einsatz kollaborativer Anwendungen dazu genutzt werden, Stand und Perspektiven der soziotechnischen Systemgestaltung zu reflektieren. Wer macht bzw. betreibt Arbeitsgestaltung? Was bedeutet Arbeitsgestaltung in der Praxis? Wie werden Beschäftigte beteiligt und wie spielen Mensch, Technik und Organisation zusammen? Die Analyse basiert auf Betriebsfallstudien dreier mittelgroßer Unternehmen (aus der IT- und Metallbranche), die im Rahmen des Projektes „CollaboTeam“ zur verteilten Team- und Projektarbeit mit einem Mixed-Methods-Ansatz durchgeführt wurden.

Die Fallbeispiele führen vor Augen, dass sich die Arbeitsgestaltung kollaborativer Arbeit als mehr oder weniger stark konfliktgetragener Such- und Lernprozess beschreiben lässt. Aufgaben müssen von Akteuren entdeckt, Rollen konkretisiert und Kompetenzen zur Arbeitsgestaltung aufgebaut werden. Das hohe Tempo der Veränderungen und die Komplexität der Arbeitsgestaltung kollaborativer Arbeit legt ein Vorgehen nahe, das eine Prozessperspektive einnimmt: Einerseits ist der Fokus auf kurze Planungshorizonte, das heißt Phasen des Ausprobierens und Weiterentwickelns von Lösungen zu setzen. Zum anderen ist das Vorgehen auch in den Kontext der längerfristigen soziotechnischen Geschichte des Unternehmens zu stellen. Vor diesem Hintergrund werden Nutzen und Entwicklungspotenzial sozio-technischer

Systemgestaltung im Handlungsfeld kollaborativer Anwendungen diskutiert.

Agiles Arbeiten - neue Selbstorganisation aus Perspektive der Soziotechnischen Systemgestaltung

Jörg Bahlow, GITTA mbH

Agilität und agile Vorgehenskonzepte sind in aller Munde – und zwar längst nicht nur als Buzzword in der Management-Diskussion. Weit über IT-Welt und Software-Entwicklung hinaus verändert die Einführung und Erprobung von agilen Arbeitsformen die Innovationsarbeit in den Unternehmen.

In Wissenschaft und reflektierender Beratungspraxis wird kontrovers diskutiert, worum es sich hier vorrangig handelt: eine agile Toolbox zur Rationalisierung, die endlich ‚Licht ins Dunkel‘ bringt, also dem Management zur langersehnten Transparenz im Entwicklungsgeschehen verhilft? Eine verheißungsvolle Methode für zeitgemäßes Projektmanagement in der VUCA-Welt? Oder eine Gelegenheit zur ‚Wiederentdeckung‘ der soziotechnischen Systemgestaltung – mit Chancen und Risiken für gesunde und lernförderliche Arbeit in anspruchsvollen Projekten?

Festzuhalten ist: Agile Werte und Prinzipien betonen ausdrücklich den Stellenwert von Kommunikation und Vertrauen – Selbstorganisation und Kollaboration im Team spielen eine zentrale Rolle in agilen Praktiken und Frameworks. Vor diesem Hintergrund beschreibt der Vortrag anhand eines Fallbeispiels aus der Industrie, wie bei der Einführung von agiler Teamarbeit in der Produktentwicklung die Grundsätze einer soziotechnischen Systemgestaltung zum Tragen kommen. Es soll diskutiert werden, welche Rolle einer konsequenten Beteiligung von Führungskräften und Mitarbeitenden im Einführungsprozess zukommt und wo sich in Zeiten der Digitalisierung die Notwendigkeit zeigt, auch das methodische Handwerkszeug der Arbeitsgestaltung weiter zu entwickeln.

#### **II.4. Le travail social à l'épreuve des TIC**

Organizer(s): Béatrice Vatron-Steiner, HES-SO Fribourg; Jean-François Bickel, HES-SO Fribourg

Chair: Jean-François Bickel

Semi-Plenary Session II: Tuesday Sept. 10, 5h45pm-7h15pm  
Faculty of Humanities – RN 08

31

[BACK TO TABLE OF CONTENTS](#)



La dématérialisation de l'administration, l'informatisation des dossiers sociaux, l'extension et la diversification de l'usage des technologies de l'information et de la communication (TICS) par les publics qu'ils et elles accompagnent sont devenus des paramètres et enjeux incontournables du, et pour le travail social, non sans susciter moult interrogations, doutes et craintes. Pour les travailleurs sociaux et travailleuses sociales, les TICS sont des outils de travail, qui modifient leurs pratiques professionnelles et l'organisation des institutions et services, des déterminants de nouvelles problématiques sociales (renforcement des inégalités ; non accès aux droits...), de nouveaux instruments pour les pratiques et dispositifs d'intervention. Pris pour objet par « l'imagination sociologique » (C. Wright Mills), ces technologies sont tour à tour des dispositifs socio-techniques, associés de scripts qui s'imposent pour partie aux organisations de proximité et utilisateurs/trices ; des opérateurs et enjeux de changements dans les institutions et services, s'inscrivant dans les structures organisationnelles et des rapports de pouvoir et portés par des « acteurs entrepreneurs » ; des outils dont les professionnel-le-s et les personnes qu'elles et ils accompagnent font usage et se réapproprient, en fonction de ressources et contraintes souvent inégales et selon des logiques et motivations différentes. Cette plénière propose un ensemble d'analyses ayant pour objet commun la dimension ambivalente des TICS dans le travail social et l'identification des conditions et contextes qui favorisent l'élargissement de l'horizon des possibles et le renforcement du pouvoir d'agir des « acteurs vulnérables » ou au contraire qui tendent à accroître les inégalités sociales et les situations d'exclusion. Il s'agit aussi de mettre en évidence la diversité des focales d'analyse possibles et l'apport heuristique de leur mise en dialogue.

Enjeux éthiques des usages des technologies numériques en intervention sociale  
Bastien Petitpierre, HES-SO Fribourg; Stéphane Castelli, HES-SO Genève

Dans nombre d'institutions, les personnes accueillies ont désormais accès aux terminaux mobiles personnels (smartphones, tablettes et ordinateurs portables) et aux réseaux internet et téléphonique. Une situation qui suscite la réflexion sur les impacts et les effets potentiellement ambivalents de l'usage de ces technologies sur la relation d'accompagnement et sur les potentiels de réalisation des objectifs de la mission : dans quelles mesures ces nouvelles pratiques permettent-elles ou empêchent-elles la relation, le développement du pouvoir-agir des personnes suivies et la coconstruction de l'intervention? Comment les équipes font-elles face à l'arrivée de ces technologies et aux changements – notamment interactionnels –

qu'elles occasionnent ? Avec quelles ressources ? Sous-tendues par quelles représentations de ces technologies ?

La recherche internationale (Québec, Belgique, France, Suisse) « Enjeux éthiques des TIC dans le champ de l'intervention sociale : quelles préoccupations, analyses et stratégies des intervenant-e-s ? » sur laquelle s'appuie cette communication s'interroge plus particulièrement sur les enjeux éthiques associés à la présence de ces artefacts techniques dans le champ du travail social.

Cette communication s'attachera à présenter et à analyser un certain nombre de réflexions issues de deux groupes de discussion qui se sont déroulés en Suisse, le premier composés d'éducateurs sociaux et d'éducatrices sociales travaillant en internat, le second d'assistantes sociales et d'assistants sociaux. Il s'agira de rendre compte des préoccupations éthiques de ces intervenant.e.s sociaux et sociales, de découvrir leurs relations aux technologies de l'information et de la communication, de différencier leurs usages et d'identifier des pistes de réflexions utiles à leurs pratiques professionnelles.

#### Enjeux de l'accompagnement des jeunes dans leurs pratiques sexuelles médiatisées par le numérique

Annamaria Colombo, HES-SO Fribourg; Myrian Carbajal, HES-SO Fribourg; Claire Balleys, HES-SO Genève

A partir des résultats d'enquêtes menées en Suisse et au Canada, cette communication discutera des enjeux de l'accompagnement des jeunes dans leurs pratiques sexuelles dans lesquelles interviennent des « usages du numérique ». Dans une approche alternative aux discours alarmistes prédominants, les résultats discutés proposent de mettre en évidence la diversité des sens que recouvrent, aux yeux de ces jeunes, les expériences sexuelles médiatisées par le numérique et la manière dont ces expériences contribuent à leur socialisation sexuelle et à la construction de leur identité. Elle s'intéresse aussi aux risques liés à ces pratiques et montre la nécessité de ne pas confondre les pratiques elles-mêmes et les rapports de force, notamment de genre, dans lesquelles elles s'inscrivent.

#### La technologie, une utilisation innovante au service des métiers de l'humain : exemple d'une application pour la gestion de la santé sexuelle et reproductive des jeunes filles domestiques à Ouagadougou au Burkina Faso

Marie-Christine Ukelo M'Bolo, HES-SO Fribourg; Bhama Steiger, HES-SO Lausanne

Lorsqu'on évoque les technologies de l'information et de la communication (TICS), la vision se réduit aux outils informatiques ou à l'injonction à « se débrouiller tout seul sans l'aide d'un autre humain

». L'introduction des TICS dans le domaine du travail social nous confronte à cette ambiguïté et ce paradoxe qui est d'exiger des personnes concernées une plus grande utilisation de ces outils sans perdre de vue que notre mission est la relation d'aide et de proximité. Dans un environnement en développement, les TICS et ses usages pour le travail social se déclinent différemment. En effet, la technologie permet de trouver des alternatives et des palliatifs aux manques « d'un environnement politique et économique de pénurie » (do Nascimento, 2005). Il s'agit à la fois de « découvrir » la nouveauté technologique, ainsi que son appropriation par des groupes qui l'utilisent peu, voire pas du tout. C'est le débat que nous souhaitons mener à l'éclairage de la recherche « Ma Bonne contraception : la gestion de la santé sexuelle et reproductive des jeunes filles domestiques » réalisée à Ouagadougou. L'équipe de recherche s'est trouvée face à des jeunes filles pour lesquelles l'utilisation d'un téléphone se limitait au registre communicationnel. L'application développée, « Sungru Démé – conseils à la jeune fille », se propose de trouver, ou de viser, une autonomie dans la gestion de leur santé sexuelle et reproductive. Ce nouvel outil les perturbe et les fascine ; elles font des projections auxquelles nous n'avions pas pensés, sur son utilisation. Cela nous oblige à considérer l'appropriation de la technologie par et pour les utilisatrices dans leur contexte de vie spécifique.

Discussant: Béatrice Vatron-Steiner

## **II.5. Workplace innovation and the future of work**

Organizer(s): Steven Dhondt, TNO Netherlands & KU Leuven; Laure Kloetzer, University of Neuchâtel; Peter Oeij, TNO Netherlands

Chair: Peter Oeij

Semi-Plenary Session II: Tuesday Sept. 10, 5h45pm-7h15pm  
Faculty of Humanities – RE 46

The topic will be “Tooling for the Future of Work” at the individual level, company level, at the level of regional cooperative relations between companies, and at (inter)national levels. Workplace innovation is a means, not a goal, to improve the performance of organisations while at the same time improve the quality of work. The present digital transformation (new technology, automation,

robotisation, etc.) can be both a threat and an opportunity for organisational performance (remain competitive or not?) and for jobs (job destruction or new job creation?; changing of tasks and skills / competences?). The session will discuss the view that there is room for 'strategic choices', i.e., there is space how to deal with digital transformation and disruptive innovations and, thus, that (non-deterministic) choices can be made. Organisations, and people in organisations, can have a certain level of autonomy to choose solutions from which both organisational performance as job quality can benefit; and such solutions are present at individual level, team level - cooperation between employees, between employees and robots (i.e. cobotisation); between companies in a region (ecosystem cooperation) and even at national/international levels. Workplace innovation, with a central place for employee engagement and employee driven innovation, can be an important link in the chain. The session will, amongst others, deliver insights from the EU-project BEYOND 4.0, the Belgian project Paradigms4.0, that deals with similar issues, and the Digital Lifes program (FNS) from Switzerland.

Organisation trumps technology. Why workplace innovation is needed in 21<sup>st</sup> Century organisations.

Steven Dhondt, TNO & KU Leuven

The current debate on digital transformation of our economy is fundamentally technology dominated. The basic idea is that current technology change is disruptive, significantly different from previous technology waves and that organisations and workforce need to adapt to the exigencies this technology puts forward. An example is the insistence that the workforce needs to develop 21st Century skills to deal with the future demands (Van den Berg e.a., 2018). In the seminal article by Frey & Osborne (2013; 2017), future workers need to possess creative, caring and IT-skills. These requirements are echoed by policymakers and employers associations at all policy levels. The request is to change to more flexible working arrangements to deal with the huge changes expected. The question that has been central to our research in the past years, is how to assess this technology change and to understand how this disruptive change may affect skills demands (Dhondt e.a., 2019). Using data from the Dutch skills survey (Van den Berg e.a., 2018), an analysis was done to assess to what degree in different occupations, the skills profiles were associated to specific organisational contexts. Using the distinction between tayloristic and more complete working environments, skills profiles were compared. Results showed a systematic difference in skills profiles. More complete working environments require more developed skill sets from the workers.

Technology only plays a role in directing managers to more Tayloristic concepts. In practice however, managers should be aware of the options they have. We point out what supports them in making choices for workplace innovation-driven organisational concepts.

#### [Robotic surgery in educational perspective: supporting interpretative practice, learning and collaboration in a challenging environment](#)

Laure Kloetzer, University of Neuchâtel

The presentation will report on an ongoing collaborative research run with the surgery department of a big Swiss hospital. The research focuses on professional and interprofessional learning in robotic surgery. Former research (Norros et al., 2015 ; Seppänen et al., 2017) has shown that interpretative practice, highlighting « interpretation of the situation in questioning of the observed phenomena, dialogue within the team, anticipation of system state, and use of various information sources » (Wahlström et al., 2018), is a core dimension of professional action and safety in complex technological environments. Interestingly, while surgery within a university hospital context has constantly been driven by technological improvements, and as robotic surgery co-exists with other forms of more conventional surgery, some questions remain open regarding the training of multi-professional teams in the operating room, especially regarding the development of interpretative practice at the individual and collective level: which extent, which structure, which content for robotic surgery should be part of the training program ? How are interprofessional collaboration training and collective awareness (shared interpretations) supported in the organization? The presentation / paper will focus on how safety is built in action in the operating room, and link some of the educational challenges raised by robotic surgery to organizational challenges within the hospital.

#### [Digitalization-related restructuring in the banking sector in Europe](#)

Vassil Kirov, The Institute for the Study of Societies and Knowledge at the Bulgarian Academy of Sciences (ISSK)

The banking sector in Europe is well-known as a critical example of multiple digitalization-related processes (ongoing concentration and the reduction of branches and general cost-cutting strategies; online/mobile banking, internet mediated interaction with clients; artificial intelligence and bots; offshoring/outsourcing and fintech among other), some of them already old, other having recently started. Some of the effects of digitalization can be seen in closure of

bank branches, less face to face interactions, online banking, contactless payments by phone apps or card, and crypto-currencies like Bitcoin (Holtgrewe et al., 2017). During the last years, digitalization has been identified as one of the main factors for restructuring in banking (Kirov and Thill, 2018). The digitalization of the banking sector has triggered social dialogue efforts both at EU level and in some large European banks. However, the knowledge about this process is still limited. The main question addressed through the paper is about the specific role of social dialogue to influence socially-responsible restructuring driven by digitalisation and to mitigate its potentially negative consequences. The analysis is based on Eurofound restructuring data and qualitative interviews with sectoral and company level employers' and employees' representatives in eight European countries: Belgium, Bulgaria, France, Germany, Italy, Portugal, Spain and Sweden, representing the different European social and employment relations models with their specific characteristics. Interviews were carried out in 2018 in the framework of the EU-funded project. Some workplace innovations at the level of organizations are highlighted and discussed.

Discussant: Ulrich Pekhrul

## **II.6. Table-ronde : L'impact de la robotisation sur l'organisation du travail**

Organizer(s): Marc Benninger, HR Today

Chair: Marc Benninger

Semi-Plenary Session 2: Tuesday Sept. 10, 5h45pm-7h15pm  
Faculty of Humanities – RN 04

Samira Marquis, Fondatrice de Makers ID  
Jean-Yves Mercier, Université de Genève  
Olivier Crevoisier, Université de Neuchâtel  
Hugues Jeannerat, Université de Neuchâtel

Durant cette table ronde, la consultante Samira Marquis, le sociologue Hugues Jeannerat et les professeurs Jean-Yves Mercier et Olivier Crevoisier décortiqueront les enjeux de la robotisation pour le travail de demain. Sujets abordés: pourquoi l'intelligence collective devient une nécessité; l'importance du self-leadership et des espaces de sécurité; les gagnants et les perdants des nouvelles formes d'emploi; quelle vision d'avenir pour la protection sociale? Table

ronde et questions du public animés par Marc Benninger, rédacteur en chef de la version française d'HR Today, le journal suisse des ressources humaines.

### **III.1. Mobile data collection in everyday life: a new research method for sociology**

Organizer(s): Alexander Seifert, University of Zurich; Jörg Rössel, University of Zurich

Chair: Jörg Rössel

Semi-Plenary Session III: Wed. Sept. 11, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RE 42

This plenary session explores a method that is underutilized in the field of sociology—mobile data collection with smartphones, which belongs to the methodological family of ambulatory assessment, ecological momentary assessment, and experience sampling. This method makes it possible to assess and track people's ongoing thoughts, feelings, behaviors, or physiological processes in daily life through the use of a smartphone. The primary goal of this method is to collect in-the-moment active data (i.e., subjective self-reports) and/or passive data (e.g., data collected from smartphone sensors) directly in their context. Mobile data collection is growing rapidly in popularity due to its many advantages: first, the findings are ecologically valid because they are collected during people's day-to-day lives and capture behaviors in real environments; second, the reports are collected in the moment and therefore are less prone to memory bias than retrospective assessments; third, intensive repeated measurements over a longer time of one participant capture variations in within-person information; fourth, real-life data are rich in contextual information, as mobile data collection allows for the combination of self-reports and objective assessments of activities, using the sensors that are already built into smartphones; and finally, as measurement devices, smartphones are both powerful and widespread in the general population, allowing for data collection and data analysis in real time and the opportunity to run machine learning approaches within the devices. The presentations will address the advantages of this method for sociologists, by first introducing the method and then discussing its use, through exemplary studies.

## Smart mobile data collection: Opportunities and challenges

Mathias Allemand, University of Zurich

Smartphones are smart tools for the collection of different types of data, including people's everyday perceptions, experiences, and interactions with their environments. The use of mobile devices for the assessment of people is not a new research method and has been used in the field of psychology for many years. However, because smartphones are now so widespread among the general population, low in cost, equipped with sensor technology, and can perform data collection through apps, many new opportunities have arisen for smart mobile data collection. In my talk, I will give an overview of this data collection method, describe its opportunities and challenges, and discuss selected areas for its application and future directions.

## Method in use A: Daily social well-being and media use among older adults

Matthias Hofer, University of Zurich

The presented ongoing study focuses on the examination of the dynamic relationship between older adults' media use and social well-being. Specifically, over the course of two years, we repeatedly assessed the daily social well-being and media use of 100 healthy older adults (60+), using ambulatory assessment via smartphones. At the same time, we measured the subjects' objective radio and television use as a passive measurement, using the so-called Mediawatch. With this research project, we contribute to a better understanding of the interrelation between media use and the social well-being of older adults in their daily lives. In my talk, I will present the initial findings of the first measurement week, in terms of social well-being and media exposure, and discuss my experiences with mobile data collection in the everyday lives of older adults.

## Method in use B: Day-to-day contact with neighbors among older adults

Alexander Seifert, University of Zurich

Neighborhood contact and social support among neighbors increases in importance as people age, primarily as a result of increasingly limited mobility and higher levels of place attachment. Feeling connected to neighbors and a neighborhood contributes to well-being through feelings of belonging and attachment. We sought to explore how contact with neighbors plays out in real-life, day-to-day contexts and whether it influences positive valence, loneliness, and neighborhood attachment. We employed an ambulatory assessment



approach over twenty days, using a smartphone equipped with GPS and an accelerometer, in combination with self-reporting through thrice-daily digital questionnaires. Seventy-seven healthy adults aged 61 to 90 years (M = 72, 62% female) participated in the study. In my talk, I will present the results of this study and will show that while contact with and support among neighbors is relatively infrequent in day-to-day contexts, it nonetheless influences feelings of loneliness and belonging to the neighborhood. I will also discuss my personal experiences using mobile data collection to make the dynamic social interactions in the everyday lives of older adults more visible.

### **III.2. Vocational rehabilitation policies vs. labour market**

Organizer(s): Monika Piecek, HES-SO Lausanne; Jean-Pierre Tabin, HES-SO Lausanne; Céline Perrin, HES-SO Lausanne; Isabelle Probst, HES-SO Lausanne

Chair: Jean-Pierre Tabin

Semi-Plenary Session III: Wed. Sept. 11, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RN 02

In accordance with the norm of internality that places the causes and solutions of problems in individuals (Beauvois & Dubois, 1988; Castel, 2007), disability policies enjoin people to mobilize, acquire and develop their individual capacities and employability (Probst, Tabin, & Courvoisier, 2015; Piecek, Tabin, Perrin, & Probst, 2017). These policies encourage companies to hire people involved in vocational rehabilitation programs (Nadai, 2018), most often in the name of militant humanism, in order to remove barriers to participation in the labour market (Ktenidis & Goodley, 2019). In this panel, we will discuss the influence of rehabilitation policies on the transformation of the world of work, in particular on the evolution of ableist norms.

[‘Work Capability Assessment’: The quantification of the dis/abled subject](#)  
Antonios Ktenidis, University of Sheffield

The demand to know intimate details about the individual is a common feature of state bureaucracy, but is nowhere more apparent than in the transaction between the welfare claimant and the multifarious over-seeing benefit agencies (Shildrick & Price, 1996: 100). The “Work Capability Assessment” (WCA) was introduced by the British Government’s Department for Work and Pensions (DWP) in

2008, with the aim of assessing whether welfare claimants are entitled to Employment Support Allowance and the Universal Credit by 'proving' that they have limited capability for work. This assessment consists of a self-report questionnaire, followed by a medical assessment conducted by a private company (Maximus). Drawing on feminist, poststructuralist, critical disability studies (Goodley, 2014; Reeve, 2013; Shildrick & Price, 1996), I consider the WCA as a biopolitical technology through which dis/ability and the dis/abled subject are produced and performed as stable categories. The dis/abled subject is quantified by assessing themselves and scoring accordingly against ableist standards, which rely on medical and deficit understandings of disability. Not only does the disabled subject need to turn the gaze to themselves and provide an elaborate confession through the questionnaire for how they fail 'to meet standards of normalcy' (Shildrick & Price, 1996: 100), but they are also exposed to the external medical gaze materialized through the medical assessment, which then verifies or invalidates this confession.

[Dis/abled and dis/qualified. Intersections of impairments and skills in the valuation of workers](#)  
Eva Nadai, FHNW; Anna Gonon, FHNW

Employability is a key concept of activation policy across the board: the unemployed, the unskilled, the disabled and other 'problem groups' are all called on to adapt to the rising demands of the labor market in order to be able to find and hold jobs. Physical, cognitive and mental capacities or technical skills are core conditions of employability. Those labeled as disabled or unskilled are discursively constructed for what they are unable to do; thus, they seem to be unemployable by definition. Moreover, employability appears as a solid fact. In contrast, drawing on the theoretical frame of the Economics of Convention (EC) we conceptualize employability, capacities and skills as emerging effects of valorization. EC posits a plurality of conventions for assessing the value of economic objects such as labor. Valuation occurs in practical tests (job interviews, performance appraisals) and it rests on an infrastructure of cognitive and material forms like job profiles, equipment, personnel management procedures etc. or state forms like labor law and social insurance regulation.

Based on empirical data from two qualitative research projects we will analyze how employers attribute value to workers who seem to fall short of productivity standards because of impairments or lack of formal qualifications. As we will show, notions of physical or mental impairments tend to be confounded with notions of competence and skills. Intersections can go both ways: impairments can lead to

deskilling (e.g. downgrading within a job hierarchy to tasks with lower requirements), while lack of formal qualification is associated with cognitive deficits. Both, lack of training and impairments, disqualify workers for ‘good’ jobs and relegate them to so-called simple jobs. Attributions of impairments and skills vary by industry and firm, as they depend on contextual valuation patterns and forms.

The “compliant”, the “pacified” and the “rebel”: experiences with Swiss disability insurance

Monika Piecek, HES-SO; Jean-Pierre Tabin, HES-SO; Céline Perrin, HES-SO; Isabelle Probst, HES-SO

Switzerland’s social policies in the field of disability have been significantly reshaped over the last two decades by reducing the number of allowances awarded and by increasing the recourse to vocational rehabilitation measures. The implementation of this new agenda has expanded the range of measures designed to maintain or (re)integrate disabled persons into the labour market and it has redefined both the target population and the nature of rehabilitation. This paper explores how persons experience their interactions with Swiss disability insurance (DI) within this context. What stances do they adopt? What kind of tests are they subjected to? And how can we explain the posture they adopt – be it ‘compliant’, ‘pacified’ or ‘rebellious’ – when facing the (re)assignments of their identity and professional status? Drawing on interviews conducted with individuals who have recently been involved in programmes set up by DI and articulating the legacy of pragmatic sociology (Boltanski, 2009) with the contribution of critical disability studies (Davis 2013; Goodley 2014; Campbell 2009), we highlight DI recipients’ uncertainties and concerns relating to their place in society, as well as their reactions to DI interventions. We show that despite the great variety of situations experienced, in almost all cases DI has challenged the persons’ position in a society hierarchically organized on the basis of capacities. We argue that experiences with DI thus take the form of an ableist trial: after a health problem, the uncertainty about one’s worth and that of others wanes – or grows – in the confrontation with the universe of DI. Our findings show that the main factors that impact these experiences are the opportunity to negotiate one’s rehabilitation path and future occupation and the outcome of this negotiation. In conclusion, we will discuss whether and how some critiques expressed by DI recipients could provide a basis for the transformation of ableist norms conveyed by DI.

### III.3. Dynamiken zwischen Citizenship und Arbeit

Organizer(s): Jacqueline Kalbermatter, Universität Basel; Sebastian Schief, Universität Fribourg

Chair: Jacqueline Kalbermatter

Semi-Plenary Session III: Wed. Sept. 11, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RN 08

Turner (2016) unterscheidet zwischen einerseits Citizens und andererseits Denizens, die aufgrund ihrer formalen, nationalstaatlichen Zugehörigkeiten ein unterschiedliches Set an Teilhaberechten und Pflichten aufweisen. Während Citizens als Bürger\_innen über einen umfassenden Zugang zu zivilgesellschaftlichen, politischen, sozialen und kulturellen Teilhaberechten in einem nationalstaatlichen Territorium und damit auch über bestimmte Pflichten verfügen, haben Denizens in der Regel Pflichten gegenüber der Gesellschaft, jedoch nur sehr eingeschränkte Rechte (Turner, 2016:682). Jüngere Debatten wenden sich vermehrt diesen Konzepten zu und diskutieren, welche Dimensionen von Zugehörigkeiten in formalen Territorien produziert werden und welche unterschiedlichen Sets an gesellschaftlichen Teilhabemöglichkeiten damit einhergehen. Dabei erlaubt die Citizenship-Perspektive nicht nur zu untersuchen, wer unter welchen Bedingungen Zugang zu diesen zivilen, politischen, sozialen und kulturellen Teilhaberechten hat, sondern, über einen zugewiesenen rein formalen, rechtlichen Status von Citizenship hinausgehend, zudem die gesellschaftlichen Auseinandersetzungen um die Konstellationen des Citizenship-Status in den Mittelpunkt zu rücken. Unterbelichtet bleibt in den Debatten jedoch zumeist der Zusammenhang zwischen Citizenship und Arbeit. Gerade die Frage, ob und unter welchen Bedingungen Menschen erwerbstätig sind, ist jedoch eng verknüpft mit den Möglichkeiten und Voraussetzungen gesellschaftlicher Teilhabe. Arbeit als konstitutives Element von Citizenship/Denizenship ist angesichts weit verbreiteter Austeritätspolitik, der politischen Diskussion um wohlfahrtsstaatliche Rechte, der Veränderungen der Arbeitswelt sowie zunehmender Migration von zentraler Bedeutung. Vor diesem Hintergrund werden in der Plenarsitzung die Dynamiken zwischen Citizenship und Arbeit diskutiert.

## The decline of guaranteed workplace and the erosion of citizenship

Gregor Fitzi, University of Potsdam

After World War II, the idea spread that better conditions of life and work for the majority of the national citizens will help to stabilize liberal democracies in Europe after the dramatic experiences of the European dictatorships. Social security systems and a work protection legislation should possibly grant a continuous working life, so that members of the working classes could have enough time and energy to cultivate themselves, become self-confident democratic citizens, and would (so the expectations) be more resistant to antidemocratic ideologies (Marshall 1949). Civil and political rights were thus integrated with consistent 'social rights'. The neo-liberal policies that succeeded since the 1980s strongly eroded these rights by dividing the working population in protected and precarized groups.

The contribution shows which direction this change took in Germany after the so-called 'agenda politics' and to which consequences it evolved. After this survey, it asks the question of the further developments in the relationship between the general conditions of the working population and the erosion of citizenship rights. The focus will be on two issues. 1. The possible impact of the current transformation in the production systems due to digitalization. 2. The possible impact of the competition between official and non-official labour markets that is related to the increased immigration of unqualified, yet also qualified foreigners as potential competitors for blue-collar workplaces.

## Citizenship by work? Prekäre Zugänge von Fluchtmigrant\*innen zum Arbeitsmarkt

Karin Scherschel, Hochschule RheinMain

Geflüchtete sind Adressat\*innen der aktivierenden Arbeitsmarktpolitik und befinden sich damit in einem System, das ihre Integration in Arbeit mit beschäftigungspolitischen Instrumenten fördert, die als prekär qualifiziert werden können. Zugleich werden sie in Deutschland mit einem administrativen Kontext konfrontiert, ursprünglich für die Integration von Langzeiterwerbslosen entwickelt, der ihre „Aktivierung“ intendiert. Wenn die Integration in Erwerbsarbeit mit der Chance auf eine Verfestigung des Aufenthalts politisch verknüpft wird, wie es im Zuge der jüngsten asylpolitischen Regulierungen mit dem Integrationsgesetz in Deutschland geschehen ist, dann wird Erwerbsarbeit für bestimmte Personengruppen potenziell (über)lebenswichtig. Unter dem Diktat einer fortschreitenden Prekarisierung wird Integration für Geflüchtete wiederum zur Sisyphusarbeit. Prekäre Dynamiken stoßen auf unterschiedliche Lebensrealitäten. Je nach sozialer Herkunft,

citizenship und Geschlecht entstehen ungleich prekäre Lebensverhältnisse. Der Beitrag stellt auf Basis einer empirischen Studie, die den Arbeitsmarktzugang von hochqualifizierten geflüchteten Frauen untersucht hat, Überlegungen zum Zusammenhang von gender, citizenship und Prekarität an.

## Citizenship-Praktiken von migrantischen Care-Arbeiterinnen im Spannungsfeld von Markt und Familie

Sarah Schilliger, Universität Basel

In Schweizer Privathaushalten hat sich ein Niedriglohnsektor etabliert, in dem Frauen aus Osteuropa mit befristeten Arbeitsverträgen und temporären Aufenthaltstiteln beschäftigt sind und als ‚Live-ins‘ bei pflegebedürftigen Personen leben. Bei dieser kommodifizierten Care-Arbeit bleibt die Logik der privaten Sphäre dominant, in der familiäre Normen wie die uneingeschränkte Verfügbarkeit der Hausfrau und der Aspekt der (unbezahlten) ‚Arbeit aus Liebe‘ wichtige Bezugspunkte sind. Den Care-Arbeiterinnen stehen als EU-Bürgerinnen zwar gewisse Rechte (wie ein legaler Aufenthaltsstatus, Mindestlohn, Freizeit, soziale Sicherung) zu, jedoch ist die Inanspruchnahme und Geltendmachung dieser Rechte (substantive citizenship) im Kontext von temporärer Migration und räumlicher/sozialer Isolation in der privaten Sphäre stark eingeschränkt. Ausgehend von alltäglichen Kämpfen und Aushandlungen im Mikrokosmos Privathaushalt geht es in dem Beitrag um die Frage, wie migrantische Care-Arbeiterinnen grundlegende Rechte und Teilhabemöglichkeiten einfordern und geltend machen können. Um Dynamiken zwischen Arbeit und Citizenship im Feld prekärer migrantischer Care-Arbeit zu fassen, wird ein praxeologisches Citizenship-Verständnis vorgeschlagen, das sowohl die Besonderheiten der intimen Sphäre des Privaten berücksichtigt als auch das spezifische Setting der Pendelmigration einbezieht. Anhand der Analyse von Citizenship-Praktiken polnischer Care-Arbeiterinnen, die sich im Raum Basel basisgewerkschaftlich organisiert haben, arbeite ich drei Dimensionen der ‚infrastructure for claim-making‘ (Schilliger i. E.) heraus: a) ‚Place-Making‘ und die Bedeutung alltäglicher Orte (z.B. Kirche) als Ausgangspunkt für Citizenship-Praktiken; b) ‚Soziabilitäten‘, d.h. soziale Beziehungen, die eine Atmosphäre schaffen, in der gegenseitige Sorge sowie Empowerment-Prozesse möglich werden; c) ‚urban citizenship‘-Politiken und das Potenzial, auf lokaler Ebene Zugehörigkeit und Zugang zu Rechten neu auszuhandeln.

Discussant: Sebastian Schief

### III.4. (Inter)national professional vocations

Organizer(s): Anne-Sophie Dutoit, Université de Neuchâtel

Chair: Kevin Toffel

Semi-Plenary Session III: Wed. Sept. 11, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RE 46

In the context of globalisation, transnational circulations of people and capitals increased, producing new professional injunctions to acquire international skills for the upper-middle classes. Scholars have recently shown the role played by cosmopolitan capital, acquired during someone's career, in the access to executive positions. This capital includes foreign educational and professional experience, multilingualism, multinationality and being familiar with multicultural environment as well as private and professional international spaces. Therefore, people engaging in transnational careers produce discourses in order to interpret their lifepath and distinguish themselves from their counterparts on the national scene. This plenary session will analyze the various ways by which agents appropriate and naturalize this injunction of internationalisation by presenting it as a vocation. We will investigate how they justify their educational and professional choices depending on their social positions. For doing so, we will consider three case-studies : the careers of swiss banking elites, the international students of the College of Europe (an educational institution giving access to European administration) and the students of Swiss Hospitality Management Schools (private and international higher education establishments). Our presentations will illustrate how these strategies of internationalisation are always thought of regarding national structures of opportunity.

[National uses of international mobility: the case of Swiss banking elites](#)

Pedro Araujo, Université de Lausanne

During the last four decades, the Swiss banking system has undergone an unprecedented internationalization. In a corollary movement, Swiss banks expanded their activities abroad by reinforcing their presence in the major financial centers around the world while foreign banks rapidly implemented branches of their business in Switzerland. This geographical transformation of banking activities has been accompanied by a mutation of the career patterns of banking elites. Acquiring cosmopolitan capital in the form of

international experiences and ease with multicultural environments seems to have become an increasingly important asset in order to reach the top hierarchy of Swiss banks. However, international mobility is experienced in a wide variety of forms. Whether it is perceived as a chosen distinctive lifestyle or a temporary career injunction, international mobility generates the production of narratives associated with specific types of careers within the national banking sector. This presentation proposes to explore two questions: How do Swiss banking elites experience international mobility? What narratives are associated with it? Relying on a database of 487 executive and non-executive directors of the 37 largest Swiss banks, as well as on biographical interviews with 20 individuals included in this database, I will first analyze the different forms of international mobility experienced by Swiss banking elites during their careers. Based on these results, I will then show how these different forms of international mobility are constructed around distinctive narratives. While a minority of banking elites pursues an ideal of living outside national boundaries with constant geographical moves among financial centers in different countries, the majority of them develop a discourse on international credentials as a symbolic resource to compete in a national context.

[“Becoming a European” in Order to be Socially Distinct at the National Level.](#)  
Maxime Behar, Université de Strasbourg

The international universities’ dimension, for what refers to teaching staff, student communities, or marketing positioning, is not historically related to the recent emergence of international University rankings, of which the Shanghai international ranking is the most famous illustration. For its part, the educational circulation in Europe of national youth elites, dates back to the 16th century (Boutier, 2004), when a segment of young European aristocrats was taking part in Le Grand tour, before holding prestigious powerful positions in their home states. However, the recent evolution of the perceived need of “going global” both for educational structures and students, has pushed the middle and upper classes to invest in the internationalization of their education. By analysing the social trajectories of 136 French applicants to one of the most prestigious International Universities in the field of European Affairs (the College of Europe), I aim to show that these trajectories are deeply rooted in the national space, both from a social and an educational perspective. Based on the analysis of the results of the questionnaire used for my research, I will first show that dispositions of grandparents and parents’ candidates and candidates’ primary socialization, are marginally marked by international dispositions’ assimilation



processes. Secondly, based on semi-directional interviews with these candidates and a long-term ethnography on the main campus of the College of Europe (Bruges), I will show how the international dispositions are incorporated and received differently according to previous socializations. Implicitly, this will allow me to incorporate some more concrete elements to the definition of the so-called homogeneous “international elite category”.

International career aspirations: between inherited cosmopolitan capital and hope for social and geographical mobility.

Anne-Sophie Dutoit, l'Université de Neuchâtel

This presentation investigates career aspirations of Swiss Hospitality Management schools' (SHMSs) students. These private institutions of higher education are characterised by a high degree of internationalisation due to their teaching in English and their high share of transnational students from all around the world. Some of these establishments also teach in a national language and practice lower fees for local students. Consequently, these quite expensive schools are frequented by both transnational and local students, with various interests for this specific training. For some, SHMSs represent a first step into an international career whereas for others, they appear as the "logical continuation" of an already mobile path and international schooling. This presentation addresses two questions: How do international career aspirations differ amongst the student body of SHMSs? And according to what criteria? Based on the results of a survey filled by 381 students and 29 interviews with actual and former students, we analyse their motivations to enroll in this specific training in Switzerland. Firstly, we study the multiple elements of speech concerning their appeal for these schools (i.e.: love of languages or travel, passion for the industry, multiculturalism, selectivity ...). We also investigate how they could be related to their social and educational backgrounds. Secondly, we consider their personal and professional aspirations and the different factors explaining their ambition as well as their ability to be or become transnationally mobile. We will discuss how their discourses tend to naturalize an inherited cosmopolitan capital or, on the contrary, assume a willingness to become socially and geographically mobile thanks to an international credential.

### III.5. How does wealth inequality interfere into the work sphere?

Organizer(s): Ursina Kuhn, FORS; Christian Suter, University of Neuchâtel

Chair: Ursina Kuhn

Semi-Plenary Session III: Wed. Sept. 11, 4pm-5h30pm  
Faculty of Humanities – RE 48

Wealth inequality has been increasing in most countries and reached levels of the beginning of the 20th centuries. The high concentration of wealth has shown to have profound impact on societal processes. This plenary session addresses the impact of wealth on individuals' place in the working sphere, from the entry in the labour market, the career phase to retirement. Wealth impacts individuals' chances and opportunities in the work sphere through different channels. For example, parents or other ancestors may invest into children's education, finance an unpaid working experience that helps to get access to good jobs, or provide capital to start a business (purchasing function). Or, wealth presents a safety net that allows individuals to take risky choices (insurance function) and to deal with temporarily instability. Wealth also allows individuals to exit the labour market temporarily or permanently, for example in terms of sabbaticals or early retirement. The impending digitization of the whole work sphere will most likely increase the role of private wealth and stratify access to work and job opportunities. In this plenary session, we want to examine the question of whether and how wealth helps to take advantage of the new opportunities in the changing labour market. The presentations focus on different stages of individuals work trajectories, namely labour market entry, career and retirement timing.

[Family wealth, educational attainment and wealth formation - a three generational study of young adults in Norway](#)

Marianne Nordli Hansen, Oslo University

Many western countries have experienced growing inequalities in earnings and wealth. Scandinavian societies, such as Norway, are no exceptions to these trends. A growing body of literature indicates that parental wealth affects adult outcomes in important ways. We examine how educational attainment and wealth accumulation among young adults in Norway depend on grandparental wealth, in addition to parental wealth. More precisely, we estimate the total

and direct effects of grandparents' wealth on the children's school performances in high school. We also assess these effects on educational choices net of their school performance and parental characteristics. Finally, we estimate the impact of family wealth on the children's wealth accumulation. This study contributes to the growing literature on wealth inequality by using a three generational design to study mechanisms behind intergenerational transmission of advantage. By contrasting the processes of educational attainment and wealth accumulation, and comparing the impact of both grandparents and parental wealth, we are able to provide new knowledge about the mechanisms behind the influence of family wealth on child attainments. Furthermore, with a handful of exceptions, earlier three generational studies build on survey data, likely to invoke both systematic and nonsystematic attrition across generations. We avoid such possible forms of attrition in our study by using administrative register data consisting of the entire population with links to parents and grandparents. Among our main findings is that the impact of grandparent wealth is low for educational performance, but appears more substantial for educational choice. Not surprisingly, there is a substantial impact of grandparental wealth on own wealth accumulation.

#### Wealth as an increasing source of inequality and distortion in income groups and occupational classes

Louis Chauvel, University of Luxemburg

In the current way of the sociology of stratification works, like in the ISA RC28 “Stratification and social mobility” research committee, social classes (and other socio-economic groupings) like the famous “EGP class scheme” are primarily “occupational classes” based on work, with no consideration of wealth position. This is the main paradigm of the “wage earners society” of the 1980s that would have puzzled social scientists of the early 20th century like Maurice Halbwachs or Joseph Schumpeter. In the new context of massive expansion of the wealth to income W/I ratios in many countries, family assets become a major source of divide or distortion in the life chances of members of the same occupational class. People with similar labour conditions and earning levels have different life styles and socioeconomic behaviour depending on their asset backgrounds. The haves have better access to housing property (=saving strategies) and higher quality leisure, and the have-nots are poorer in time resource and available disposable incomes once basic needs are covered. Based on the U.S. PSID and completed with HFCS and SILC surveys, we document these distortions and their changes to argue

that occupational classes based on work should be completed by asset considerations.

Who are the early retirees in Germany and Switzerland? An investigation considering income, wealth and pension entitlements

Markus M. Grabka, DIW Berlin

However, not everyone is willing and able to retire later. From an individual point of view, early retirement is a way to improve the quality of life of individuals in bad health, who have physically demanding jobs, or who have bad employment perspectives after a job loss. From a macro-economic point of view, early retirement is very costly and amplifies problems with aging of the population.

Retirement is conceptualized as an individual decision under given opportunity structures. Even though there might be many push and pull factors in favour of early retirement, not all individuals who would like to retreat from the labor market can afford to do so. Economic resources are indeed a key predictor of early retirement, but empirical studies find inconsistent effects because of simplified measures of financial resources. In this contribution, we disentangle the effect of employment income, private wealth and pension entitlements on early retirement, in a comparative perspective for two distinct pension systems, by analyzing data from both Germany and Switzerland. We make use of the German SOEP and CH-SILC for Switzerland, where in the latter pension entitlements are estimated based on information from administrative records. With these data sources, it is possible for the first time to control for employment income, private wealth and pension entitlements at the same time. We compare the financial situation of individuals from age 55 until regular retirement age and exclude permanently inactive and those with a reduction in earning capacity. Our findings show that the levels of pension entitlements are crucial for early retirement decisions in particular Switzerland, while private wealth seem to play only a minor role. We argue that the observed cross-country differences seem to be the result of distinctions in the second pillar of the respective pension systems.

Discussant: Laura Ravazzini

## WORKSHOPS

### A.1. How organizations realize and shape values

Organizer(s) and Chair: Nadine Arnold, University of Lucerne; Hannah Mormann, University of Lucerne; Katja Rost, University of Zurich; Constantin Schön, University of Zurich

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – D63

The purpose of this workshop is to explore the ways in which organizations realize and shape normative expectations and values. We start from the assumption that different organizations (i.e., schools, foundations, banks, hospitals, political parties etc.) are all exposed to value-laden expectations. To maintain their legitimacy, organizations conform to these expectations. However, values which guide the expectations are subject of change and do not constitute a fixed category. We currently observe a triad of dominant values that circulate in the organizational arena: *environmental protection*, *fairness* and *economic efficiency*. In recent years, these values have created new fields of work and job positions (such as Diversity & Inclusion Manager, Chief Integrity Officer, Environmental Certifiers) that constitute new fields of work and simultaneously shape the work of the future. In this workshop, we encourage papers that will respond to the following questions: 1) Local adoption of values: What are the organizational responses to value-driven expectations? How are values translated and integrated into the everyday work? By what means do organizations manage this translation and how does value-oriented work look like? 2) Consequences of value-oriented work: What are the intended and unintended consequences of the value-oriented work within and outside the boundaries of organizations? How do the organizational responses shape the interpretation and circulation of values? 3) Effectivity of value-oriented work: Do the outcomes of the implementation contribute to the realization of the aspired values? How effective is value-oriented work to fulfill the expectations? Or is it just another way to maintain a legitimacy-generating façade? Through the examination of organizational responses to value-laden expectations and the effects to these responses, we aim to better understand which values and practices have a lasting effect on the work and in turn, how value-oriented work will be structured in the future. To collectively discuss these questions in the workshop and to provoke a debate on value-

oriented micro practices that unfold within organizations, we welcome empirical and theoretical contributions from researchers of different sub-disciplines.

[Organizations as translators of human rights values in local conservative communities](#)  
Zvika Orr, Jerusalem College of Technology

Transnational human rights values and norms are oftentimes translated in complex ways when they are introduced to local communities. This article examines the value-oriented work of both governmental and civil society organizations that play a decisive role in the local “vernacularization,” or adaptation, reinterpretation and appropriation of global human rights values in local conservative settings. Based on qualitative ethnographic methods, the article focuses on the human rights of people with disabilities in Jewish Ultra-Orthodox communities in Israel as a case study. It explains how national and community-based organizations that serve as intermediaries between the global and the local arenas, socially construct, diffuse and translate the knowledge about different types of rights, as well as the values and normative expectations regarding people with disabilities. The article emphasizes the value-laden dilemmas and challenges of various stakeholders in these organizations. The findings point to a complex hybridization of transnational and local-particularistic values, norms, conceptions, moral perceptions, beliefs, ideologies and symbols. This hybridization is shaped by many factors, including: (1) Ultra-Orthodox society’s valuing of social continuity and conservatism rather than change, and its consequent resistance to addressing key human rights issues; (2) Questions in Jewish religious law surrounding people with disabilities, such as the question of marriage; (3) the question of whether Judaism emphasizes duties and obligations as opposed to rights; (4) the stigma towards people with disabilities in Ultra-Orthodox society, which is affected by matchmaking as well as social boundary work; (5) invisible disabilities as “open secrets” that people actively avoid discussing; (6) the prevalence of charitable activities and “acts of mercy” on behalf of people with disabilities.

[Intra-organizational values and environmental resistance](#)  
Roman Gibel, University of Lucerne

Organizations are increasingly understood as open systems that react to environmental resource requirements, technical issues and (normative) expectations. Against this backdrop, a distinct type of organizations catches the interest by resisting general environmental master trends (e.g. environmental protection, fairness, economic

efficiency, gender equality or transparency). I thus define this type as obscure organizations. By investigating Swiss lodges, service clubs (exclusive membership clubs) and Swiss guilds the question is raised, why and how these nonprofit-organizations manage to resist fundamental institutionalized expectations. The findings reveals three core values and corresponding beliefs (myths): a) idealized intimacy and the myth of brotherly solidarity b) selection and the myth of chosenness c) conformity and the myth of a shared worldview. Those core values and myths stabilize obscure organizations from the inside. Further, the members repeatedly enact historical anchoring. Hence, distinct organizational identities justify the organizational resistance towards environmental expectations and allow merely partial involvement in environmental endeavors. This partial involvement include value-oriented responses to environmental stakeholders such as the general public. Mainly, the goal is to counteract accusations of nepotism and old boy networks. The result is encapsulation due to specific intra-organizational values mentioned above, which shape obscure organizations from the inside. Simultaneously, the partial interaction with selected environmental demands/expectations allows a strategic shaping of the organization's public appearance (e.g. open door days, carnival or charity events). Since the members are selected according to heritage, political attitude, status and financial wealth, obscure organizations serve the function of a rather shady strong-tie membership network with high potentials concerning economic and political entanglements.

[Social entrepreneurs in Sidi Bouzid and shaped values. How social entrepreneurs obtain grants](#)  
Julien Dutour, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yveline

In Tunisia, Social Entrepreneurship is one of the political priority to fix the rampant unemployment problem, especially in the poorest and marginalized governorates of the Center – West region. In Sidi Bouzid, the post-revolutionary period called « democratic transition » have highlighted new opportunities for local economic development (Elachhab, 2018). Those opportunities appear sometimes as individual strategies in order to improve living conditions of unemployed people. Lingare Sidi Bouzid is an association which takes care of young social entrepreneurs in their project creation process. The association helps them to know how to start their own enterprise, to organize their plan and to know what « social » means. One of these steps is to obtain fundings (Sigillo & De Facci, 2018). Several options are available : banks (Banque Tunisienne de Solidarité), personal funds (but most of those young people are economically disadvantaged) or competitions. Associations of funders organize meetings where

young social entrepreneurs can promote their project. The most convincing ones win grants in order to finalize the project. But these kind of competition oblige social entrepreneurs to conform their project to the requirements of different juries in terms of values, social goals, means, etc. To be as competitive as they could be, social entrepreneurs need to adopt some codes, in these particular situations. Because funding is key, people who don't obtain grants put their project aside or give them up. This paper will examine how values or means are shaped by 1) the association (Lingare) in their workshops, and 2) by the competition on a causal relations between what entrepreneurs want (grants) and what they have to do for. For this paper, we will base our work on interviews with young social entrepreneurs, leaders of Lingare Sidi Bouzid, politicians, unionists, activists in civil society, and so on. We will also use statistics from the National Institute of Statistics.

What really works? Evaluating the effectiveness of practices in organizations to increase the managerial diversity of women and minorities

Constantin Schön, University of Zurich

Many studies have investigated barriers for women and minorities on their way to the top, but very few studies have examined which organizational practices indeed increase the diversity of the (top) management in organizations. This research analyzes whether various diversity practices increase the proportion of women and minorities at the top. The results show that the more diversity management and family-friendly practices that are implemented, the higher is the proportion of women in management positions. However, the results do not show any effect for diversity training or that people with a migration background benefit from diversity practices.

## **A.2. Sport, activité physique et santé: quels futurs?**

Organiser(s) and Chair : Monica Aceti, Université de Genève et Université de Fribourg ; Siegfried Nagel, ISPW, Universität Bern ; Markus Lamprecht, LSSFB

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – C56

Sport et santé font-ils bon ménage? Dans une société régulièrement décrite comme corpo-centrée (Aceti et al. 2018), les offres sportives



et récréatives qui mettent en avant les bénéfices de santé sont aujourd'hui diverses, de même qu'est incontestable la progression d'un marché de la santé. Ses domaines d'application varient selon les cibles et les besoins : groupes vulnérables, personnes avec handicap, seniors ou individus ordinaires en quête de santé ou human enhancement. Dans cette perspective générale, nous invitons les personnes intéressées à interroger les enjeux qui sont liés aux pratiques engendrées par le courant du sport-santé. Quelles sont les modalités d'organisation, de professionnalisation et de reconnaissance de ces métiers ? Quelles innovations « saluto-sportives » observe-t-on ? En outre, on peut s'attacher à analyser les frontières entre travail, loisir et devoir de santé. Le binôme sport et santé est-il lié à un marché des corps ? Il s'agit également de tenir compte des transformations du travail vers la robotisation et digitalisation des emplois, couplées à des déplacements pendulaires durant lesquels les corps sont transportés. On peut penser les usages de la marche en ville, la diversité des engagements dans des façons de promouvoir l'activité physique dans l'espace urbain ou architectural (healthy city, urban training, « architecture active », etc.) ou encore interroger la propre « valeur-corps » (bodybuilding, MMA, trail, etc.) dans la diversité de ses appropriations et quêtes culturelles, artistiques, identitaires, affectives ou activistes (capoeira, danses, kizumba, etc.). Finalement, ces usages et pratiques interrogés par les évolutions des sports pris au sens large révèlent des besoins, des désirs, des contraintes ou des attentes contemporaines que nous invitons à questionner dans le cadre de ce workshop.

Se (re)mettre à l'activité physique : Logiques sociales et engagement pluriel dans des actions de « sport-santé »

Sandrine Knobé, Université de Strasbourg

La thématique de la promotion de la santé par l'activité physique a été progressivement intégrée, à partir des années 1960, aux politiques de santé (Radel, 2012 ; Favier-Ambrosini, 2016) pour constituer aujourd'hui, dans un contexte de lutte contre la sédentarité, un enjeu majeur dans la prévention de maladies dites de « civilisation » (notamment obésité, diabète, maladies cardiovasculaires) (OMS, 2011 ; Lee et al., 2012). Dans ce contexte, compte tenu des recommandations de santé publique incitant à l'adoption d'un mode de vie actif, l'activité physique ou le sport s'invitent dans les préoccupations des individus souffrant notamment de pathologies chroniques. Dans plusieurs pays européens sont même proposés des dispositifs de prescription médicale d'activité physique, comme en Suède (Andersen et al., 2018), mais aussi en France, où des villes pionnières (telles que Strasbourg ou Biarritz) ont

mis au point des programmes de « sport-santé sur ordonnance ». Comment la participation à de telles actions est-elle vécue par les bénéficiaires ? Quelles sont les logiques d'engagement identifiables ? Au-delà des singularités inhérentes à chaque histoire personnelle, nous essayerons de faire ressortir des formes d'engagement idéales typiques en lien avec les trajectoires sociales des bénéficiaires. Prenant appui sur des données empiriques issues de plusieurs études complémentaires, l'analyse explicite les poids respectifs des dispositions sociales, des situations personnelles et de la participation à des actions destinées à induire des modifications de modes de vie. Comment des actions de prévention prescriptives sont-elles en mesure de modifier des habitudes de vie, parfois très éloignées des recommandations modélisées en santé publique ? Notre attention portera sur l'articulation entre analyse rétrospective objectivée des trajectoires individuelles et logique compréhensive des significations subjectives que les individus associent aux situations vécues.

#### [Le déploiement du « sport-santé » dans l'intervention sociale en France.](#)

Benjamin Coignet, Université de Franche-Comté

L'intervention sociale recouvre, en France, une pluralité de métiers, d'emplois et de finalités dont le champ d'action dépasse le clivage classique entre l'aide sociale et l'action sociale. D'après l'Inspection Générale des Affaires Sociales (IGAS), l'intervention sociale serait polarisée en 5 secteurs distribuant des logiques propres à l'usage du sport comme outil d'insertion : le pôle éducatif (transmission de savoirs à partir d'un idéal pédagogique), le pôle militant (intervention émancipatrice à visée politique), le pôle médiation (production du lien social), le pôle technique et le pôle clinique (réparation des ruptures de socialisation). La communication présentera les résultats d'une étude en cours sur les représentations des intervenants sociaux sur l'utilité du sport . L'hypothèse générale précise que depuis quelques années, une conception dionysiaque du sport se déploie aux côtés d'une conception apollinienne plus traditionnelle . Autrement dit, une justification récente de l'utilité du sport au sein de l'intervention sociale semble s'effectuer par une hybridation entre des normes d'effort, d'endurance à la douleur, de progression mesurable et des normes d'agilité, de créativité et d'esthétisme. Le sport est considéré à la fois comme un révélateur de l'authenticité de l'être tout autant qu'il conformise l'individu par l'acquisition d'un corps « sain » apte aux injonctions de la vie sociale. Ce déploiement interroge à la fois les conceptions intégratrices du sport et les méthodologies déployées au sein de l'intervention sociale mais aussi les registres des compétences des intervenants socio-sportifs dont le

diplôme régit par le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP) intègre pour la première fois en 2019 (diplôme créée en 2001) la maîtrise d'une approche « sport-santé » qui doit contribuer au développement de l'autonomie des publics.

Mobilité, activité physique et « architecture active »: quel futur pour la santé au travail ? Une enquête auprès d'agent.e.s d'une administration cantonale

Monica Aceti, Université de Fribourg ; Paolo Basso Ricci , Bureau RBRC architectes

Dans le contexte de transformations des emplois administratifs vers plus de robotisation et digitalisation, la sédentarité croissante sur le lieu du travail fait l'objet d'une recherche interdisciplinaire avec pour focale l'activité physique. Notre étude vise à évaluer le concept d'« architecture active », appliqué aux transformations en cours d'un bâtiment administratif d'envergure (env. 250 agent.e.s de l'État). La mise à l'épreuve par des mesures effectuées avant et après les aménagements conduits par un bureau d'architectes dans cette expectative de promotion de la mobilité sur le lieu de travail ainsi que dans les trajets depuis le domicile permettra d'apporter des connaissances scientifiques probantes sur la « marchabilité » et la santé au travail. Les résultats d'analyses avant les travaux sont présentés ici. Le bien-être ressenti, les obstacles et les facilitateurs à l'activité physique énoncés par 34 employé.e.s (échantillon non représentatif) ont été évalués lors d'entretiens individuels et de focus groups. S'ajoute une méthodologie de recherche mixte avec des données par accéléromètres auprès de 26 employé.e.s durant une semaine, les trajets de leurs déplacements dessinés sur les étages, ainsi que des données tirées de barrières lumineuses comptabilisant l'utilisation des escaliers par rapport aux ascenseurs. Les résultats attestent des possibilités limitées de mobilité active sur le lieu du travail. Ainsi, des déplacements du domicile au travail ainsi que des loisirs sont envisagés sur un mode « actif » pour une part des employés, afin de compenser la sédentarité au travail. Notre perspective de recherche s'applique plus précisément aux collaborateurs/trices avec un faible taux d'activité physique en dehors du travail et, dès lors, au rôle des aménagements architecturaux (fin des travaux en 2020) favorisant la « marchabilité » et à leur impact sur l'activité physique et la santé de ces employés les plus à risques de maladies chroniques.

### **A.3. Le travail artistique en régime entrepreneurial (session 1)/ Artistic work in an entrepreneurial context (session 1)/ Künstlerische Arbeit im unternehmerischen Kontext (session 1)**

Organizer(s) and Chair: Thibaut Menoux, Université de Nantes ; Valérie Rolle, Université de Nantes

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – C54

Ce workshop propose d'interroger la manière dont la poussée générale du travail vers un régime entrepreneurial se traduit dans les arts. Comment un tel régime s'articule-t-il au régime de singularité qui prévaut dans cette sphère d'activité depuis la fin du XIXème siècle ? Dans un article prospectif publié en 2009, Simon Borja et Séverine Sofio estiment que ce nouveau régime est, pour l'heure, davantage actualisé à un niveau idéologique que pratique, exception faite des artistes les plus cotés sur le marché (comme Jeff Koons, Damien Hirst ou Ai Wei Wei pour l'art contemporain). Il s'agit, en ce sens, d'interroger ces nouvelles figures de l'« artiste entrepreneur » et de les comparer à des entreprises artistiques passées et présentes dont l'envergure peut fortement varier (Session 1). Comment la réussite financière est-elle assurée grâce à une gestion proche de l'entrepreneuriat artisanal ou industriel de leur entreprise de production artistique par des artistes qui ne cessent pourtant de dénoncer une telle logique économique ? Au-delà des artistes « stars » ou plébiscités, qu'en est-il chez les « artistes ordinaires » ? Il s'agit cette fois de questionner la façon dont ce nouveau régime appelle les prétendants à l'art à gérer leur carrière comme des « petits entrepreneurs » (Session 2). Comment le dilemme entre la nécessité de s'affirmer comme un artiste singulier et la nécessité d'un emploi, en particulier lorsqu'il est subordonné à d'autres artistes, est-il négocié par celles et ceux qui tentent de vivre de leur art ? Enfin, quel rôle les « intermédiaires du travail artistique » jouent-ils dans la diffusion de cette norme entrepreneuriale de gestion des carrières ? Plus globalement, comment les dispositifs institutionnels (qu'ils soient liés au financement, à la diffusion ou à la consécration) contribuent-ils à imposer un régime plus proprement entrepreneurial dans les arts (Session 3) ? La version longue du call de ce workshop est disponible à l'adresse : <http://k6.re/2PQWg> Die lange und deutsche Version dieses Calls ist hier verfügbar: <http://k6.re/2PQWg>. A complete English version of this call is available here: <http://k6.re/2PQWg>

Cette communication porte sur l'étude de musiciens de rap (ou hip hop), et plus particulièrement aux artistes qui se positionnent dans l'espace « indépendant » du champ de production de ce genre musical. Conformément aux catégories indigènes, l'« indépendance » d'un artiste, désigne le fait de ne pas être produit par une major ou l'une de ses filiales, ce qui réunit diverses situations : auto-production en *home studio* ou en studio professionnel, affiliation à un label indépendant ou création de son propre label, etc. Inscrites dans une sociologie de la culture et des classes sociales de tradition bourdieusienne (Bourdieu, 1992), nos recherches ont eu pour objet de réaliser une cartographie sociale de ce sous-champ artistique, en tentant d'y définir les positions des artistes enquêtés en fonction de leurs dotations relatives en capital culturel et économique. Il s'agit ainsi de relier ces carrières à des trajectoires dans le champ des classes sociales ainsi qu'à des styles de vie. En partant du constat de la faiblesse des barrières à l'entrée dans ce genre musical (compétences musicales, coûts de production) ainsi que des rétributions économiques, comment les artistes « font-ils carrière » dans l'espace indépendant du rap, étant donnée la faiblesse des rétributions économiques ? Comment réunissent-ils les ressources matérielles et sociales pour réaliser leur production musicale et percevoir des revenus ? Comment se construisent des normes de « professionnalisation » et comment les artistes s'orientent dans un espace stylistique en fonction de leurs capitaux ?

Afin de répondre à ces questions, nous nous appuyons sur une enquête de terrain menée (dans le cadre de travaux de Master) entre 2008 et 2009 en région parisienne et lyonnaise, reposant principalement sur des entretiens ouverts réalisés auprès d'artistes appartenant à l'espace indépendant de production de la musique rap. Ce travail ethnographique est complété par des observations de concerts et l'analyse de documents ayant trait à cette culture musicale (paroles de chanson, sites et blogs spécialisés, etc.).

Ces données de terrains nous permettent de présenter les résultats suivants. Les rappeurs « indépendants » ne peuvent, en règle générale, être assimilés à des « artistes employés » (Becker, 1988), faute d'opportunités dans un genre musical trop peu institutionnalisé. Mais la dynamique de la carrière les conduit à développer des pratiques et compétences de type entrepreneuriales : travail par projet pour divers formats de production (mix-tapes, EP, LP), démarchage de « producteurs » pour les instrumentaux et d'artistes en vue de collaborations (*featurings*), ainsi que de distributeurs voire de tourneurs, auto-promotion (en

ligne notamment), etc. En parallèle, les enquêtés ont recours à la multi-activité afin de subvenir à leurs besoins économiques : si une petite minorité exerce une activité professionnelle de nature artistique (ingénieur du son, direction de label, habillement hip hop), la plupart sont contraints d'occuper des emplois dans d'autres secteurs, en lien avec leur formation scolaire, mais plus souvent des « petits boulots » précaires dans l'industrie et les services, voire des activités illégales dans l'économie informelle du « business » (Tafferant, 2007), ce qui les positionne dans une bohème populaire et petite-bourgeoise (Mauger, 2006). À partir des capitaux détenus et des principes d'accumulation ainsi que des styles privilégiés, on constate une division de l'espace du rap indépendant entre un pôle « médiatique » orienté vers l'accès aux industries culturelles (hip hop /-electro), un pôle « économique » fondé sur l'entrepreneuriat visant à établir un mode alternatif de production et de distribution (rap street / gangsta), et un pôle « éthico-politique » caractérisé par la recherche de profits symboliques liés à une culture (politiquement) subversive et à l'attachement à une mode de production autogéré (DIY) (rap conscient / militant).

[A flat fee or a video ? Quelques réflexions sur l'existence \(financière\) de musicien.ne](#)  
Loïc Riom, Centre de sociologie de l'innovation, Mines-Paristech

Comment des musicien.nes se saisissent d'un dispositif de concert pour entreprendre leur carrière ? C'est la question que pose cette communication. Depuis deux décennies, l'industrie de la musique connaît de nombreuses transformations : chutes des ventes de CDs, montée en puissance des plateformes d'écoute à la demande, concentration économique dans le secteur du live (Hesmondhalgh et Meier, 2018). Pour une partie des musicien.nes qui essaient de vivre de la musique, ces transformations brouillent les chemins de carrière possibles et les manières de gagner leur vie. Dans le même temps, de nombreuses organisations se proposent d'aider les artistes émergents en leur offrant la possibilité de faire connaître leur musique et de développer des sources de revenus. Ma communication s'intéresse au cas d'une de ces organisations : Sofar Sounds. Il s'agit d'une *start-up* fondée à Londres en 2009 qui organise des *secrets shows*, c'est-à-dire que les spectateur.trices ne connaissent à l'avance ni le nom des artistes, ni le lieu exact où se déroulera le concert. Ce dispositif est présenté comme une manière de faire découvrir aux spectateur.trices de nouveaux artistes, tout en permettant à ces derniers de développer leur public. Ces soirées se déroulent dans des espaces insolites (qui n'accueillent généralement pas de concert) et intimistes (la jauge est petite, généralement autour de 50 personnes).

Cette communication s’inscrit dans un travail de thèse en cours qui a pour but d’investiguer comment Sofar Sounds met en forme la musique. Pour répondre à cette question, je mène une enquête ethnographique qui repose sur des entretiens (une cinquantaine à ce jour avec des musicien.nes, des spectateur.trices et des organisateur.trices), des observations participantes lors de soirées à Paris, Londres, Genève et Lausanne (une vingtaine) et une analyse documentaire extensive à la fois des documents produits par Sofar Sounds, mais également de la presse et des réseaux sociaux.

Dans cette communication, je m’intéresse à la manière dont le dispositif de Sofar Sounds fait entreprendre les musicien.nes, c’est-à-dire comment ceux/celles-ci construisent leur carrière à travers les potentialités qui leur sont offertes et promises. Dans une approche pragmatique des prix (Muniesa, 2007, 2011), je propose de me pencher plus particulièrement sur le cachet offert aux artistes : une somme forfaitaire de 100 euros ou une vidéo de leur performance qui sera diffusée ensuite sur la chaîne YouTube de Sofar Sounds. Je m’efforce de décrire le réseau de valorisation qui sous-tend le calcul de ce cachet. Puis, en suivant les controverses sur les rémunérations de Sofar Sounds, je montre comment ce calcul diffère de la manière dont sont habituellement établis les sommes versées aux artistes. J’analyse enfin comment le dispositif de Sofar Sounds, à travers le cachet, redéfinit les possibilités des musicien.nes d’entreprendre leur carrière et d’exister (financièrement). Ces observations me permettent de discuter le lien entre formes d’emploi musical et dispositifs de concert (Perrenoud, 2013, Perrenoud et Bataille, 2018). Je souligne notamment comment le mode d’existence financier d’un artiste se confond avec la musique qu’il produit. En conclusion, je défends que, s’il est encore peu étudié par la sociologie, le prix de la musique est non pas une traduction – plus ou moins parfaite selon les points de vue – de sa valeur, mais bel et bien un élément central de la constitution de sa qualité (Callon, 2017).

[La montée de la figure de l’entrepreneur créatif dans la musique et l’audiovisuel à Montréal](#)  
Anouk Bélanger, UQAM - CRICIS ; Martin Lussier, UQAM – CRICIS ; Sylvain Martet, UQAM – CRICIS

Depuis le début des années 1990 au Québec, les divers secteurs de la culture sont confrontés à une recomposition radicale des processus de création, production, distribution et réception de produits culturels. Celle-ci est facilitée par un contexte en mutation qui voit se développer des frontières géographiques et sectorielles plus flexibles, une numérisation généralisée de la société, un renouveau des politiques publiques plaçant la culture et la créativité au cœur du développement des territoires, la libéralisation des réglementations

des industries culturelles, ou encore l'évolution des habitudes de consommation. Ces changements ont provoqué et/ou permis l'émergence d'acteurs, de nouvelles formations professionnelles et ont eu un impact significatif sur les métiers de la culture. Les fonctions liées aux métiers de la culture se voient décroisées, favorisant la mobilisation d'habiletés, de spécialisations et de possibilités nouvelles. À partir d'un projet de recherche financé par le Conseil de recherche en sciences humaines du Canada portant sur les nouveaux acteurs et les métiers de la culture au Québec, nous montrerons, dans cette présentation, comment les pratiques actuelles des créateurs et producteurs en audiovisuel et en musique témoignent des transformations des structures classiques du travail culturel.

Certains enjeux nous apparaissent importants à articuler pour une compréhension critique à la fois des réalités contemporaines des fonctions et métiers de la culture mais aussi de la façon dont, collectivement, nous prenons acte et donnons un rôle constituant à la culture. Ainsi, l'émergence du numérique signale une nouvelle conception du travail culturel (Banks, 2007) caractérisée par une précarité d'emploi grandissante au sein d'industries créatives de tous ordres en pleine expansion (Baker et Hesmondhalgh, 2011 ; Menger, 2002). Dans la foulée, le travail culturel deviendrait le modèle de référence du travailleur dans la nouvelle économie créative (Cloonan, 2008 ; Gill et Pratt, 2008), donnant une valeur positive à la flexibilité, la délocalisation et l'accroissement du temps de travail (McRobbie, 2002a ; 2002b). Ce contexte aurait favorisé la multiplication des projets menés de façon simultanée (McRobbie, 2002a) mais aussi l'accroissement de la polyactivité chez les artistes et travailleurs de la culture qui peuvent occuper ainsi plusieurs emplois, parfois à l'extérieur des terrains de la culture (Bureau et Shapiro, 2009). Ce contexte de travail concurrentiel et d'économie culturelle est également propice à la croissance de la place occupée par des logiques entrepreneuriales (Bureau, 2006) : aujourd'hui plus que jamais, les travailleurs culturels sont des centres de relations, de gestion de contrats divers et doivent s'adapter au marché de l'emploi, voire devenir leur propre entreprise (Grefe, 2012 ; Morris, 2013).

Ces différentes dynamiques participent d'une reconfiguration des catégories professionnelles par les pratiques et les carrières elles-mêmes : l'artiste tend à devenir un entrepreneur culturel. Nous présenterons une analyse de ces enjeux appuyée par trente entrevues réalisées auprès de travailleurs des secteurs de la musique et de l'audiovisuel à Montréal. Notre terrain ne vise pas l'exhaustivité mais plutôt la diversité des pratiques et parcours. Nous avons rencontré à la fois des artistes et des intermédiaires, sur le modèle du couple créateur/producteur, tant en musique que dans le secteur audiovisuel. Notre attention sera particulièrement portée sur les



différentes modalités d'incitation à l'entrepreneuriat créatif intégrées aux carrières de créateurs en musique et audiovisuel.

A 'new mystique', Forced Entrepreneurship in Relation to Individualisation and Flourishing in the Cultural and Creative Industries

Jeremy Vachet, University of Leeds

In recent years, the recurrence of public discourses on entrepreneurship in the creative economy has been so strong that authors such as Oakley named it a 'forced entrepreneurship' (Oakley, 2014a). In short, such discourses often draw on the idea that, in the era of digitalisation and convergence in the creative economy, selves would be empowered and engaged in meaningful activities and would hence flourish and take responsibility for themselves, which in return would be beneficial for the whole economy. However, such discourses – often carried out by a soft technological determinism – omit the dark side of creative work, such as the over-reliance on multitasking, multiskilling and personal engagement. Drawing on existing work, I propose to develop further the concept of forced entrepreneurship in relation to individualisation and flourishing.

At the individual level, especially in late modernity, self-reliance on work may appear as a good way to shape the self. McRobbie observed how the appeal for independent work and the refusal to do mundane work appeared in reaction to the workers' struggle in the 1970s, particularly among women (McRobbie, 2007a). Drawing on Ursell, Hesmondhalgh and Baker consider that the 'apparent voluntarism' in cultural labour should be understood in the context whereby freedom is redefined as 'a capacity for self-realisation which can be obtained only through individual activity' (Hesmondhalgh & Baker, 2011, p.133). However, following Banks, 'the emphasis on being entrepreneurial and being 'creative'' tends to close down rather than expand opportunities for self-determination' (Banks, 2007, p.182). Indeed, small-scale cultural entrepreneurship often means work that challenges the physical and mental well-being of workers since such work is generally short-term, project based, precarious and insecure (Gill, 2011; Gill & Pratt, 2009; Hesmondhalgh & Baker, 2011; Neff, Wissinger, & Zukin, 2005; Terranova, 2000). Moreover, entrepreneurship in the creative economy reinforces ethnic, gender and class inequalities (Oakley, 2004; Oakley, 2009b; Oakley, 2014a). Therefore, Banks considers that self-realisation through cultural work is 'a false grail – a tragic prize that promises emancipation but provides only tyranny and unfreedom' (2007, p. 160). Nevertheless, as Hesmondhalgh also shows, flourishing, self-exploration and self-exploitation are complex issues to tackle. An adequate understanding should avoid oversimplification. Indeed, self-exploitation and self-

realisation are not antinomic – every activity may contain a bit of the former to attain the latter (2010, p.186). Furthermore, as Hesmondhalgh also notes, the positive experiences in creative work are much more than ‘mere sugar coatings for the bitter pill of precariousness’ (Hesmondhalgh, 2010, p.282).

Institutional incentives that push individuals towards entrepreneurship are part of a ‘new mystique’ whose purpose is to force people to accept precarious forms of employment (Taylor, 2015). In doing so, individuals are compelled to develop an entrepreneurial subjectivity, which is at the core of the psychic life of neoliberalism (Scharff, 2016)

Indeed, the rhetorical trick of replacing self-employment with entrepreneurship implies self-reliant workers, free from institutional bonds. Therefore, workers are ‘entrepreneurs by necessity’, engaged in short-term, precarious, insecure projects with low and scattered sources of income. Indeed, the word ‘entrepreneur’ is used as an incentive to make workers feel self-reliant and think about themselves as micro-firms; hence the oxymoron ‘forced entrepreneurship’ mentioned above, illustrating a contradictory situation: workers are forced to become entrepreneurs while entrepreneurship supposes individual initiative. Consequently, I argue in this presentation that entrepreneurship in the music industries resembles a ‘double bind’, whereby contradictory messages are given to an individual, thus placing them in an uncomfortable position. Indeed, the participants observed are ‘entrepreneurs by necessity’ and while entrepreneurship is presented as a means of empowerment and self-realisation through activity, work is often burdensome and precarious, threatening the well-being of workers (Scharff, 2016).

Consequently, the questions asked in this presentation are multiple. First, how do workers deal with the tension induced by a ‘forced entrepreneurship’ and an individual drive to make music? Second, what are the coping strategies developed to bear such tensions? Third, how do they cope with precariousness?

Paradoxically, results show that in waged labour and corporate work within and outside the music industries, individuals may often see a way to escape the psychological exhaustion of precarious forms of cultural entrepreneurship in the cultural and creative economy. Moreover, results indicate that workers do not embrace willingly entrepreneurial incentives but rather develop strategies to adjust to institutional pressures made upon them.

Methodologically, this presentation draws mainly on first hand qualitative data - participant observation and semi-directed interviews - conducted between October 2015 and April 2016 with 32 participants, in the United States (Brooklyn, San Francisco, Oakland and Portland), Sweden (Stockholm) and France (Paris). Furthermore,

preliminary fieldwork undertaken between 2008 and 2014 is used as informative data (Roseneil, 2000).

#### **A.4. Organisationale Dilemmas in der Street-Level Bureaucracy – Fokus Kindes- und Erwachsenenschutz**

Organizer(s): Esteban Piñeiro, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Martina Koch, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Nora Locher, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Nathalie Pasche, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW

Chair: Esteban Piñeiro

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – B29

Abteilungen der Sozialverwaltung wie die Sozialhilfe, Jugendämter sowie Einrichtungen der Justiz und Polizei interagieren häufig direkt mit der Bevölkerung. Für solche öffentlichen Dienste prägte Michael Lipsky (1980) den Begriff der Street-Level Bureaucracy. Sie erbringen Zuwendungen oder Dienstleistungen, können mitunter aber auch über besondere Eingriffsrechte verfügen und rechtsstaatliche Ansprüche mit Zwang durchsetzen (vgl. Piñeiro/Koch/Pasche 2019). Oftmals sind sie mit heterogenen Zielsetzungen, ambivalenten Vorgaben oder auch konkurrierenden Erwartungen aus der organisationalen Umwelt konfrontiert. Solche Konstellationen divergierender Logiken fasst z. B. der organisationssoziologische Neoinstitutionalismus mit Begriffen wie «conflicting institutional demands» (Pache/Santos 2010) oder «institutional complexity» (Greenwood et al. 2011). Organisationen verfügen über Spielräume, die es erlauben, mit solchen organisationalen Dilemmas unterschiedlich umzugehen (vgl. auch Hupe/Hill/Bufat 2016). Denkbar sind hier Formen des Widerstandes gegenüber widersprüchlichen bürokratisch-administrativen Regeln, normativen Anforderungen oder betriebswirtschaftlichen Zwängen. Diese lassen sich ggf. marginalisieren oder eliminieren. Handlungs- und Entscheidungsräume bieten aber auch Möglichkeiten, um widerstreitende Anforderungen auszubalancieren und auf die jeweilige Situation hin adäquat zu übersetzen. Die Vermengung gesellschaftlicher Erwartungen oder widersprüchlicher Aufgaben kann zu Entgrenzungen von Berufspraktiken führen, woraus sich neue Praxisfelder, Berufsbilder, Rollenverständnisse oder gar Organisationen der Street-Level Bureaucracy bilden können (z. B. Diversity- oder Integrationsdienste, Einrichtungen der

Interinstitutionellen Zusammenarbeit IIZ oder der aufsuchenden Sozialarbeit mit ordnungsdienstlichen Aufgaben SIP). Der Workshop lotet verschiedene organisationale Dilemmas im Alltag der Street-Level Bureaucracy aus und analysiert Formen des Umgangs damit.

«Dann machen wir das so!» – Abklärende im Kinderschutz im Spannungsfeld zwischen Professionsverständnis und Erwartungen der organisationalen Umwelt, am Beispiel der Einführung eines standardisierten, evidenzbasierten Abklärungsinstrumentes

Rebecca Jung , Hochschule für Soziale Arbeit HES-SO ; Peter Voll , Hochschule für Soziale Arbeit HES-SO

Abklärungen bei Verdacht auf Kindeswohlgefährdung haben stets den Schutz der betroffenen Kinder gegen einen Eingriff in die Privatsphäre der Familie abzuwägen, weshalb die damit beauftragten Professionellen auf einen angemessenen Ermessensspielraum angewiesen sind (Freidson 1999). Im Schweizer Kinderschutz ist das Vorgehen uneinheitlich und wenig transparent. Ein von hochschulbasierten ExpertInnen vorgeschlagenes Abklärungsinstrument (Lätsch et al. 2015) zielt auf eine Verbesserung der gegenwärtigen Situation durch Standardisierung ab. Das Instrument wird zurzeit in einigen Kinderschutzdiensten eingeführt. Professionen sind einem zunehmenden Vertrauensverlust ausgesetzt (Pfadenhauer 2006), und der Versuch, den Handlungskontext der Professionellen mittels standardisierter Verfahren manageriell zu steuern und damit auch zu kontrollieren (Nothdurfter/Hermans 2018, Heite & Kessl 2009, Freidson 1999), wird oft als ein Ausdruck dieses Vertrauensverlustes gesehen: Standardisierung suche die Diskretionsspielräume auf dem Street-Level kleiner zu machen, weil der professionellen Expertise weniger zugetraut werde als dem formalen Verfahren. Im Rahmen eines ethnographischen Forschungsprojektes untersuchen wir, wie die abklärenden Street-Level-Professionellen und ihre Vorgesetzten mit dem Instrument umgehen, welche Spielräume sie verteidigen oder neu für sich entdecken, nutzen/nicht nutzen und schliesslich auch, wie sich der Prozess der Entscheidungsfindung und die Entscheidung selbst verändern. Erste Ergebnisse weisen darauf hin, dass mit dem Abklärungsinstrument das eigentliche Professionsverständnis der Abklärenden in Frage gestellt wird, im Zusammenhang etwa mit informationsbezogenen Relevanz(setzung)en sowie der habitualisierten Herleitungs- und Plausibilisierungspraxis. Welche Strategien die Abklärenden im Umgang damit entwickeln und welche Konsequenzen diese hinsichtlich der Frage der (De-)Professionalisierung haben (könnten), wird mit Thema unseres Beitrages sein.

## Hausbesuche in der Sozialen Arbeit zwischen Fürsorge und Zwang

Martina Koch, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW; Rahel Bühler, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW; Markus Steffen, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW

Hausbesuche werden in der Sozialen Arbeit seit über hundert Jahren (Hancock/Pelton 1989; Winter/Cree 2016) in verschiedenen Bereichen und zu unterschiedlichen Zwecken eingesetzt, z.B. zur sozialhilferechtlichen Anspruchsklärung, zur Einschätzung einer Kindswohlgefährdung oder zur Abklärung eines Schwächezustands bei Erwachsenen (u.a. Becker-Lenz et al. 2011; Ramsauer 2000; Urban-Stahl et al. 2018). Wenngleich Hausbesuche in der Sozialen Arbeit heute auch kritisch diskutiert werden, finden sie nach wie vor statt und gelten bspw. im Kinderschutz als unumgänglich (u.a. Ferguson 2009; Peter et al. 2016). Organisationen des Kinderschutzes sind als Street-Level Bureaucracies mit dem grundlegenden Dilemma von Inspektions- und Beratungsmandat konfrontiert (Lipsky 2010, 74f.): Im Kindes- und Erwachsenenschutz tätige Professionelle sind aufgefordert, Informationen zusammenzutragen, welche die Einschätzung einer «Gefährdungssituation» und Entscheide über die Notwendigkeit von Schutzmassnahmen erlauben (Art. 446 ZGB). Die Angaben der Betroffenen seien dabei kritisch zu hinterfragen (Ash 2011; Munro 1999). Zugleich ist eine aktive Mitarbeit der Betroffenen für einen gelingenden Abklärungsprozess unverzichtbar; auch soll bereits in der Abklärungsphase Hilfe geleistet werden, die von den Betroffenen im Rahmen eines Arbeitsbündnisses angenommen werden muss (Biesel et al. 2017). Weiter müssen die Professionellen der vagen gesetzgeberischen Forderung nach einem «verhältnismässigen» Eingriff in das Privatleben der Betroffenen gerecht werden (Peter et al. 2016, 144). Die beschriebenen Herausforderungen potenzieren sich im Hausbesuch, bei dem staatliche AkteurInnen die Schwelle zum Privatleben von BürgerInnen wortwörtlich überschreiten. – Zu diesen organisationalen Dilemmas stellen wir Zwischenergebnisse eines SNF-Forschungsprojektes vor, das im Rahmen des NFP 76 Hausbesuche im Kindes- und Erwachsenenschutz aus historischer und gegenwartsorientierter Perspektive untersucht.

## How do child protection authorities balance protection and self-determination in their proceedings?

Gaëlle Aeby, Universität Genf; Aline Schoch, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW

The Swiss Child and Adult Protection Authorities (CAPA) has been installed in 2013 as an interdisciplinary and professional decision-making body in charge of protecting endangered children and

mentally challenged adults. They directly intervene in the private family sphere and make life-changing decisions for the people concerned. Therefore, the CAPA can be understood as a classical street-level bureaucracy organisation (Lipsky 1980), as well as an intrusive one (Piñeiro, Koch & Pasche, 2019). A critical issue is the guaranty of participation rights of children and their parents in child protection proceeding. The balance between ensuring their protection mission while respecting self-determination raises major dilemmas at the organisational/structural level and at the individual/strategic level. Little is known on how CAPA actually deal with such dilemmas and how CAPA's members answer them in their everyday practices, for instance how they try to ensure the involvement of children (Burns, Pösö & Skivenes, 2017, p. 11). Based on the NRP 76 research project "Integrity, autonomy and participation: How do children and parents experience the proceedings of Child and Adult Protection Authorities?" (guarantees: M. Cottier, K. Biesel, P. Jaffé, S. Schnurr) this presentation will offer preliminary empirical data gathered by participant observation of child protection proceedings in four CAPA's (two in German-speaking and two in French-speaking cantons). On the one hand, we will tackle the answers found at the organisational level (impact of the new interdisciplinary organisation; structuration of the hearings). On the other hand, we will investigate the strategies used by CAPA's members to give voice to children and parents during child protection proceedings.

Discussant: Nora Locher

#### **A.5. Wissensarbeit im digitalen Wandel / Digital Transformation of Knowledge Work**

Organizer(s) and Chair: Kai Dröge, Hochschule Luzern Wirtschaft; Gesine Fuchs, Hochschule Luzern Soziale Arbeit; Andrea Glauser, Universität Luzern & Hochschule Luzern Wirtschaft; Peter Kels, Hochschule Luzern Wirtschaft; Lucia Lanfranconi, University of California Berkeley & Hochschule Luzern Soziale Arbeit; Chantal Magnin, Hochschule Luzern Wirtschaft

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – C52

Die Wissensarbeit galt in vergangenen Wellen der Automatisierung immer als ein relativ geschützter Bereich. Hier ist eine Kombination aus Fachwissen, analytischen Fähigkeiten und kreativer

Problemlösungskompetenz gefragt, die bislang kaum durch Technik substituierbar erschien. In der heutigen Diskussion um Digitalisierung und die Zukunft der Arbeit stellt sich dies jedoch sehr viel ambivalenter dar:

- Kognitiv anspruchsvolle menschliche Analysefähigkeiten werden in vielen Bereichen durch Algorithmen und künstliche Intelligenz ergänzt bzw. ersetzt, die insbesondere in der Auswertung grosser ungeordneter Datenmengen (BigData) ihre Stärken ausspielen.
- Wissensarbeiter\*innen werden durch digitale Überwachungstechnologien, Softwaretools zu business/people analytics, Controlling, Projekt- und Wissensmanagement einer rigideren Steuerung unterworfen. Die für die Wissensarbeit charakteristischen Handlungsfreiräume schwinden. Durch digitales „Crowdworking“ entstehen neue Formen von Prekarität und sozialer Ungleichheit.
- In der digitalen Plattformökonomie wird die kreative Produktion von „Content“ verstärkt entprofessionalisiert und an die Nutzer\*innen selbst übertragen, die als „Prosumer“ die Inhalte bspw. auf YouTube, Facebook oder Instagram bereitstellen.
- Gleichzeitig gibt es in der Wissensarbeit selbst Verschiebungen der Relevanz und Deutungsmacht einzelner Bereiche. Natur- und Ingenieurwissenschaften gewinnen an Einfluss auch ausserhalb ihrer klassischen Anwendungsfelder: Technizistische Weltdeutungen erleben eine Renaissance; Visionen der Lösung von gesellschaftlichen Problemen durch BigData, künstliche Intelligenz und disruptive digitale Innovationen haben sowohl in der Wirtschaft als auch im politischen Diskurs Konjunktur.

Insgesamt deutet sich hier ein Gestalt- und Bedeutungswandel der Wissensarbeit an, der im Rahmen des Workshops genauer untersucht werden soll.

Das Soziale durch und mit Daten sehen. Konstruktionen von Datenkompetenz als Grundlage für Digitalisierung als gesellschaftliches Transformationsprojekt

Philippe Saner, Soziologisches Seminar der Universität Luzern

Ausgangspunkt für diesen Beitrag ist die doppelte Bedeutung von Digitalisierung nach Baecker (2018): Digitalisierung meint nicht nur im engeren Sinne die Überführung analoger in digitale Werte, die von Maschinen erfasst und verarbeitet werden können, sondern beschreibt im weiteren Sinne ein gesellschaftliches und politisches Transformationsprojekt. In den letzten Jahrzehnten ist zu beobachten, wie Organisationen und Professionen in unterschiedlichen sozialen Sphären dieselben Wissensbestände, Methoden und Werkzeuge verwenden, um Daten zu erheben, aufzubereiten, zu analysieren oder zu visualisieren und damit ihre

jeweiligen Frage- und Problemstellungen zu bearbeiten. Dieser Modus der Wissens- und Erkenntnisproduktion, das Wahrnehmen, Beurteilen und Kategorisieren des 'Sozialen' durch und mit Daten, wird als Datafizierung beschrieben. In soziotechnischen Systemen, Plattformen und Devices verschränken sich Prozesse der Datafizierung mit solchen der Quantifizierung sowie der Kommensurabilität und suggerieren dabei eine spezifische Objektivität und Neutralität. Mein Beitrag nimmt mittels einer diskurstheoretischen Perspektive die epistemischen Grundlagen digitaler Wissensproduktion in den Blick. Ich untersuche dabei politische und curriculare Subjektivierungen von (zukünftigen) PraktikerInnen in Datenwissenschaften, jener interdisziplinären Wissensformation, der regelmässig eine Schlüsselrolle in der soziotechnischen Transformation von Gesellschaft zugeschrieben wird. Das empirische Material dazu stammt aus zwei unterschiedlichen Feldern: zum einen politische Dokumente zur Strategie «Digitale Schweiz», zum anderen Kompetenzdefinitionen in der Forschungsliteratur sowie in universitären Curricula. Die Ergebnisse verdeutlichen, wie spezifische «Datenkompetenzen» konstruiert werden, die als Grundlage für Digitalisierung als gesellschaftliches Transformationsprojekt dienen.

#### [Digitalisierung der Wissensarbeit in der Schweiz – erste Befunde und Ausblick](#)

Kai Dröge, Hochschule Luzern Wirtschaft; Peter Kels, Hochschule Luzern Wirtschaft;  
Lucia Lanfranconi, University of California Berkeley & Hochschule Luzern Soziale Arbeit

An der Hochschule Luzern ist Ende 2018 ein interdisziplinäres Forschungsprojekt gestartet, das die Auswirkungen der Digitalisierung auf wissensintensive Berufe in der Schweiz genauer untersucht. Der Vortrag präsentiert erste Ergebnisse, die sich vor allem auf eine Expert\*innenbefragung mit Vertreter\*innen aus Politik und Wissenschaft, von Verbänden, Gewerkschaften und Unternehmen stützt. Ausserdem fliessen Ergebnisse einer kleineren Vergleichsstudie in den USA ein. Generell weist die Situation auf dem Schweizer Arbeitsmarkt einige Besonderheiten auf. Die in vielen westlichen Ländern beobachtete Tendenz zur Polarisierung der Einkommens- und Statushierarchie lässt sich so für die Schweiz nicht feststellen, eher sogar eine leichte Abnahme der Ungleichheit. Dabei weisen vor allem wissensintensive Berufe überdurchschnittliche Wachstumsraten auf; ausserdem ist die Nachfrage hier tendenziell höher als das Angebot an entsprechenden Fachkräften. Schaut man allerdings genauer in einzelne Branchen und Berufe, so gibt es durchaus gravierende Veränderungen in konkreten Arbeitsinhalten, Qualifikationsanforderungen und Karriereverläufen, die – neben anderen Einflüssen – auch der digitalen Transformation geschuldet



sind. Der Umgang mit diesem Wandel, so unser erstes vorsichtiges Fazit, scheint also die eigentliche Herausforderung für Schweizer knowledge worker zu sein. Die Nachfrage nach qualifizierter Wissensarbeit wird voraussichtlich weiter hoch bleiben, aber die Inhalte verändern sich. Bestehende Wissensbestände verlieren an Wert, gewachsene Berufsidentitäten und Karriereerwartungen werden infrage gestellt. Hinzu kommt, dass über die Richtung der Veränderungen vielfach Unklarheit herrscht. Der Umgang mit Ungewissheit und Zukunftsoffenheit wird dadurch mehr denn je zu einer Herausforderung. Wie Beschäftigte diesen Wandel bewältigen und welche Unterstützung sie dabei brauchen, soll daher in einem nächsten Schritt in berufsbiographischen Interviews genauer untersucht werden.

#### Artificial Intelligence in general medicine: opportunities and risks

Giovanna Vicarelli, Polytechnic University of Marche; Emanuele Frontoni, Polytechnic University of Marche; Micol Bronzini, Polytechnic University of Marche; Elena Spina, Polytechnic University of Marche

The paper deals with a specific knowledge work occupation, medicine, which has long been considered a profession characterised by a high degree of autonomy stemming from specialised knowledge. However, progress in artificial intelligence (AI) and algorithms for machine learning (ML) can now provide clinical decision support systems concerning both diagnosis and therapies. This is expected to affect medical work, changing both working practices and the relationship with patients. What's more, technological improvement based on the implementation of AI may challenge the very nature of medical professionalism. In particular, the paper analyses the possible consequences of the developments of machine learning for general practitioners (GPs). GPs have to deal with a large numbers of patients and with a variety of health conditions. In this regard, the possibility of analysing large datasets of Electronic Health Records (EHR) managed by GPs through ML is considered crucial in improving care delivery, allowing a better diagnosis of chronic conditions, as well as a better control of the clinical appropriateness of treatments. GPs' ability to diagnose in advance health problems and to manage properly chronic conditions has been widely pointed out to be crucial for a more efficient use of National Health Service (NHS) resources. The paper draws on an Italian case study (Frontoni et al. 2018), in which a large EHR dataset of GPs (named FIMMG dataset) has been processed by algorithms for machine learning developed by a group of electronic engineers (co-authors) and a learning-based Clinical Decision Support System (CDSS) for diabetes diagnosis has been also implemented. In the paper we will discuss the consequences of these

technologies from an organisational and professional perspective. In particular, we focus on the reactions from GPs involved in this project, and on the position of professional associations and trade unions.

#### **A.6. Social innovation in the workplace and the future of work: Outcomes for a social policy agenda in Europe and beyond**

Organizer(s) and Chair: Sabrina Tabares, Université de Neuchâtel

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – C43

Workplace innovation has been gaining prominence in the European social policy agenda due to its capacity to create jobs, to foster integration and to promote well-being. Through the endeavors of the Lisbon Agenda and the EU 2020 Strategy, workplace innovation is taking a broader perspective on issues such as labor relations in the workplace, work organization and human resource policies in Europe. Scholars are driving useful discussions for governments about how the implementation of national policies encouraging workplace innovation and wellbeing increases benefits a knowledge-based economy. Existing literature in social innovation is starting to give evidence of how this phenomenon is transforming the workplace by providing a more efficient organizational performance and benefiting society at the same time. Given that the subject is gaining importance in order to promote social changes within organizations, the purpose of this workshop is to present empirical and theoretical research about how the future of work is being transformed or how it could be transformed with the implementation of practices for more sustainable organizations. Social policy in Europe is a good depart for starting the discussion, however in latitudes such as Asia, Africa or America, workplace innovation is still a challenge, especially related to specific idiosyncrasies. This workshop appeals for a discussion about the different practices, routines, strategies and outcomes of social innovation in the workplace corresponding to specific cultural, social, political or economic needs in different countries, and how this specificities allow the implementation of social policies more adapted to contemporary social needs.

## Reviewing regional initiatives in workplace innovation: A study of development programmes in the Basque country

Egoitz Pomares, University of the Basque Country

Since the beginning of the 1990s, the popularity of the concept of regional innovation system (Asheim & Gertler, 2005) leads to consider the region as an adequate scale for the support of learning economies based on innovation (Doloreux & Parto, 2005). Since 2014, the Smart Specialization Strategy, particularly focused on SME, is a central element of the EU's regional policy (European Commission, 2012). Given the importance of innovation and micro factors, the regions have become essential spaces for the construction of competitive advantages and, therefore, for the development of territorial strategies (Navarro, 2015). Workplace Innovation is a concept with a certain trajectory in European policymaking (Pot et al., 2016). Directly related to the participation of workers due to their origin in socio-technical systems (STS), the term has been reflected in public policies in the form of instruments or programs that date back to the 1960s. Currently, these issues address to the regional sphere (Fricke & Totterdill, 2004; Alasoini, 2016; Oeij et al., 2017). Totterdill (1999: 28) argues that the importance of the regions lies in the ability to act as focal points, therefore, the ability to unlock place-based innovation resources, which links with the concept of regional innovation ecosystems (Isenberg, 2010; Stam, 2015). The regional system, here, is considered as "the intellectual framework to guide public action" (Coenen & Asheim, 2006). According to certain studies (Edquist, 2001, Borrás et al., 2009, Chaminade & Edquist, 2006) innovation policies must be designed to respond to specific problems, which correspond to the deficiencies of the innovation system (Edquist, 2001). These problems have been classified into two types; as failures in the interaction of the components of the system or as faults derived from the operation of the system (Chaminade & Edquist, 2006). In this article we will focus on issues related to the first.

## Workplace Innovation (WPI) as Social Innovation (SI): Slow farewell or continuation of the techno-centric age?

Ralf Kopp, TU Dortmund University

We see in many countries a strong push of technological driven innovations which could be covered by the term digitalization. Even the area of old economy (industrial sector) is on the brink of a number of technological breakthroughs f. e. in robotics, artificial intelligence and machine learning. Technological innovations are ubiquitously, promising a wide range of solutions and get big support and all kind

of resources they need for development and diffusion. But there is much evidence that technological innovation is not enough and often the wrong way to solve the social and economic challenges of 21st century or to solve the problems on level of organizations or workplaces. What is needed more urgent than ever is to overcome the techno-reduced perspective in favor of a comprehensive understanding that includes social innovations. This means to focus more on new social practices and to treat technology as an enabler. The presentation will introduce WPI and SI as approaches following this claim. The first time the connection between WPI and SI became explicit was 2011 in the Dortmund/Brussel Position Paper. This Paper is still up to date and gives some ideas why WPI is essential for the future of EU and what EU should do to scale up the approach. After a short revision of core elements of the paper the presentation will give a brief overview about what has happened in the meantime on EU level. While here more support is to wish, in Germany the debate on digitization of the world of labor (Industry 4.0 and Work 4.0) goes more along with the development of infrastructures and institutions that can support the dissemination of WPI approaches. Despite these remarkable and pleasing developments it can be shown that so far the promotion of WPI has not been able to overcome the techno-centric age and it is not enough connected with needs of a modern welfare state and social policy.

[Social innovation, workplace innovation and employment: sustainability and the future of work](#)  
Peter Oeij, TNO Netherlands

Due to disruptive innovation we observe that the world of work is changing. Some professions disappear as a consequence of digitalisation, while elsewhere new jobs are created. New business models like the Platform economy affect working conditions in terms of minimum wages, flexibility and social security. Further we see a shift in required skills and competencies. How does this relate to the notion of social innovation? Social innovation is a means to solve social problems, for example in the realm of employment and social inclusion. Social innovation of the workplace, sometimes referred to as workplace innovation, can be a means to improve possibilities for meaningful employment at three levels, namely to 1] facilitate entering the labour market, 2] develop one's talents and mobility within organisations, 3] and to foster one's sustainable employability on the labour market in general. This contribution will present theoretical concepts, evidence and models how workplace innovation at these levels can foster the purposes of social innovation in relation to meaningful employment in the future world of work.

Social innovation gives new or novel answers for a community's problems with the aim of increasing the welfare of the community. So, social innovation can be approached from the side of individuals and groups to be supported. On the one hand, social innovation is searching solutions for people's old and continuously upcoming problems, on the other hand, it tries to find solutions for the new life situations as well. New life situations never occur as lacking any basis, but they always develop from a classical life situation. The centre of our research is the changings of the labour market. Labour market is a continuously changing milieu which always must adjust its tools to some kind of new life situations. Two labour market changes were examined in our research. One examined phenomenon was digitalization, the other was robotization. Both changes create such new situations when the traditional labour market and labour law tools will not be effective. Digitalization and robotization are the two newest challenges of the world of labour. However, these two challenges partly cohere. Digitalization primarily means work on on-line surfaces, platform work and work-on-demand via apps. Robotization means that some parts of the human work can be substituted by robots. We are talking about two different ways of labour law and employment, which can meet even where the employee who lost his job because of robots will or must occur as a character of gig economy. Both topics have a significant role regarding the future. These factors will determine the labour market of the present and the future as well. These labour market changes will influence the financing and the use of supplies of the social care system.

#### Job quality within the platform economy

Sarika Verbiest, TNO Netherlands; Nikki Sonneveld, TNO Netherlands; Lisa Hummel, TNO Netherlands; Marieke van den Tooren, TNO Netherlands

Platform work is part of the platform economy. It consists of workers that perform one-off labor tasks. These 'gigs' are obtained and paid for through a digital platform. The debate in the public arena on platform work tends to treat digital platform companies as a homogenous group, for which general measures and policies should be developed. Most often 'bad practices', from platforms such as Uber and Deliveroo, are used to argue measures should be taken. Too little research is performed to understand if different types of platform organizations can be differentiated, if looking at quality of work for platform workers. Our hypothesis is that platform

organizations may follow different approaches to quality of work. Our research consists of a literature review and interviews with platform companies and platform workers, which serve as input for the development of a survey to measure platform workers' job quality. The quality of work elements cover work content (such as autonomy), working conditions, terms of employment (such as income and training & development) and employment relationships (such as performance reviews and negotiation power). From our study, we assess the implications for platform company practices and the need for policy makers to intervene in the market.

### **A.7. Digitalized work and social emancipation**

Organizer(s) and Chair: Philipp Frey, Karlsruhe Institute of Technology; Simon Schaupp, University of Basel

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – D62

The future of work in current discussions is most intrinsically connected to questions related to the power effects of digitalization. The current wave of digitalization does not only bring about significant transformations in the organization of work, but raises critical issues of social justice in highly technologized societies at large. This workshop aims to critically examine this emancipatory potential of the digital transformation. We want to discuss the following questions: If most digital technology is produced in social contexts of domination, is this domination inscribed into them, or can they be used for emancipatory purposes as well? What does the increasing inclusion of computer-enabled organizational decentralization (e.g. Open Innovation) into capital accumulation mean for alternative forms of organizing? What is the reality of the widespread automation of tasks across employment sectors? And how could the redistribution of automation's productivity gains be utilised to reshape employment regimes and work organisation in the future? How do digitally enabled forms of mass customization impact body representation in the production of medical- and consumer goods? And can such technologies be appropriated by user communities to upend the ways such goods are produced? We base these questions on a broad understanding of emancipation as the elimination or reduction of domination on different levels, such as: gender, class, ethnicity or (dis)ability. Analysis at the intersection of

these categories are especially welcome. We welcome empirical, historical, as well as theoretical analysis.

#### Digital work in a post-wage economy

Filipe Calvão, Graduate Institute of International and Development Studies

This paper examines the emancipatory potential of the shift from a time rate system of wage payments to task-based incomes in ride-sharing platforms. Based on ethnographic research among drivers in Uber's Sub-Saharan African operations (Ghana, Uganda, Kenya, South Africa, and Nigeria), the paper examines, first, the shift toward a post-wage working condition when the self is being monetized through reputational capital. Second, the paper analyzes ethnographic findings revealing new modes of association and collaboration emerging among Uber drivers who dissociate earning their money from working for Uber. Although depending on the technological brokerage of this platform to access the labor market, these digitally-mediated workers exemplify how labor can be valorized in-between dehumanizing experiences and the desire for human autonomy and flexibility.

#### Empowerment and entrepreneurship in the new sex industry: The digital form of sex work

Salomé Donzallaz, University of Neuchâtel; Olivier Crevoisier, University of Neuchâtel

For the last five years, the livecam sex industry has developed rapidly and is progressively taking the market of the dying porno film industry. This paper is about value creation (Kjellberg et al., 2013; Vatin, 2013) and conventions (Eymard-Duvernay et al., 2006; Salais, 1991) in this emerging industry. The actors of the livecam industry and a part of the performers base their discourses on empowerment and entrepreneurship like in other platforms based activities. However, what does emancipation mean in the sex industry? The physical contactless dimension of livecam seems to be central and for all of this, in comparison with "traditional" sex work. The paper focuses on two dimensions. First, the concepts of social relationships of sex and domination (Pferfferkron, 2016) can be understood as a component of the value creation. Our hypothesis is that domination components can be found at various places, in different forms and in the successive steps of the livecam transaction. In fact, the industry at the international and regional scales allows the connection of spaces with relatively low production costs with rather rich northern markets without any mobility. Up to which point this new territorial system made possible, thanks to digitalization, similar in terms of domination components, especially in comparison with traditional

forms of sex work? Second, the concepts of empowerment and entrepreneurship can be taken as the opposite side of domination. Specific value is created by platform and technology companies, who insist on “empowerment” and “entrepreneurship” values by performers, as well as by the differences with traditional stigmatized prostitution activities. This type of narrative is also held by performers. Again, the digital transformation here enacts a new part of actors’ agency. The methodology is based on desktop analysis documents, actors’ interviews (performers, a technology company and studios) and the analysis of operating specialized platforms.

Google as Commercial Capital – Restructuring of the Accumulation and the Crisis of Privacy  
Marvin Gamisch, University of Jena

Google ranks among the most valuable corporations as measured by its market capitalization. It is notable, that its model of value creation differs strongly from that of manufacturing corporations or retail groups: Neither does Google possess considerable manufacturing or logistical capacities nor does it command over a network of branches. However, it is able to take an outstanding position in the current global regime of accumulation and counts as one of the leading drivers behind the boom on the stock market after the world economy crisis of 2007/08, apparently solely based on its algorithms. In my contribution I want to argue that Google can be theorized with the notion of Commercial Capital as stated by Karl Marx in his Critique of Political Economy. By revolutionizing the distribution of advertisements it can claim the lion’s share in this sector. The reason for the actual importance of that sector itself, however, does not lie in Google’s technology, but in increased competition among the industrial capital to sell their products. The consequence is a redistribution of the surplus value within the social total capital in favour of the commercial capital. At least in this case is the concept of an exploitation of so-called „ProdUsers“ misleading. Therefore I suggest to discuss the opportunities of social emancipation around the lines of exploitation of wage labour (both within the Alphabet Corporation mainly in the form of commercial wage labour as well as in the industrial capital, which enables its profits) and the threats to privacy posed by Google’s business model. The latter refers to the importance of the political and juridical superstructures to make the mass storage of personal data beyond democratic control possible. The main point here is not about an economic exploitation, but the social self-determination of people as participants in digital networks.



A recurring question about technology concerns its potential to shape a non-hierarchical organisation of work. From past studies on technology waves it can be seen that political-economic conditions have a high influence on the development paths of corporate technology. This raises the question of the extent to which certain macroeconomic dynamics create more favourable or worse corridors of design for a technology from the workers' point of view. This will be discussed with the concepts of digital land seizure and Marx's theorem of subsumption. on the basis of the platform economy. With the concept of digital land seizure, the emergence of platform technologies can be understood as an attempt to solve the problem of a structural crisis of over-accumulation. With a heterodox reconstruction of Marx's theorem of subsumption, it is possible to say whether this form of land seizure is accompanied by a shaping of information technologies that deprive producers of control over their work processes. The central thesis is that in the process of digital land seizures, capitals access positive externalities in the form of information in order to cope with uncertain market conditions and thereby overcome value creation crises. This changes the dominant form of productivity in the transition from mass to insecure markets from a material productivity of temporal efficiency to an immaterial productivity of favourable allocation of resources and labour. A new quality of technological subsumption arises from this, which is characterized not by a centralization of direct production knowledge, but by the structuring of communication of productive information. Platform technologies are therefore attractive as objects of investigation because they do justice to changed macro-economic market conditions of uncertain markets in a particularly clear way. From the perspective of land seizure and subsumption, they can be regarded as ideally objects of investigation of digital capitalism.

**A.8. Von „rationaler Pädagogik“ zu reflexiver Bildungsforschung: sozialwissenschaftliche Perspektiven auf pädagogische Praxis im Kontext aktueller sozialer Ungleichheiten**

Organizer(s) and Chair: Kenneth Horvath, Universität Luzern; Regula Julia Leemann, Pädagogische Hochschule Nordwestschweiz

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am

Main Building – D65

Angesichts beharrlicher Bildungsungleichheiten wurde in den letzten Jahren vermehrt die Forderung nach einer reflexiven Professionalisierung in pädagogischen Berufs- und Arbeitsfeldern formuliert. Schon in Bourdieus Forderung nach einer „rationalen Pädagogik“ war die zentrale Rolle der Sozialwissenschaften für ein solches Unterfangen angesprochen. Der Workshop stellt die Frage nach einer zeitgemässen Auslegung einer solchen Programmatik und geht vor diesem Hintergrund dem Wechselspiel von professionellen Praktiken, politischen Diskursen, sozialen Strukturen und pädagogischen Institutionen nach. Im Fokus stehen Formen pädagogischen Unterscheidens, die in den vier Vorträgen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten und aus verschiedenen sozialtheoretischen Blickwinkeln diskutiert werden. Die sozialwissenschaftliche Relevanz der aufgeworfenen Fragen ergibt sich aus der Verzahnung von vier zugrundeliegenden Problemstellungen. Erstens ist nach den Auswirkungen aktueller Transformationsprozesse für professionelle Handlungsstrategien und alltägliche Interaktionen im Kontext persistenter und mehrschichtiger Bildungsungleichheiten zu fragen. Von speziellem Interesse sind dabei, zweitens, Formen der pädagogischen Bewertung und Klassifikation. Ungleichheitsrelevante Formen pädagogischen Unterscheidens und Bewertens müssen, drittens, stets im Kontext bildungspolitischer Konjunktoren und institutioneller Rahmenbedingungen verstanden werden. Diese drei Problemdimensionen verweisen alle in der einen oder anderen Form auf einen vierten Aspekt: die Rolle der Sozialwissenschaften für die Gestaltung von Bildungsprozessen. Wie kann die Bildungssoziologie zur systematischen Reflexion der sozialen Grundlagen und Implikationen pädagogischer Praxis beitragen – und dabei ihre eigene Rolle sozialtheoretisch und methodisch fundiert berücksichtigen?

Lehrer/innen und ihre mächtige Position: Entscheidungsspielräume und Definitionsmacht  
Laura Behrmann, Deutsches Zentrum für Hochschul- und Wissenschaftsforschung

In keinem anderen OECD-Staat hängen Bildungsbeteiligung und Bildungserfolg so stark von der sozialen Herkunft ab wie in Deutschland: Soziale Ungleichheiten (re)produzieren sich im schulischen Alltag. Ein wichtiger definitionsmächtiger Akteur dieses Alltages ist die Lehrperson. Lehrer/innen sind, so Erving Goffman, „mit den Privilegien institutioneller Macht ausgestattet“ und „durch ihre Position in der Lage (...), ihre Versionen der Wirklichkeit offiziell durchzusetzen.“ Die Vorstellungen und Handlungen von Lehrer/innen sind folgenreich und prägend für Bildungskarrieren und Lebensläufe. Doch wie deuten Lehrer/innen selbst ihre Position? Wo sehen sie Handlungsspielräume und wie nutzen sie diese? Diesen Fragen gehe

ich anhand von 20 teilnarrativen Interviews mit Gesamtschullehrer/innen (2010-2011) in Ost- und Westdeutschland nach. Zwei Typen der Wahrnehmungen und Deutung der Position und Definitionsmacht der Lehrer/innen lassen sich bilden: Der *verwaltende Gutachter*, der sein Handeln als ein (professionellen) Regeln folgendes, der Organisation Schule verpflichtendes Handeln darstellt, und der *verantwortliche Sozialisationsagent*, der sich als unterstützender hilfeleistender Mentor konzipiert. Die Selbstkonzepte haben Konsequenzen für die Handlungsorientierungen, wie sich am Umgang mit Unterschieden in der Schülerschaft zeigt: Während der erste Typ an dem Aufstieg via Leistung festhält, erzeugt der zweite durch Externalisierung der Verantwortung oder eine individualisierte Aufmerksamkeit (unreflektierte) Kategorien für Unterstützungsleistungen. Die Handlungsmuster evozieren nichtintendierte Effekte für die (Re)produktion sozialer Ungleichheit im schulischen Alltag. Ein reflexives Rollenverständnis der Lehrenden bedarf, so zeigen diese Befunde, einer Auseinandersetzung mit den Selbstkonzepten der Lehrenden und einer sozialwissenschaftlich informierten Debatte zum alltäglichen Umgang mit sozialen Unterschieden.

Wie Lehrer\_innen sich von ihren Schüler\_innen unterscheiden – Eine konventionentheoretische Exploration von Unterscheidungspraktiken im sogenannten „Berliner sozialen Brennpunkt“

Hauke Straehler-Pohl, Freie Universität Berlin

In sogenannten „sozialen Brennpunkten“ finden sich einige Integrierte Sekundarschulen (ISS) mit einem Anteil zwischen 80% und 100% an Schüler\_innen, die gleichzeitig mit den Kategorien „nicht-deutscher-Herkunftssprache“ und „Lehrmittel-Befreiung“ erfasst werden. An die Lehrer\_innen an diesen Schulen ist der Anspruch gerichtet, *pädagogische Ziele* unabhängig von der sozialen Herkunft ihrer Schüler\_innen zu setzen, ihre *pädagogische Praxis* jedoch an den *pädagogisch relevanten Charakteristika* ihrer Schüler\_innen auszurichten. Um dies zu gewährleisten, müssen die Lehrer\_innen koordinieren, was überhaupt als pädagogisch relevantes Charakteristikum ihrer Schüler\_innen gilt. Hierbei erfassen sie Differenzen nicht bloß, sondern sie produzieren und prozessieren sie gleichzeitig. Diese (Re)Konstruktion pädagogisch relevanter Charakteristika geschieht vermittelt durch ihre eigenen „Orientierungsrahmen“. Aus Perspektive der Soziologie der Konventionen sind Lehrer\_innen mit „kritischen Kompetenzen“ ausgestattet. Die Verfügbarkeit multipler, zueinander in Konkurrenz oder Widerspruch stehender Konventionen kann die Realisierung und Kultivierung kritischer Kompetenzen stützen. Vor diesem Hintergrund

fragt der vorliegende Beitrag: *Wie (re-)konstruieren Lehrer\_innen Unterschiede zwischen sich und ihren Schüler\_innen und inwiefern realisieren und kultivieren sie hierbei kritische Kompetenzen?* Explorativ werden zwei Gruppendiskussionen an verschiedenen ISS untersucht. Lebenswelten, Orientierungen und Umgangsformen der Schüler\_innen werden in beiden Gruppen weitestgehend in Unterscheidung zum „Eigenen“ thematisiert. Kontrastierend rekonstruiert der Beitrag die Realisierung zweier unterschiedlicher Modi der pädagogischen Kategorisierung. Es wird aufgezeigt, wie es dem einen Modus gelingt, kritische Kompetenzen zu kultivieren. Für den anderen Modus wird das problematische Potenzial diskutiert, die Ausübung von Rahmungsmacht zu verdecken und ggf. zu forcieren.

### Soziale Ungleichheit im Kontext des selbstständigen Lernens

Angela Kaspar, Pädagogische Hochschule Bern; Judith Hangartner, Pädagogische Hochschule Bern

Dass Schule an der Reproduktion sozialer Ungleichheit beteiligt ist, ist unabweisbar und wurde auch für die Schweiz verschiedentlich nachgewiesen. Wir stellen uns daher nicht die Frage, ob Schule Ungleichheit mitgeneriert, sondern beschäftigen uns damit, wie sich die Reproduktion im Kontext des selbstständigen Lernens vollzieht: Unser Blick richtet sich auf Praktiken bzw. Interaktionen und daraus resultierende Subjektivationen. In der Annahme, dass Schule gerade über die Herstellung von Leistung – mit Ricken (2018) als Konstruktion verstanden – differenziert und subjektiviert, fragen wir danach, wie Schüler\*innen im Kontext des selbstständigen Lernens als Träger\*innen von Leistung adressiert werden, welche Differenzierungspraktiken sich dabei manifestieren und ob/inwiefern sich diese in Zusammenhang mit sozialer Ungleichheit lesen lassen. Insbesondere interessiert uns, wie unterschiedlich Selbstständigkeit als Leistung hervorgebracht wird. Das empirische Material stammt aus dem Forschungsprojekt „Führung zur Selbstführung – Eine ethnografische Studie zu schulischen Settings des selbstständigen Lernens“. Analysiert werden Coaching- und Elterngespräche, da diese in der Untersuchungsschule ein zentrales Führungsinstrument darstellen. Die Analyse wird in Anlehnung an Diehm (2013) strukturiert: Wir fokussieren auf die (Selbst-)Positionierungen in den Interaktionen, integrieren aber auch die (diskursiven und strukturellen) Kontexte in die Analyse. Nachgezeichnet werden soll, wie in den Verhandlungen um Leistung soziale Ungleichheit emergent wird und wie Schüler\*innen über die Leistungsbeurteilung in (diese Ungleichheit reproduzierende) Selbstverhältnisse gerückt werden, welche (auch) auf ihre Positionierung in der künftigen Arbeitswelt verweisen. Abschliessend soll diskutiert werden, inwiefern unsere

Analyse einen Beitrag leisten kann hinsichtlich der Frage, ob und wie sich soziale Ungleichheit ethnographisch überhaupt bearbeiten lässt.

### Die Pädagogisierung des sprachlichen Differenzproblems

Alexandra Zaugg, Pädagogische Hochschule Graubünden

Der Vortrag fragt, welcher Logik die Sprachpraxis des Kindergartens folgt und wie die Kinder dabei sozial positioniert werden. Dazu werden die Ergebnisse einer ethnographischen Untersuchung zum Umgang mit Mehrsprachigkeit in Kindergärten fokussierte, diskutiert. In einer vergleichenden Perspektive wurden in zwei Kindergärten, in einer traditionell romanischsprachigen Region, die von einer starken Germanisierung betroffen ist, sowie in einem deutschsprachigen Kindergarten mit einer diglossischen Sprachsituation, je eine zweiwöchige teilnehmende Beobachtung durchgeführt. Es zeigt sich, dass der mono- und der bilinguale Kindergarten den schweizerdeutschen Dialekt als gemeinsame Sprache haben, in der auch die Kinder untereinander kommunizieren. Dennoch ist die Sprachverwendung in den Kindergärten durch Sprachwechsel geprägt, die eng mit einer Pädagogisierung verbunden sind und sich daher im Horizont der generationalen Ordnung vollziehen. Im monolingualen Kindergarten erfolgt die Sprachwahl der Kindergartenlehrperson adressatenorientiert. Die dominierende Varietät ist der Dialekt, während Hochdeutsch nur in Situationen, in denen ein Kind mit Nicht-Deutsch als Erstsprache direkt beteiligt ist, gewählt wird. Auch im bilingualen Kindergarten konnte die adressatenorientierte Sprachwahl beobachtet werden, wobei in diesem zusätzlich eine situationsorientierte Sprachwahl erfolgt. Unabhängig der Art der Sprachwahl geht diese stets mit einer sozialen Positionierung einher. Während bei der adressatenorientierten Sprachwahl die unterschiedlichen sprachlichen Voraussetzungen der Kinder berücksichtigt werden, gleichzeitig aber einzelne Kinder immer wieder aufs Neue als sprachlich different positioniert werden, wird bei der situationsbezogenen Sprachwahl eine sprachlich heterogene Kindergruppe als homogen behandelt. Das sprachliche Handlungsspektrum der Kindergartenlehrperson bewegt sich damit zwischen der Option der Ungleichbehandlung Gleicher und der Gleichbehandlung Ungleicher.

## **A.9. The labor market of sociologists - structures, trends, perspectives**

Organizer(s) and Chair: Rainer Diaz-Bone, Universität Luzern; Ben Jann, Universität Bern

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – D67

The "labor market for sociologists" is hardly visible and very diverse. In contrast to other disciplines, there are hardly any established career entries or established forms of professionalization outside the science system. There is no systematic "sociology of the sociological labor market", which examines its specificity and suitability to the forms of qualification but also possibilities of exerting influence. The workshop explores empirically the structures, trends and perspectives in the occupational fields of sociological graduates. In addition, social dynamics, institutional structures and comparisons with other disciplines and professions should also be taken into account in order to achieve a better understanding of this labor market. The aim of the workshop is to provide impulses for further (and if possible more continuous) empirical research and publications.

[Occupational fields of sociologists: Developments, trends, perspectives](#)

Annette von Alemann, University of Paderborn

The disparate occupational fields of sociologists are a topic of sociological discussion since the 1990s, as well as the questions if there is a professional sociological identity and a social demand for socio-logical knowledge. In the meantime, there is a variety of established occupational fields in the non-academic labour market, and the unemployment rate of sociologists is relatively low. By presenting labour market reports, professional biographies, and alumni statistics on their websites, blogs, in journals and edited volumes, sociological associations, universities, departments and individual sociologists have created the public image of a discipline with a practical value for society, whose graduates are demanded on the labour market. Accordingly, many students develop specific ideas of professional activities already during their studies. What has remained is the diversity of socio-logical fields of occupation and the unsolved question if there is a professional sociological identity. These problems, however, are not specifically sociological any more. The Bologna reform has in-creased the overall heterogeneity of degree programmes, for which a variety of unclear occupa-tional fields and occupational choices is just as normal as the combination

of different subjects and key qualifications, which have to be organised by the individual graduate into an individual occupational profile. However, studies have repeatedly discovered a kind of sociological identity or perspective that is developed during the study of Sociology. The presentation gives an overview of the empirical research about occupational fields, key qualifications and the labour market situation of sociologists from the 1990s until today, using data from alumni surveys and studies about the professional identity of sociologists and sociological key qualifications.

#### Career paths of sociologists from the University of Geneva to the labour market: Recent trends and future challenges

Emilie Rosenstein, University of Geneva; Julien Ruey, University of Geneva; Eric Widmer, University of Geneva

The Department of Sociology of the University of Geneva (UNIGE) has a long tradition of following up its former students. The ambition of this follow-up is twofold: on the one hand, identify and understand former students' trajectories in terms of employment and training; on the other hand, question the appropriateness of teachings regarding the requirements and challenges faced by sociologists in an ever-evolving labour market. Recently, we had the opportunity to enlarge our inquiry by including all graduates from the Geneva School of Social Sciences, who obtained their diploma at UNIGE between 2005 and 2015 (Ruey, et. al, 2016). Based on this study, our contribution is organised along the 5 following steps: 1. we will present briefly our methodology and sample; 2. we will describe the main characteristics of the employment and training trajectories of UNIGE's graduates in sociology; 3. we will compare them with the overall population of UNIGE's graduates in social sciences in order to identify trends that are specific to sociology; 4. we will compare the results of our study with the previous one and highlight the major shifts between the cohort of sociologists who graduated between 2005-2015 and the one who graduated between 1995 à 2005; 5. we will conclude by discussing the mission of social sciences and the role of Swiss universities in the training of students as future workers

#### Entering the job market for Swiss sociologists.

Rainer Diaz-Bone, University of Lucerne

The labor market for sociologists is burdened by the invisibility of a major part of its structures and its entrances. The presentation will discuss some findings on the Swiss labor market, thereby focusing on first job after graduation, the duration of job search and other

relevant circumstances for beginners. In this, the analysis will compare sociologists with other social scientists. The data base are graduates studies data sets of the Swiss Federal Statistical Office (FSO).

#### Labor market positions of Swiss sociology graduates at the master's level

Ben Jann, University of Bern

This presentation gives a brief statistical overview of the labor market situation of graduates with a master's degree in sociology from one of the Swiss universities, a few years after graduation. The analyses will be based on the second-wave surveys of the higher education graduates study of the Swiss Federal Statistical Office (FSO) (data collected in 2007, 2009, 2011, 2013, 2015 and 2017). Analyses will include whether graduates are active on the labor market and, if not, what else they do. For those who work, the analyses will provide an overview of the types of jobs, the positions, working conditions, and earnings. In all results the sociology graduates will be compared to graduates from other social-science disciplines.

### **A.10. The importance of informal learning for work: Theoretical frameworks and practical strategies in and for the work setting**

Organizer(s) and Chair: Em Maslak, St. John's University

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – C49

The study of workplace learning typically includes investigations of both formal and informal learning (Choi & Jacobs, 2011; Marsick & Volpe, 1999; Marsick & Watkins, 1990). On the one hand, formal learning requires the individual to successfully complete a set of courses which are designed to impart both knowledge and skills using planned and structured lessons (Brockman & Dirk, 2006). Equally important yet understudied, informal learning is the acquisition of understanding based on a process that utilizes experiences in the everyday world without designated learning objectives, periods of study, or learning support. (Kolb, 1984). This workshop features scholars' and advanced graduate students' research that focuses on conceptual/theoretical and practical research on informal learning in the work setting. We define informal learning as the acquisition of



understanding based on a process that utilizes experiences in the everyday world (Kolb, 1984). We expect interdisciplinary understandings will contribute to the conceptual / theoretical papers. We expect practical research will share strategies that encourage and enhance informal learning in the workplace. Presenters will offer research findings in the first part of the session. We will devote the second part of the session to an open discussion of informal learning and research and practice.

#### [Informal learning for work: Towards a new conceptual model for adolescents in the workplace](#)

Em Maslak, St. John's University

Adolescents work. Individuals of both lower secondary school-ages (12-14 years of age) and upper secondary school-ages (15-20 years of age) need skills to succeed in their jobs. Some adolescents acquire knowledge and skills from a formal education's career and technical program at the middle school and/or secondary school level. Other adolescents (who do not enrol in school) acquire knowledge of and skills related to work from job training in non-formal educational programs. All youth learn from an informal education. However, the current body of literature applies the understandings of adult informal education to the case of adolescents. In other words, there is a dearth of scholarship that investigates the nature of informal education for adolescents. This paper responds to this dearth of research by offering a conceptual framework for the study of informal education for adolescents. This work defines informal education as understandings based on personal interactions in a variety of social settings. The paper builds on this definition in three parts. It begins by explaining and using methodological relationism as a foundation for the conceptual framework. Methodological relationism espouses a connection between the micro (agency) and macro (structural) elements. Its purpose is to identify, understand, and explain an existing phenomenon (such as informal education), as well as predict future occurrences of it based on the information extrapolated from past experiences. Second, the paper weaves cognitive, psychological, and social theories of adolescent development into this foundation to demonstrate how the adolescent's individual (agency) and social (structural) worlds combine, thus creating an informal education. Third, it applies this conceptual framework to the case of the working adolescent in various work settings.

## Informal Learning at the Intersections of Race, Class and Gender: Inequalities in Internship Participation and Career Pathways

Sarah Ovink, Virginia Tech

Co-curricular experiences and internships during college are forms of informal learning that can play an important role in employment following graduation. However, we need to know more about intersectional inequalities in participation, as well as on effects of participation on career pathways. I examine these relationships using early results from a 5-year longitudinal study. “Broadening Participation in STEM” includes five waves of interviews with 113 respondents, all of whom were students (from first-years to seniors) at a U.S. university during Wave 1. By Wave 4, about two-thirds had graduated. At Wave 1, 100% had participated in co-curricular activities (e.g., career-related organizations) and 30% (34) had participated in internships. Numerous U.S. studies suggest the importance of internships and co-curricular activities for increasing interest and career opportunities (Benzing and Callanan 2004; Sagen, Dallam, and Laverty 2000). Informal learning can help retain women in STEM majors like engineering, which continues to be majority white and male (Goodman 2002). My results suggest that participation in co-curricular activities and internships is related to persistence in major and career pathways by Wave 4 (Wave 5 is currently being collected). However, participation varied intersectionally by race/ethnicity, gender, and income. Students who relied on paid employment were hampered in their attempts to secure internships. My results suggest two possible avenues for increasing equity in informal learning: (1) universities should create need-based stipends that students can apply toward earnings lost while participating in unpaid internships; (2) Companies that employ unpaid interns should revise their practices, and/or create paid internship opportunities for low-income and underrepresented minority students. These affirmative action policies have the potential to increase equity in informal learning, leading to more equity in career acquisition.

## A.11. Work that matters: transformations of gender-, labor- and wage-relations

Organizer(s) and Chair: Florian Elliker, Universität St.Gallen; Christoph Maeder, Pädagogische Hochschule Zürich

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – D59

“The future of work” is not only a topic that constitutes an analytical task for social science scholars that they perform detached from everyday life; rather, understanding the world of work and its development is an *everyday* task for all who work. The necessity and urgency of which varies with the social positions of those engaged. For any individual, the increasing complexity and uncertainty of the contemporary worlds of work make it necessary to generate a minimal degree of ‘interpretive certainty’ – maybe only to realize that there will not be any or only a minimal amount of security in the foreseeable future (e.g., little social welfare support or the lack of long-term stability in terms of professional identity and expertise) that would in turn imply the need for a flexible habitus to cope with uncertain conditions. At the same time, progressive and ever-more pervasive automation threatens not only bodily, but increasingly intellectual work as well in their central role as the “main source for income and status” – to such an extent that demands appear to fully or at least partially decouple income and work. Given these developments, the workshop approaches the “future of work” as an everyday action problem and as necessary daily interpretive work. The meaning contexts, discourses, and societal stocks of knowledge used for this interpretive work considerably shape how transformations and the corresponding imponderabilities are dealt with – in terms of social practices, self-understanding and identification, professions and organisations, and within (different) life-worlds and milieux. These practices are, however, not only to be understood as *reaction* to societal transformation processes; rather, they are – depending on the social field – elements that partially co-constitute these changes. Contributions to this workshop may address – from an interpretive perspective – these mundane practices of interpreting and coping with the present and future world of work and the stocks of knowledge that shape these practices. Additionally, the workshop provides the opportunity to address challenges and developments in the field of interpretive and qualitative social research. This not only entails – in a narrow sense – the methodological and epistemological reflection of scholarly work of understanding, but also – understood more broadly – the

discussion of the changing social and technological conditions under which social science scholars perform their work of interpretation.

## Alles normal?! Wandel von (Erwerbs-)Arbeit, männlichen Lebenslagen und Konstruktion von Männlichkeit

Diana Baumgarten, Technische Universität Dortmund ; Diana Lengersdorf, Universität Bielefeld; Michael Meuser, Technische Universität Dortmund

Eine ‚berufszentrierte Männlichkeit‘ ist noch immer wesentlicher Bestandteil männlicher Identität. Mit dem strukturellen Wandel von (Erwerbs-)Arbeit verändern sich auch die Bedingungen der Herstellung von Männlichkeit. Die tradierte Männlichkeitskonstruktion wird durch den Rückgang männlich-dominierter Arbeitsplätze in den Großindustrien, eine zunehmende Unsicherheit von Beschäftigungsverhältnissen, eine gestiegene Konkurrenz durch hoch qualifizierte Frauen sowie den damit einhergehenden Verlust des männlich-homozialen Charakters vieler Arbeitsplätze herausgefordert. Zugleich verändern Konzeptionen von Männlichkeit, wie sie gegenwärtig unter dem Stichwort „caring masculinities“ diskutiert werden, die Bedeutung von (Erwerbs-)Arbeit für männliche Biographien und Lebenslagen.

Wir werden zwei Verweisungszusammenhänge des Wandels von (Erwerbs-)Arbeit und Männlichkeit diskutieren: die *Verunsicherung männlicher Selbstgewissheit durch das Eindringen von Frauen* in vormals männlich dominierte Berufsfelder, sowie der *Umgang von Männern mit Entgrenzung und Kommodifizierung von Erwerbsarbeit*. Beide Male lassen sich einerseits Versatzstücke einer traditionellen, selbstgewissen Männlichkeit finden, andererseits wird deutlich, wie diese traditionellen Selbstbezüge mittlerweile sogar in männertypischen Berufsfeldern irritiert werden. Die Orientierung an „traditionellen“ Idealvorstellungen anerkannter Männlichkeit existiert nach wie vor, vermag aber zunehmend weniger Handlungssicherheit zu erzeugen. Die zentrale Frage lautet, wie es Männern gelingt, in unsicheren (Erwerbs-)Verhältnissen habituelle Sicherheit herzustellen bzw. habituelle Flexibilität zu entwickeln. Der Beitrag basiert auf einer von der DFG geförderten Studie, in der wir Gruppendiskussionen und biographische Interviews mit Männern im Alter von 20 bis 65 Jahren führen.

Die Geschlechterforschung hat früh gezeigt, dass die Konstruktion von Ungleichheiten zwischen Frauen und Männern auch im Zusammenhang mit der Gestaltung und dem Einsatz von Technik wirkmächtig ist. Schon damals wurde herausgearbeitet, dass die Informationstechnologien als Projektionsfläche für alte Machtkämpfe um die Hierarchie der Geschlechter dienen und die Verwobenheit von Technikeinsatz (-entwicklung) und Geschlecht aufgezeigt. Auch bei den aktuell stattfindenden Digitalisierungsprozessen von Erwerbsarbeit geht es nicht nur um die technische Machbarkeit, es handelt sich auch um soziale Prozesse, in denen über die Gestaltung verhandelt wird. Offen ist, welche Rolle das Geschlechterverhältnis in diesem sozio-technischen System der Mensch-Maschine-Interaktion spielen wird. Das Ziel des Vortrags ist, diese Verwobenheit von Arbeit, Technik und Geschlecht anhand der Entwicklungen in zwei Arbeitsbereichen zu diskutieren: der industriellen Produktionsarbeit sowie der Arbeit im Büro. In der industriellen Produktion verlaufen Geschlechterkonstruktionen entlang des Modus der körperlichen Eignung, in der Sachbearbeitung im Modus der den jeweiligen Geschlechtern zugeschriebenen Qualifikation und Techniknähe/-distanz. In beiden Fällen führen die sich jeweils herauskristallisierenden Geschlechterkonstruktionen dazu, dass Frauen zumeist in den traditionellen Arbeitsteilungen verhaftet bleiben. Es zeigt sich, dass Rationalisierungsprozesse nicht jenseits der Geschlechterlinien laufen, sondern sich mit diesen verbinden. Auf Basis der vorliegenden Erkenntnisse kann festgehalten werden, dass es weniger die Technik als die Organisation der Arbeit ist, welche darüber entscheidet, ob Digitalisierungsprozesse von Arbeit eher ein Risiko oder eine Chance für mehr Geschlechtergerechtigkeit darstellen. Neue Technologien allein sind kein hinreichender Anlass dafür, dass sich die mit den Geschlechterdifferenzen verbundenen Machtasymmetrien in den Betrieben gleichfalls neu verhandeln.

## **A.12. Politisation et dépolitisation du travail dans l'entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond**

Organizer(s) and Chair : Jean-Michel Bonvin, Université de Genève; Nicola Cianferoni, Université de Genève & Université de Neuchâtel; Aris Martinelli, Université de Genève

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – B32

Aujourd'hui, dans un contexte de changements socio-économiques importants, la relation de travail qui s'est affirmée après la Seconde Guerre mondiale connaît des évolutions majeures. Des enjeux comme la précarisation de l'emploi et des conditions de travail ainsi que le nombre croissant des working poors se posent de manière plus aiguë. À cela, s'ajoutent des enjeux nouveaux comme le brouillage des frontières spatio-temporelles entre vie professionnelle et vie privée. Ces enjeux échappent souvent aux mécanismes de la négociation ou de la délibération collective, ils sont alors le reflet d'une dépolitisation de la relation de travail. Cependant, on observe aussi des mouvements de réaction visant à repolitiser le travail : ils s'organisent parfois autour d'objets nouveaux et mobilisent aussi des acteurs nouveaux. Ces phénomènes de repolitisation du travail connaissent une ampleur différente suivant les secteurs économiques et les pays. Cet atelier veut mettre en débat cette question de la dépolitisation et repolitisation du travail dans le contexte actuel, pour en saisir l'ampleur et en repérer les enjeux et les acteurs.

### [Syndicalisme Français : Un Nouveau Modèle ?](#)

Dominique Andolfatto, Université de Bourgogne Franche-Comté (France)

Compte tenu des événements spectaculaires qui ont secoué la France à partir de novembre 2018, mettant en cause implicitement ou explicitement le syndicalisme, posant la question de sa relation avec ce mouvement et, spécifiquement, avec les travailleurs, ce projet de communication se propose d'interroger globalement la transformation du syndicalisme « à la française ». Il postule que la France a évolué d'un modèle d'action collective reposant sur les adhérents et les militants à un autre modèle fondé sur des élections professionnelles et dominé par des professionnels de la représentation dotés de solides ressources institutionnelles mais aux bases fragiles. En 2008, une loi a pris acte de cette évolution et a affirmé "rénover la démocratie sociale" en fondant la légitimité des

syndicats sur leurs résultats électoraux. En dépit de propos publics lénifiants, cette réforme est loin d'avoir produit les effets attendus comme le montrent plusieurs symptômes parmi lesquels : une participation électorale problématique, un taux de syndicalisation en recul et des organisations qui se réduisent souvent à des appareils. Ces caractéristiques pourraient expliquer pourquoi les syndicats ont paru hors du coup lors des événements de l'hiver 2018-2019. A travers cette communication, il s'agit donc d'analyser comment a évolué le syndicalisme français depuis le début des années 2000, en lien avec une série de réformes qui ont refondé les règles de représentativité syndicale, modifié les règles de conclusion des accords collectifs, favorisé la décentralisation de la négociation collective, introduit un financement du syndicalisme fondé sur l'impôt et des aides publiques. Il s'agit donc d'appréhender ce qui serait un nouveau « modèle syndical » et de mesurer, aussi précisément que possible, son impact dans les entreprises et, plus largement, dans la vie sociale.

#### Un syndicalisme “politique” est-il encore possible ?

François Alfandari, LEST

Comment et à quelles conditions des militants syndicalistes peuvent-ils penser leur engagement comme « politique » ? Que signifie qualifier l'action syndicale de « politique » et quelles implications cela peut-il avoir ? Nous voudrions dans cette communication participer à la réflexion entreprise sur le rapport au politique du syndicalisme (Mouriaux, 1985 ; Renou, 2010 ; Yon, 2008) à partir de l'examen du travail syndical d'un syndicat CGT d'un hôpital psychiatrique public en France. En se détachant du rapport au seul champ partisan, nous souhaiterions interroger les processus de qualification (Lagroye, 2003) des activités militantes entreprises par les militants de ce syndicat. Au travers d'un travail d'étiquetage (Becker, 1985) d'autres acteurs protestataires (syndicaux, politiques ou du mouvement social) et de causes militantes, ces syndicalistes participent à définir les frontières pertinentes de l'univers de l'action syndicale. Ainsi, au-delà des relations professionnelles face à la direction, les enquêtés octroient à l'action syndicale un rôle dans les mouvements sociaux et dans la sphère interprofessionnelle. Le local syndical constitue un espace de rencontres de différents réseaux d'acteurs protestataires qui partagent un ensemble de pratiques et de représentations de la mobilisation collective. Au fond, les militants de la CGT conçoivent leur engagement comme devant participer à fournir un sens « politique » du monde social. Pour renseigner comment le syndicalisme établit une frontière avec la sphère politique (Arnaud, Guionnet, 2005), nous nous appuyons sur une enquête de type

ethnographique (Beaud, Weber, 2010 [1997]) menée entre 2013 et 2016. En combinant l'observation des interactions syndicales avec des entretiens avec les militants, nous entendons saisir les conditions de possibilité et les logiques d'un militantisme syndical qui se définit comme « politique ».

Le droit comme vecteur de la repolitisation du travail ? L'exemple des contestations judiciaires et juridiques, en France, lors de restructurations d'entreprises (1970-2000)

Jean-Philippe Tonneau, Université de Nantes

La communication s'intéresse à la mobilisation du droit et au recours à un avocat par les comités d'entreprises et les organisations syndicales afin de contester la restructuration de leurs entreprises envisagée par leurs directions. Elle s'appuie sur le dépouillement exhaustif des archives professionnelles de l'avocat Tiennot Grumbach – couvrant la période 1974-2010 – qui ne représentait que les organisations syndicales, les comités d'entreprises et les salariés. La consultation exhaustive des archives impose un constat : le recours au droit et à la justice semble vain, tout semble joué d'avance. Pourquoi, dès lors, mobiliser le droit et la justice ? Les recours au droit et à la justice trahissent-ils d'autres enjeux et quels sont leurs effets ? Notre communication s'articule en trois temps. D'abord, l'avocat T. Grumbach sont présentés. Ensuite, le recours au droit par les élus est analysé autour de deux questions principales : dans quel cadre les comités et les organisations syndicales mobilisent-ils le droit ; le droit est-il le seul mode d'action utilisé pour contester la restructuration d'une entreprise ou s'articule-t-il à d'autres modes d'action ? Enfin, les effets de la mobilisation du droit sont appréhendés. Si l'utilisation du droit permet, notamment, de gagner du temps, de peser dans les négociations avec la direction, d'encadrer, pour les organisations syndicales, la mobilisation des salariés, elle permet aussi de (re)considérer les travailleurs comme des citoyens à part entière. Le recours à T. Grumbach n'a, ici, rien d'anodin. L'avocat est, en effet, partisan d'une régulation juridique du travail et de l'économie, et il défend avant tout la cause du droit. Le recours au droit, lors de la contestation même des restructurations, permet une repolitisation des questions liées au travail et à l'entreprise et, plus généralement, du monde du travail.



### **A.13. Ausbildungen im Gesundheits-, Sozial- und Bildungsbereich im Wandel / Formations dans les secteurs de la santé, du social et de l'éducation en transition**

Organizer(s) and Chair: Michael Gemperle, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften; René Schaffert, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – B41

Im Gesundheits-, Sozial- und Bildungsbereich wurde in den vergangenen Jahren nicht nur die Arbeit durch Prozesse der Vermarktlichung, Kommerzialisierung und Ökonomisierung grundlegend verändert und zunehmend der «Herrschaft der Zahlen» unterstellt. Auch die Ausbildungen haben bedeutsame Erneuerungen erfahren. Dabei erstreckten sich die Bildungsrevisionen nicht allein auf die Höherqualifikation angehender Berufsleute, wie die häufig dafür verwendeten Begriffe «Professionalisierung» und «Akademisierung» suggerieren, sondern beinhalteten neben der Segmentierung der Beschäftigten und Zerstückelung der Arbeitsinhalte auch eine verstärkte Ausrichtung auf die «neuen Realitäten» der Arbeitswelt in Gesundheit, Soziales und Bildung. Nichtsdestotrotz scheint die «Entzauberung» der Beschäftigten heute grösser denn je zu sein und die Diskrepanz zwischen Bildung und Beruf nicht verschwunden. Der Workshop interessiert sich für verschiedene Aspekte des Verhältnisses der veränderten Ausbildungen zur Arbeitswelt. Dieses Thema war bislang kaum Gegenstand systematischer soziologischer Forschungen, obwohl der Zusammenhang zwischen dem Bildungssystem und dem Wirtschaftssystem auf der Hand liegt. Dabei unterziehen wir die veränderten Ausbildungen im Gesundheits-, Sozial- und Bildungsbereich einer Gesamtbetrachtung, da Gemeinsamkeiten und Unterschiede des Wandels der Staatlichkeit festzustellen sind. Wir laden Soziologinnen und Soziologen, aber auch Vertreter/innen anderer Sozialwissenschaften aus allen drei Sprachregionen ein, einschlägige Forschungsarbeiten zu einzelnen Aspekten des Themas zu präsentieren und aufgrund empirischer Befunde neue Einsichten in die Problematik zu gewähren. Dabei interessieren sowohl Arbeiten über die zeitgenössischen Verhältnisse als auch Arbeiten über die erwähnten Veränderungen. Beachtung verdient auch die Diskrepanz zwischen dem im Bildungssystem Vermittelten und der Arbeitswelt.

## Reforming Health Care Training: Creating Oda Santé As A New Training Governance Organization

Lukas Graf, Hertie School of Governance; Alexandra Strebel, Swiss Federal Institute for Vocational Education and Training; Patrick Emmenegger, University of St. Gallen

This paper analyses the creation of health care apprenticeships and the organization Oda Santé from a governance perspective. It asks how the model of vocational education and training (VET) in the craft and industrial sectors of the economy was transferred to the health care sector. In the Swiss VET system, occupational and employer associations fulfil public tasks such as defining training content. By delegating this task to employers, public authorities aim to ensure that VET provides the skills the labor market needs. A key characteristic of VET is that employers select apprentices and training takes place at the workplace and in schools. The case study of the health care training reform shows how the position of health occupations in the education system, the forms of training and its governance were altered between the late 1990s and 2018. Most importantly, the main access road to health occupations shifted from primarily school-based nursing training to the health care apprenticeship. Based on a qualitative case study and expert interviews, we show that in the aftermath of the apprenticeship crisis in the 1990s, local public authorities and employer associations prepared the ground for developing health care apprenticeships. Based on these local initiatives, federal-level actors developed the first VET diploma for health care workers. The Swiss Red Cross lost its previously very strong role in the governance of training. However, rather than simply delegating VET governance tasks to existing employer associations, public authorities created a new organization to take over this role, namely Oda Santé. This organization does not include the Swiss Red Cross but the nurse association and the intercantonal public health conference. Additionally, the employer associations of hospitals, home care nursing and nursing homes have been included in training governance at the cantonal and national levels.

## Eine Profession im Praxistest. Empirische Befunde aus dem Ausbildungs- und Berufsfeld der Sozialen Arbeit in Deutschland

Katrin Schneiders, Hochschule Koblenz; Anna-Lena Schönauer, Ruhr-Universität Bochum

Die Ausbildung von Sozialarbeiter\_innen/Sozialpädagog\_innen ist in Deutschland vollständig akademi-siert. Zahlreiche (Fach-)Hochschule und Universitäten bilden den Nachwuchs in diesem Feld aus und vermitteln im Rahmen der theoretischen Ausbildung wissenschaftlich

fundierte Ansätze, Methoden und Instrumente. Das interdisziplinäre Studium beinhaltet Wissen verschiedener Bezugswissenschaften, aber auch rechtliches, administratives und organisationales Wissen sowie ethische Grundlagen und professionsspezifische Theorien sind Bestandteil der akademischen Ausbildung. Mit Blick auf den wachsenden Anspruch der Sozialen Arbeit, als Profession anerkannt zu werden, ist diese Verwissenschaftlichung und Akademisierung der Ausbildung zwar unerlässlich, zugleich bleibt aber fraglich, in-wieweit das erlernte professionelle Wissen letztendlich Eingang in die berufliche Praxis findet. Der Vortrag will dieser Fragestellung auf Basis einer deutschlandweiten quantitativen Befragung von Berufstätigen und Auszubildenden der Sozialen Arbeit (n=508) nachgehen. Die Ergebnisse der Studie können Aufschluss darüber geben, welches (Fach-)Wissen und welche Studieninhalte als relevant eingeschätzt werden. Ist in diesem Berufsfeld tatsächlich wissenschaftlich fundiertes Wissen von Bedeutung oder ist es nicht viel mehr die praktische Berufs- und Lebenserfahrung, die aus Sicht der Auszubildenden und Berufstätigen im Feld der Sozialen Arbeit für die Berufsausübung und den Berufsalltag ausschlaggebend sind? Die Beantwortung dieser Fragen können darüber hinaus ergänzt werden durch vertiefende Analysen für verschiedene Gruppen im Berufsfeld. Ausgehend von der These, dass die Dauer der Berufsausübung ebenso wie das konkrete Tätigkeitsfeld der berufstätigen Sozialarbeiter\_in-nen/Sozialpädagog\_innen einen entscheidenden Einfluss auf die Bewertung der akademischen Ausbildung hat, ist eine differenzierte Betrachtung notwendig, um etwaige Erklärungsfaktoren für Unterschiede im Bewertungsverhalten erklärt

[Être médecin à l'hôpital et travailler à temps partiel: est-ce possible? Les perceptions des médecins des hôpitaux cantonaux tessinois par rapport au temps de travail et aux alternatives organisationnelles au plein temps](#)

Angelica Lepori, Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana; Danusia Tschudi, Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana

Notre contribution étudie les besoins des médecins par rapport au temps de travail sur le plan quantitatif (nombre d'heures) et qualitatif (temps dédié aux soins et à la relation aux patient-e-s) avec une attention particulière à la dimension du genre et au renouvellement générationnel du corps médical. Elle s'interroge ensuite, en prenant en compte les transformations de la profession et de l'organisation du travail, sur comment il est possible d'organiser le temps de travail des médecins pour répondre à leurs besoins d'une meilleure qualité de vie dans leur parcours de carrière à l'hôpital tout en garantissant la qualité et la continuité des soins aux patient-e-s. Les étudiantes en médecine humaine sont désormais majoritaires<sup>1</sup> et les femmes

médecins atteignent presque le 50% du corps médical dans les hôpitaux pourtant elles restent encore minoritaires aux échelons les plus hauts de la hiérarchie médicale et leur présence diminue dans les hôpitaux dès qu'elles atteignent les 40 ans<sup>2</sup>. Sur la décision de s'installer en cabinet privé pèse probablement la difficulté de concilier la carrière médicale hospitalière avec les responsabilités familiales. Mais aussi les hommes des nouvelles générations manifestent la préoccupation d'une meilleure harmonisation entre les différentes sphères de la vie personnelle, familiale et professionnelle. Face à une pénurie de médecins formé-e-s en Suisse, certains hôpitaux se posent donc la question s'il est possible de répondre aux requêtes des médecins de travailler à temps partiel. Notre analyse se base sur les résultats d'une recherche-action<sup>3</sup> qui a étudié les perceptions des médecins des hôpitaux tessinois par rapport au temps de travail ainsi que la possibilité d'introduire le partage du poste de travail, le jobsharing, en tant qu'alternative au plein temps dans toutes les spécialités et fonctions médicales. L'étude a été réalisée en partenariat avec l'institution qui gère les hôpitaux tessinois l'Ente ospedaliero cantonale (EOC).

#### **A.14. Social policies in the face of transforming labor regimes**

Organizer(s) and Chair: Yann Bochsler, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Felix Bühlmann, Université de Lausanne; Anna Gonon, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Eva Nada, Haute école de travail social HES-SO Genève

Workshop Session A: Wed. Sept. 11, 9am-10h30am  
Main Building – D71

Social security and labor market integration are intertwined as eligibility for social benefits is organized for the most part through labor market participation. Employment plays an important integrative role in our society and social policies are continuously being adjusted to address transformation processes within labor regimes, that is, the normative and legal regulations of labor markets, modes of production and the relations of employment. Considering recent transformations of labor regimes, scholars increasingly question the integrative force of employment beneficiaries not only to participate in integration programs in exchange of benefits, but to also work for these programs as public work. In addition, a considerable part of persons eligible for social benefits does not claim their social right. In this context, the consequences of a decreasing

employment stability are even more severe. This shift based on the widely discussed paradigm of “activation” or “from welfare to workfare” leads to the paradoxical expectation that recipients of social benefits should be included into a labor market that tends to be less and less inclusive. In this workshop, we seek to analyse the implications of the transforming labour regimes for the design of social policies. What are the dimensions and dynamics of this transformation and how do they affect social policies? How do social policies respond to these developments? To what extent active social policies participate to the transforming labour regimes? To what extent can professional ideals of social workers such as empowerment and user involvement be implemented under these conditions? Contributions may be theoretical or empirical. They might focus on the vulnerabilities resulting from these developments, specific employment sectors or groups of benefit recipients, as well as social policy actors. They may also focus on the consequences of these developments on the work of professionals, e.g. in social work.

Discourse and social inequality: Education and employment policies in latin america. The case of Colombia.

Keila Escalante , University of Neuchatel

Taking the example of Colombia, this research aims to examine the discourses issued of the debates over the formulation of education and employment policies after the introduction of structural adjustment plans of the 90's. Theses reforms have caused profound changes in the Latin American States and, at the same time, this period has been characterized by an increase in social inequality: in the field of employment, large segments of the population have been pushed to the informal work complicating their access to social security and, on the other hand, a large gap continues to exist between the richest and poorest quantiles as regards access to education. Furthermore, various local groups have manifested in favor or against the structural adjustment plans and, as a result, the social policies were conducted by neo-liberals (privatization of public services) or universalists principles (egalitarian access to social services). To understand how various debates and positioning of divers actors have outlined the reforms in Latin America after the 90's, this research aims to examine public policies as discourses. Analyzing discourses is a manner to get access to actors perceptions of social inequalities as a social problem. Discourse can be defined like a group of meanings organized by ideas, categories, etc., and, in the field of public policies, special attention is given to construction of social problems by meanings. In this sense, the policies as discourses are instruments of legitimization of values, knowledge, ideologies,

used by people to keep or to change the welfare systems according to their interests. From this perspective, the studies on the formulation and planning of policies use the language and text like units of analysis and interpretation as a methodology.

The participation of persons with disability to the labor market: make the market more inclusive

Pascale Gazareth, University of Neuchatel

The participation of persons with disabilities to the labor market and occupational life is a key issue of social policy. However, this issue is crossed with contradictory tensions. On one hand, the recommodification movement in social policy acts for increasing participation of persons with disabilities in the first market, in order to reduce the costs of disability pensions in the social security systems. On the other hand, disability pensions recognize both the legitimacy of persons with severe impairments for a replacement income in order to afford their daily living without having to work for, as well as the difficulties of the first labor market to include workers with a reduced productivity. In addition, the movement for the rights of persons with disabilities promotes occupation as a key challenge for inclusion and social participation. Persons with disabilities shall be in position to experiment all the benefits of work: getting an income in order to support themselves and to be master of their own life, highlighting their own skills and capacities (rather than their limitations), access a socially valorized role and position. A step further in a cultural perspective, inclusion supposes to adapt the first labor market to the specificities of workers with impairments (when developing a second market should be considered as a failure of inclusion). Regarding the current evolution of the Swiss labor market, to what extent is this expectable? This proposition intends to expose how these tensions take place in current Swiss society. The institutional aspects will be examined (federal policies and revisions of social protection), as well as the favorable and unfavorable characteristics of the Swiss labor market for including workers with disabilities. The situation of persons with disabilities towards the labor market will be presented, focusing on the characteristics.

Social security in German minijobs. Paradoxes, dilemmas and the importance of employees' work preferences

Fabian Beckmann, Ruhr-Universität Bochum

Minijobs, a special form of part-time employment, have developed into a substantial form of employment on the German labour market

– especially since their liberalisation in the course of the Hartz-reforms in 2003. Back then, they were an important element of government’s activation scheme. In this regard, their function for reintegrating unemployed and low skilled employees into the labour market was emphasised. However, minijobs are criticised on a regular basis. Foremost, this is due to their negative impact on employees’ social security, as minijobs are not subject to social insurance contribution for employees. Since this may lead to negative outcomes such as poverty in old age, it is especially this special legal role which is addressed in debates on socio-political reforms of minijobs. This is supported by findings suggesting that minijobs rarely build a bridge into better paid and secure work, while paradoxically many minijobbers also do not aim at standard employment relationships. As previous explanations mainly concentrated on institutional factors (e.g. tax law), this study presents a subject-orientated perspective. Based on a quantitative survey of minijobbers (n=1,004), the analysis focusses on employees’ work preferences and their predictors. The results show that minijobs meet employees’ work preferences and that job-related decisions are shaped by several push- and pull-factors which are not only to be found in the institutional setting. Consequently, many of the minijob-reforms discussed remain unproductive. The study underlines that such reforms need further discussion, but a different focus, concentrating on new ways to adapt welfare institutions to changing environments. However, the findings also reveal dilemmas: how should welfare state institutions deal with employees whose employment-related decisions undermine a sufficient level of social security and under which circumstances would additional welfare benefits be perceived as just? Hence

## **B.1. Work and perspectives: Redefining labor and income**

Organizer(s) and Chair: Florian Elliker, Universität St.Gallen; Christoph Maeder, Pädagogische Hochschule Zürich

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – D59

“The future of work” is not only a topic that constitutes an analytical task for social science scholars that they perform detached from everyday life; rather, understanding the world of work and its development is an *everyday* task for all who work. The necessity and urgency of which varies with the social positions of those engaged. For any individual, the increasing complexity and uncertainty of the

contemporary worlds of work make it necessary to generate a minimal degree of 'interpretive certainty' – maybe only to realize that there will not be any or only a minimal amount of security in the foreseeable future (e.g., little social welfare support or the lack of long-term stability in terms of professional identity and expertise) that would in turn imply the need for a flexible habitus to cope with uncertain conditions. At the same time, progressive and ever-more pervasive automation threatens not only bodily, but increasingly intellectual work as well in their central role as the “main source for income and status” – to such an extent that demands appear to fully or at least partially decouple income and work. Given these developments, the workshop approaches the “future of work” as an everyday action problem and as necessary daily interpretive work. The meaning contexts, discourses, and societal stocks of knowledge used for this interpretive work considerably shape how transformations and the corresponding imponderabilities are dealt with – in terms of social practices, self-understanding and identification, professions and organisations, and within (different) life-worlds and milieux. These practices are, however, not only to be understood as *reaction* to societal transformation processes; rather, they are – depending on the social field – elements that partially co-constitute these changes. Contributions to this workshop may address – from an interpretive perspective – these mundane practices of interpreting and coping with the present and future world of work and the stocks of knowledge that shape these practices. Additionally, the workshop provides the opportunity to address challenges and developments in the field of interpretive and qualitative social research. This not only entails – in a narrow sense – the methodological and epistemological reflection of scholarly work of understanding, but also – understood more broadly – the discussion of the changing social and technological conditions under which social science scholars perform their work of interpretation.

[“Updated” wage policy? A discourse analysis on labour \(e\)valuations in Cuba](#)  
Nina Jany, University of Fribourg

The question of "the fair wage" and the (monetary) (e)valuation of work has long been a subject of discussion and controversy, both in everyday (work) life and in social research. This paper examines the systems of meaning underlying such discussions by means of an unusual case: Cuban wage policy. The *future of work* in Cuba shall be explicitly renegotiated within the framework of the "Update of the Socio-Economic Model" that has been pursued since 2011. Especially Cuban politicians stress that in the context of this *update*, the question of fair wages – and thus questions of measurement and



(e)valuations of labour – will be reassessed. This conference contribution analyses fragments of the Cuban public discourse and examines the extent to which this *updating policy* goes hand in hand with "updated" legitimations and orders of worth. Which logics and interpretative patterns shape the discourse on wage policy? By what means has Cuban wage policy been and is it being legitimized?

On the one hand, the aim of this contribution is to show the peculiarities of the Cuban discourse on (negotiations of) labour (e)valuations. On the other hand, it aims to enable a renewed analysis and interpretation of meaning systems of labour (e)valuations, which are discussed particularly in Western societies (economization, rationalization, marketization, differentiation of wage forms, subjectivation of work, etc.). Thus, the contribution also offers possibilities to follow up sociological analysis of interpretations of performance and wage policy(s) in other parts of the world.

[Hang in there. A comparative qualitative study of young people's future orientations in Italy](#)  
Enzo Colombo, University Of Milan; Paola Rebughini, University Of Milan; Lorenzo Domaneschi, University of Milan

This research draws on intersectionality considered as a specific epistemological device in order to overcome the dichotomy between agency and structure. In particular, the emphasis which the sociology of individualization puts on "liberation", choice and social change (Beck and others) is often challenged by the sociology of stratification and power (Bourdieu and others) with its greater emphasis on class, power and social reproduction. Yet, this paper seeks to overcome this split between social change and social reproduction in the form of an attempt to think the situational forms of individualization in contemporary youth experience. Hence, the study investigates the temporal orientation towards the future of different groups of young people with different assets in coping with contingency. We conducted a mix-method study, combining comparative ethnography and in-depth interviews from March 2017 to May 2019 spending time together with and interviewing different groups of young adults (aged between 18 and 28) with different cultural capital, situated in different locations in Milan, Italy. Coping with the structural uncertainty associated with their future our interviewees tend to rely, on the one side, on a particular discursive strategy which is based on a deep-seated faith in the power of hard work to overcome obstacles. At the same time, we found a different level of accounts where the search for possible collective actions is constantly present. While some scholars consider such inconsistency in accounts as a particular way to solve at the individual level the structural uncertainty, our empirical findings suggest how the active management of

contradictory structures can be driven by dispositions and their particular intersection shaping practical strategies towards the future. Rather than seeing contradictions as something to solve, we argue that they can be viewed as reflecting existing contradictions that they grapple with in everyday life

## **B.2. How organizations realize and shape values**

Organizer(s) and Chair: Nadine Arnold, University of Lucerne; Hannah Mormann, University of Lucerne; Katja Rost, University of Zurich; Constantin Schön, University of Zurich

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – D63

The purpose of this workshop is to explore the ways in which organizations realize and shape normative expectations and values. We start from the assumption that different organizations (i.e., schools, foundations, banks, hospitals, political parties etc.) are all exposed to value-laden expectations. To maintain their legitimacy, organizations conform to these expectations. However, values which guide the expectations are subject of change and do not constitute a fixed category. We currently observe a triad of dominant values that circulate in the organizational arena: *environmental protection*, *fairness* and *economic efficiency*. In recent years, these values have created new fields of work and job positions (such as Diversity & Inclusion Manager, Chief Integrity Officer, Environmental Certifiers) that constitute new fields of work and simultaneously shape the work of the future. In this workshop, we encourage papers that will respond to the following questions: 1) Local adoption of values: What are the organizational responses to value-driven expectations? How are values translated and integrated into the everyday work? By what means do organizations manage this translation and how does value-oriented work look like? 2) Consequences of value-oriented work: What are the intended and unintended consequences of the value-oriented work within and outside the boundaries of organizations? How do the organizational responses shape the interpretation and circulation of values? 3) Effectivity of value-oriented work: Do the outcomes of the implementation contribute to the realization of the aspired values? How effective is value-oriented work to fulfill the expectations? Or is it just another way to maintain a legitimacy-generating façade? Through the examination of organizational responses to value-laden expectations and the effects to these responses, we aim to better understand which values and

practices have a lasting effect on the work and in turn, how value-oriented work will be structured in the future. To collectively discuss these questions in the workshop and to provoke a debate on value-oriented micro practices that unfold within organizations, we welcome empirical and theoretical contributions from researchers of different sub-disciplines.

[Organizing indemnity: How insurance incorporated the value of prudence](#)  
Vera Linke, University of Bielefeld

This paper investigates the interdependence between normative expectations and organizational human rights values and norms are oftentimes translated in complex ways when they are introduced to local communities. This article examines the value-oriented work of both governmental and civil society organizations that play a decisive role in the local “vernacularization,” or adaptation, reinterpretation and appropriation of global human rights values in local conservative settings. Based on qualitative ethnographic methods, the article focuses on the human rights of people with disabilities in Jewish Ultra-Orthodox communities in Israel as a case study. It explains how national and community-based organizations that serve as intermediaries between the global and the local arenas, socially construct, diffuse and translate the knowledge about different types of rights, as well as the values and normative expectations regarding people with disabilities. The article emphasizes the value-laden dilemmas and challenges of various stakeholders in these organizations. The findings point to a complex hybridization of transnational and local-particularistic values, norms, conceptions, moral perceptions, beliefs, ideologies and symbols. This hybridization is shaped by many factors, including: (1) Ultra-Orthodox society’s valuing of social continuity and conservatism rather than change, and its consequent resistance to addressing key human rights issues; (2) Questions in Jewish religious law surrounding people with disabilities, such as the question of marriage; (3) the question of whether Judaism emphasizes duties and obligations as opposed to rights; (4) the stigma towards people with disabilities in Ultra-Orthodox society, which is affected by matchmaking as well as social boundary work; (5) invisible disabilities as “open secrets” that people actively avoid discussing; (6) the prevalence of charitable activities and “acts of mercy” on behalf of people with disabilities.

[Organized Democracy. On the relationship between political parties and social movements](#)  
Adrian Itschert, University of Lucerne

Demokratie ist ein zentraler Wert in der Gegenwartsgesellschaft. Unternehmen, Universitäten oder Familien werden mit Forderungen überzogen sich demokratisch zu organisieren. Dennoch kommt dem Wert der Demokratie in der Politik eine besondere Bedeutung zu. Die Staaten der Gegenwartsgesellschaft werden an den Normen deliberativer, partizipativer und kosmopolitischer Demokratiekonzepte gemessen. Eine zentrale Rolle spielen dabei Parteien, die nicht nur einen zentralen organisatorischen Beitrag zur Demokratie zu leisten haben, sondern auch intern demokratisch verfasst sein sollen. So wählen in den meisten Parteien die Mitglieder ihre eigenen Vorgesetzten und zentrale Entscheidungsprämissen wie die Wahlprogramme müssen auf grossen Mitgliederversammlungen zur Abstimmung gebracht werden. Seit Robert Michels ist aber auch bekannt, dass die Mitglieder in den meisten Parteien faktisch eine sehr passive Rolle einnehmen. Die informalen Strukturen unterlaufen in der Regel die formale Entscheidungsstruktur (Entkopplung). Seit den siebziger Jahren fordern viele soziale Bewegungen - insbesondere die neuen sozialen Bewegungen - eine Reform der etablierten Parteien hin zu einer breiteren Partizipation der Bevölkerung. Diese sozialen Bewegungen versprechen den Bürgern nicht nur ergänzende politische Partizipationschancen in ihren eigenen Mitgliedschaftsrollen, sie haben auch immer wieder versucht, etablierte Parteien zu kapern, um deren Entscheidungsprozesse von innen zu demokratisieren. Diese Interventionen sozialer Bewegungen in die Entscheidungsstrukturen politischer Parteien haben dabei auch eine Reihe negativer, nichtintendierter Folgen in der Politik ausgelöst. Dabei hat die Forschung zu sozialen Bewegungen festgehalten, dass die Entkopplung zwischen einer auf interne Demokratie verpflichteten Formalstruktur und den faktischen Entscheidungsprozessen auch in vielen sozialen Bewegungen festzustellen ist.

#### [The philanthropic stock exchange](#)

Sophie Serrano, University of Neuchâtel

Philanthropy is a phenomenon recently gaining in political and social legitimacy. However, it appears under-investigated within European social sciences. Particularly, its qualitative effects on the regulation of our lives in society remain poorly described. Through the prism of moral entrepreneurship (Becker, 1963), this research proposes to analyze the philanthropic phenomenon and its impact on the normative frameworks of a given society – namely, the Canton of Geneva. Philanthropists appear to be taking hold of particular social situations that they put forth as public problems, against which interventions are required. The actions taken to address these

problems in turn act as “diffusers of values” within their society (Reich, 2018). However, a question remains: How are these publicized problems chosen by philanthropists? How is the responsibility to address these defined, by whom and by what means? Is there a division of labor between philanthropists? This work proposes to use the concept of the stock exchange to answer those questions. It helps to decipher the dynamics laying under the distribution and valuation of property and usufruct rights of given problems addressed by and among philanthropists. Thus, the value attached to a particular problem appears as fixed similarly to trade and negotiation mechanisms. In fact, this fictitious space within which public problems (and their solutions) are traded among philanthropists, is governed by its own internal rules. The latter define “member” access policies and the nature of the “products” traded within. Consequently, it can be assumed that the actors participating in this exchange accumulate not only economic, but also symbolic and social capital, the latter being essential to the successful practice of moral entrepreneurship.

#### Rationalization and individualization. How organizations shape societal values

Nadine Arnold, University of Lucerne ; Raimund Hasse , University of Lucerne; Hannah Mormann , University of Lucerne

Our goal is to elaborate a conceptual framework for the study of the transformation of societal values by organizations, mobilizing concepts and insights from institutional theory. While the old institutionalism conceptualized values as an important component of institutions and institutional processes, values are not at the center of the current neo-institutionalist agenda. Values have moved into the background to avoid the accusation of normativism and to take up general developments in social science theory towards the so-called cognitive turn. Yet, we develop a way to make institutional theory fruitful for examining the interplay between societal values and organizations. In order to conceptualize the ways in which organizations shape societal issues, we direct our attention to world polity research. Specifically, we develop a conceptual framework that analytically distinguishes between societal values on the one hand and universally applicable principles of organizing on the other. Societal values such as human rights or environmental protection are understood as justifications for the formation of formal structures and for demonstratively displayed decisions. Principles are universal models of organizing that provide guidance on how organizations deal with a potentially broad spectrum of values and other social expectations. Societal values thus explain why organization do certain things, while principles explain how organizations do it. Following the

world polity research, we identify individualization and rationalization as the two dominant principles of organizing. We use the empirical case of diversity management to illustrate how organizations have transformed the values of fairness and equal opportunity in unintended ways by implementing them in an individualized and rationalized way.

### **B.3. Quel futur du travail dans les sites industriels à risques industriels majeurs : quelles conditions sociotechniques de la sécurité dans un monde en réseau et globalisé ?**

Organizer(s) and Chair : Michèle Dupré, Centre Max-Weber/Lyon ; Jean-Christophe Le Coze, Institut National de l'Environnement Industriel et des Risques (INERIS)

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – C43

Ce workshop entend croiser deux dimensions d'actions pour l'analyse du futur du travail : produire de la sécurité dans un site à risques quel qu'en soit le secteur d'activité, prendre en compte l'impact de la globalisation dans ses différentes dimensions sur le fonctionnement de ces installations. Les communications attendues devront documenter la complexité d'action de ces organisations à risques industriels majeurs et les différents modes, observables ou pensables, de régulation de cette complexité, qui permettent ou non le maintien de ces systèmes dans des zones de fonctionnement sûr et garantit ainsi l'avenir du travail et les enjeux spécifiques du développement durable. Elles rendront compte soit de travaux empiriques, soit de travaux à visée théorique.

[Globalisation et prévention des risques industriels majeurs : Eclairage à partir de situations empiriques](#)

Michèle Dupré, Centre Max Weber/Lyon; Jean-Christophe Le Coze, INERIS

Globalisation et prévention des risques industriels majeurs : éclairage à partir de situations empiriques. Cette communication s'inscrit dans un travail de recherche portant sur l'articulation entre sécurité industrielle et globalisation (Le Coze, 2016, 2017, 2018). Elle a pour but de fournir des éléments de cadrage pour penser cette articulation, à la fois à partir d'apports théoriques et d'illustrations empiriques tirés de nos terrains d'enquêtes dans la chimie. Pourquoi

s'intéresser aux liens entre globalisation et sécurité industrielle ? Tout d'abord, les modèles classiques de sécurité industrielle hérités de la constitution de ce champ dans les dernières décennies du 20ème siècle font peu de cas de la thématique de la globalisation (Le Coze, 2016). Qu'ils soient plus académiques (Turner, 1978, Perrow, 1984, Vaughan, 1996) ou plus orientés vers la pratique (Reason, 1997, Weick et al, 1999, Hopkins, 1999), ceux-ci ne font pas écho aux macro transformations des trente dernières années telles que décrite dans les travaux et débats sur la globalisation qui sont publiés au tournant du 21ème siècle (e.g. Habermas, 1998, Giddens, 2000, Castells, 2001). Cette situation n'est pas surprenante car ces modèles sont les produits des recherches des années 1980 et 1990, une période où la globalisation n'est pas encore au coeur de la production scientifique des sciences sociales (Le Coze, 2017). Devons-nous réviser ces cadres et modèles ? Les cadres hérités des années 1980 et 1990 sont-ils toujours pertinents ? La réponse peut sembler évidente au vu des nombreuses transformations des dernières décennies et il apparaît qu'un effort dans cette direction est en effet incontournable. Une investigation dans ce sens doit reposer sur combinaison de points de vue empirique et théorique. Etant donné la très grande complexité du sujet, il n'existe pas une mais plusieurs options pour penser et avancer dans l'articulation entre globalisation et sécurité industrielle.

#### L'évolution des relations de travail dans une organisation à risques : le rôle de la sous-traitance et de la fonction achat

Léna Masson, Université Paris-Est; Raluca Ciobanu, EDF R&D; Julienne Brabet, Université Paris-Est

Notre recherche porte sur les relations qu'entretient une entreprise à risques (ODO) (Roberts, 1990 ; Weick et al., 1999) et ses sous-traitants dans le cadre d'opérations de maintenance de ses installations. Le tournant néolibéral des années 1980 (Friedman, Hayek, etc.) promeut les marchés libres. Cette tendance va d'abord toucher ODO, à l'époque entreprise publique, lorsqu'elle prend la décision de sous-traiter la maintenance de ses installations (1980). Puis viendra le temps de sa privatisation (2000). De manière concomitante est née la direction des achats (DA), dont la montée en puissance a modifié les interactions entre ODO et ses sous-traitants. Souhaitant bannir le mot « partenariat », la DA insiste sur la nécessité de relations inter-organisationnelles (RIO) basées sur la lettre du contrat. Les RIO au niveau micro ont ainsi évolué d'une relation quasi-partenaire vers une relation contractuelle. Les modes de contrôle ex ante et ex post ont évolué d'un contrôle conjuguant informel (Ouchi, 1979) et formel (Beaujolin-Bellet & Nogatchewsky, 2005), vers un contrôle de plus en plus formel, rompant ainsi l'équilibre

entre contrôle formel et informel prôné par la littérature (Guibert et Dupuy, 1997 ; Dekker, 2004 ; Bornarel, 2005 ; Beaujolin-Bellet & Nogatchewsky, 2005). La régulation des situations de travail a aussi été modifiée, passant d'une régulation conjointe à une acceptation de la régulation de contrôle souvent accompagnée de comportements de retrait et plus rarement d'une régulation autonome non déclarée (Reynaud, 1988 ; Detchessahar, 2011). Nos données (entretiens, observations, documents) ont été collectées à la fois au niveau national et local d'ODO. Nous tenterons de répondre à la question suivante : quels effets la globalisation peut-elle avoir sur les relations qu'entretient une organisation à risques et ses sous-traitants ?

La prévention des risques dans le travail d'opérateurs en raffinerie de pétrole : observations de formations à l'activité dans des unités de production à l'air libre.

Edwige Rémy, Université Paris Dauphine

Cette communication se fonde sur une enquête de terrain principalement menée à l'école d'entreprise d'un groupe pétrolier en France. Installée dans une ancienne raffinerie de pétrole, cette école organise des formations au milieu d'infrastructures à taille réelle à destination de deux publics. D'une part, elle rassemble lors de certaines sessions des professionnels de l'industrie pétrolière dans le cadre de leur formation continue. D'autre part, elle est un lieu où sont formées les nouvelles générations d'opérateurs en raffinerie du groupe en France, dans le cadre de contrats professionnels d'un an. Créée en 2011, la structure se positionne au sein du groupe comme un dispositif de prévention des risques industriels par la formation, en capitalisant des savoirs de métiers techniques du pétrole. Fondée sur des observations de sessions de formation à la technique, cette communication prend pour objet les connaissances pratiques des machines qui sont transmises lors des formations d'apprentis-opérateurs en raffinerie. Au moyen de simulations de situations de travail, est transmis aux apprentis un rapport pratique à la dangerosité de l'environnement de travail auquel ils se destinent. Les observations des interactions de formation rendent compte de la façon dont ils affinent leur façon dont se positionner par rapport aux objets très divers que l'on trouve dans les unités de production à l'air libre. Au fil des sessions, ils acquièrent une plus grande maîtrise de la dangerosité de l'activité en développant un rapport plus technique à l'environnement. Cependant, en situation, cette notion de « technique » ne recouvre pas seulement le fait de développer des connaissances théoriques sur le fonctionnement des machines, mais elle renvoie aussi au fait d'acquérir un ensemble de techniques du corps dans le sens d'une préservation de soi. Ainsi, la communication



montrera comment se forme en pratique le travail futur d'opérateurs d'une industrie à risques majeurs.

Santé psychique en milieu industriel : Le cas des travailleurs affectés sur des plateformes pétrolières offshore

Sofiane Bouhdiba, Université de Tunis

La communication traite de la souffrance au travail et de la responsabilité sociale de l'entreprise, dans le cadre particulier du secteur pétrolier. Plus précisément, cet article s'attache à étudier la souffrance subie par les employés - hommes généralement - travaillant sur des plateformes pétrolières off shore (c'est-à-dire situées en pleine mer). Dans un espace confiné comme une plateforme pétrolière, outre les dangers habituellement liés à l'industrie (explosion, pollution, incendie,...) le stress et la mélancolie guettent. Et on ne sait que trop bien aujourd'hui les effets de ces états sur le risque d'exercer une violence contre soi-même. Quel que soit l'investissement réalisé par l'entreprise en vue d'équiper le « quartier vie » (espace réservé au logement, restauration et loisirs des employés), la plateforme reste un espace hostile, dans lequel de nombreux facteurs interviennent pour user la santé physique et morale des hommes. L'espace est réduit, de type industriel : hormis l'horizon maritime, les tubes métalliques de différentes sections constituent le principal élément visuel. La vie à bord est réglée par des règles drastiques : pas de femmes, pas d'alcool, un contrôle du tabac, pas de permission durant plusieurs semaines, sont autant d'éléments perturbant à terme l'équilibre psychologique des travailleurs. L'éloignement de la famille joue également dans une très large mesure dans l'instauration d'un dangereux état de stress. C'est ainsi que les employés affectés sur les plateformes sont privés d'une vie civile et familiale normale : combien d'évènements ont-ils lieu sans leur présence ! Il arrive couramment qu'un enfant naisse sans la présence du père, ou au contraire qu'un père décède alors que son fils est sur une plateforme à des milliers de kilomètres. Il n'est pas rare qu'un employé regagne son lieu d'origine plusieurs jours après les obsèques de son père. L'absence du chef de famille est alors vécue par ce dernier comme un manquement à son devoir

#### **B.4. Organisationale Dilemmas in der Street-Level Bureaucracy – Fokus Justiz und Ordnungsproduktion**

Organizer(s) and Chair; Esteban Piñeiro; Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Martina Koch, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Nora Locher, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW; Nathalie Pasche, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – B29

Abteilungen der Sozialverwaltung wie die Sozialhilfe, Jugendämter sowie Einrichtungen der Justiz und Polizei interagieren häufig direkt mit der Bevölkerung. Für solche öffentlichen Dienste prägte Michael Lipsky (1980) den Begriff der Street-Level Bureaucracy. Sie erbringen Zuwendungen oder Dienstleistungen, können mitunter aber auch über besondere Eingriffsrechte verfügen und rechtsstaatliche Ansprüche mit Zwang durchsetzen (vgl. Piñeiro/Koch/Pasche 2019). Oftmals sind sie mit heterogenen Zielsetzungen, ambivalenten Vorgaben oder auch konkurrierenden Erwartungen aus der organisationalen Umwelt konfrontiert. Solche Konstellationen divergierender Logiken fasst z. B. der organisationssoziologische Neoinstitutionalismus mit Begriffen wie «conflicting institutional demands» (Pache/Santos 2010) oder «institutional complexity» (Greenwood et al. 2011). Organisationen verfügen über Spielräume, die es erlauben, mit solchen organisationalen Dilemmas unterschiedlich umzugehen (vgl. auch Hupe/Hill/Bufat 2016). Denkbar sind hier Formen des Widerstandes gegenüber widersprüchlichen bürokratisch-administrativen Regeln, normativen Anforderungen oder betriebswirtschaftlichen Zwängen. Diese lassen sich ggf. marginalisieren oder eliminieren. Handlungs- und Entscheidungsräume bieten aber auch Möglichkeiten, um widerstreitende Anforderungen auszubalancieren und auf die jeweilige Situation hin adäquat zu übersetzen. Die Vermengung gesellschaftlicher Erwartungen oder widersprüchlicher Aufgaben kann zu Entgrenzungen von Berufspraktiken führen, woraus sich neue Praxisfelder, Berufsbilder, Rollenverständnisse oder gar Organisationen der Street-Level Bureaucracy bilden können (z. B. Diversity- oder Integrationsdienste, Einrichtungen der Interinstitutionellen Zusammenarbeit IIZ oder der aufsuchenden Sozialarbeit mit ordnungsdienstlichen Aufgaben SIP). Der Workshop lotet verschiedene organisationale Dilemmas im Alltag der Street-Level Bureaucracy aus und analysiert Formen des Umgangs damit.

Der Umgang der „Street-Level Bureaucrats“ mit dem Anderssein: Die Polizei und die ethnischen Minderheiten in Frankreich und Deutschland

Jérémie Gauthier, Université de Strassbourg

Ausgehend von ethnographischen Untersuchungen in Polizeidienststellen in der Pariser Region und in Berlin soll in diesem Vortrag das Zusammenspiel analysiert werden, welches sich aus polizeilichen Maßnahmen und minderheitsgebundenem Kategorisierungsprozess definiert; das heißt, die Art, in der die Polizisten Klassifizierungskategorien im Zusammenhang mit Nationalität, Kultur, Herkunft, Aussehen oder auch Religion von Personen umsetzen. Die Beobachtung der Polizeiarbeit als „Street-level bureaucracy“ an denjenigen Orten und in Bezug auf Bevölkerungsteile, welche in zwei nationalen Kontexten als „sensibel“ erachtet werden, zeigt, inwiefern diese Kategorien dazu beitragen, einen Rahmen für die Definition der polizeilichen Organisation, der beruflichen Identität der PolizistInnen und ihrer beruflichen „discretion“ (Lipsky, 1980). Die Frage von Rassismus und Diskriminierungen wurde in die gefasste Ökonomie polizeilicher Praktiken und Vorstellungen eingebettet. Ein vergleichender Ansatz gestattete es, aufzuzeigen, dass das Zusammenspiel aus polizeilichen Maßnahmen und minderheitsgebundenem Kategorisierungsprozess von beruflichen Normen abhängt, wie auch von dem urbanen und sozialen Umfeld sowie von der Institutionspolitik, in welche es eingebettet ist. Die Unterschiede in Bezug auf die Rolle der Polizei in Berlin und in der Pariser Region tragen dazu bei, die Beziehungen zwischen Polizisten und den Minderheiten angehörenden Bevölkerungsteilen zu definieren. Die Untersuchung zeigt zuerst, dass die polizeilichen Wahrnehmungen des Anderssein bei den französischen und deutschen Polizisten sehr ähnlich sind. Der konkrete Umgang der Polizei mit den ethnischen Minderheiten unterscheidet sich aber sehr stark zwischen den beiden Ländern: die Law and Order Strategie in Frankreich führt zu einem hohen Diskriminierungspotential durch proaktive Kontrollen, wenn das Präventionsmodell in Deutschland die Häufigkeit von diskriminierenden Praktiken reduzieren.

#### [Des dispositifs de médiation urbaine en Suisse romande: quelles logiques d'action?](#)

Karine Darbellay, Haute Ecole de Travail Social HSO-SO; Livio Andreoli, Haute Ecole de Travail Social HSO-SO

Depuis les années 2000, des dispositifs de médiation urbaine sont créés en Suisse dans le but d'administrer la nuit en matière de prévention et de résolution de troubles à l'ordre public. Reconnaissables sous les appellations SIP (Sécurité-Intervention-Prévention) ou CN (Correspondants de Nuit), ces dispositifs se caractérisent par une structure et des pratiques très contextualisées, soulevant de nombreux enjeux. Nous inscrivons le fonctionnement de

ces dispositifs dans le cadre de la médiation urbaine définie comme un ensemble d'activités qui se déroulent dans un champ spécifique d'intervention (quartiers, villes), des missions particulières (lutter contre la désagrégation sociale) et une démarche de participation citoyenne (Ben Mrad, 2004, Thorion, 2007). Ce type de médiation répond à une logique qui a pour but de créer de nouveaux lieux de régulation (Bonafé-Schmitt, 2008). Ces interventions prennent généralement place la nuit que nous définissons à l'aide de la notion de borne (Gwiazdzinski, 2004) : astronomique, économique ou légale, ces dernières permettent d'objectiver certaines limites de la nuit urbaine et le champ de tensions qu'elle est devenue (Gwiazdzinski : 2005). L'auteur relève d'ailleurs la diversité des activités nocturnes qui ne font pas toujours bon ménage (2004). Pour comprendre la gestion des tensions entre « la ville qui travaille, la ville qui dort et la ville qui s'amuse » (Gwiazdzinski, 2004 :22), nous avons procédé à un traitement d'un corpus de textes complété par des entretiens semi-directifs avec des responsables de trois dispositifs dans des villes de Suisse romande (Lausanne, Bienne et Thônex). Nos premiers résultats montrent que les raisons justifiant l'émergence de ces dispositifs sont spécifiques à leur contexte ; que certains acteurs fonctionnent dans une double logique (sécuritaire et sociale), engendrant des tensions en termes d'identité et de reconnaissance.

#### Im Spannungsfeld von Sozialer Arbeit und Polizei. Konfligierende Logiken in den Berufspraktiken von aufsuchender Sozialarbeit mit ordnungsdienstlichen Aufgaben

Nora Locher, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW; Nathalie Pasche, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW; Esteban Piñeiro, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW

Seit Anfang der 2000er Jahre wurden in vielen Schweizer Gemeinden neuartige Organisationen der „aufsuchenden Sozialarbeit mit ordnungsdienstlichen Aufgaben“ eingerichtet. In der Deutschschweiz vorwiegend unter dem Namen „SIP“ (Sicherheit, Prävention und Intervention) und in der französischsprachigen Schweiz unter „CN“ (correspondants de nuit) bekannt, integrieren sie sozialarbeiterisch-sozialpädagogische und polizeiliche Berufspraktiken und -aufgaben in ihren Arbeitsalltag und konzentrieren sich auf soziale Probleme und Nutzungskonflikte im öffentlichen Raum. Die Organisationen sind meistens in die öffentliche Stadt- oder Gemeindeverwaltung integriert und in der Regel entweder dem Sozial- oder Sicherheitsdepartement unterstellt. Am Beispiel von SIP-Organisationen möchte der vorgeschlagene Beitrag aufzeigen, wie street-level bureaucracies mit konfligierenden Logiken umgehen. Hierfür stützen wir uns auf erste Ergebnisse aus einem vom Schweizerischen Nationalfonds (SNF) geförderten Forschungsprojekt,

das seit November 2018 läuft: Im Zentrum stehen die bisher unerforschten SIP-Organisationen – mit dem Ziel, die unterschiedlichen, potentiell auch widersprüchlichen gesellschaftlichen Anforderungen und institutionellen Logiken zu rekonstruieren, die sich auf Ebene der jeweiligen SIP-Organisation konstellieren (z.B. sicherheits- und ordnungspolitische, ökonomische, sozialpolitische, jugendpolitische, berufliche bzw. professionsbezogene). Unterschiedliche Forschungsmethoden und -daten werden berücksichtigt: Expert\_Inneninterviews mit Leitungspersonen und ethnografische Fallstudien zu vier ausgewählten Organisationen. In den Fallstudien kommen u.a. Teilnehmende Beobachtung, ethnografische Interviews und Dokumentenanalyse (Archiv, Webseite der Organisationen) zum Zug.

Das Tripelmandat zwischen Strafe und Resozialisierung: Soziale Arbeit im Justizvollzug  
Marina Richter, University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland HES-SO  
Valais-Wallis

Soziale Arbeit ist als Profession in verschiedenen einschliessenden Institutionen tätig. Dies können Anstalten des Justizvollzugs aber auch psychiatrische Einrichtungen oder Wohnheime für Menschen mit Beeinträchtigungen und andere mehr sein. All diesen Einrichtungen ist gemeinsam, dass sie in unterschiedlichem Masse und mit je spezifischer Legitimation Regime des Einschliessens nutzen, um ihre Insass\*innen, Klient\*innen oder Bewohner\*innen zu organisieren, zu schützen oder zu strafen – je nach institutioneller Logik. Regime des Einschliessens stellen dabei nicht nur eine spezifische Wohn- und Lebensform – welche gerne mit dem Stichwort des Zwangskontexts gefasst wird – dar, sondern sie prägen auch den Alltag der Mitarbeitenden. Die Soziale Arbeit muss sich in diesem Zwangskontext gewissermassen doppelt positionieren. Einerseits muss sie ihre Position in Bezug auf die Zwangssituation der Bewohner\*innen ausloten und die Ambivalenzen – am Beispiel des Justizvollzugs – von Strafen und Resozialisieren aushalten und verhandeln. Andererseits muss sie sich auch der Frage stellen, was ein Regime des Einschliessens für die Profession und für die Ausübung der Profession bedeutet. Gewissermassen, was bedeutet es, als Sozialarbeiter\*in in einem Zwangskontext zu arbeiten? Ausgangspunkt der Ausführungen wird das Beispiel des Justizvollzugs und seiner institutionellen Logik von Strafen und Resozialisieren darstellen. Die Soziale Arbeit kennt professionsimmanent ebenfalls ambivalente Logiken welche sich im Tripelmandat äussern. Die Frage der Positionierung der Sozialen Arbeit in Institutionen des Einschliessens wird anhand dieser institutionellen Logiken erörtert. Als empirische Grundlage dienen hierzu Dokumente und Leitbilder der

genannten Institutionen wie auch Interviews mit Professionellen der Sozialen Arbeit, welche im Justizvollzug tätig sind.

## **B.5. Trajectoires de vie dans le monde du travail et la santé des travailleurs**

Organizer(s) and Chairs : Francesco Giudici, Ufficio di Statistica del Canton Ticino; Angelica Lepori, Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – D62

Si d'une part certains parcours « standard » existent encore, (parcours typiquement masculin), d'autre part on constate l'émergence de parcours «non standard», caractérisés par une discontinuité de l'activité, une volatilité des opportunités d'emploi, des interruptions de carrière, le passage volontaire ou involontaire au temps partiel, le cumul de plusieurs emplois, etc. Le nombre d'employeurs qu'une personne a dans sa carrière tend à augmenter, et donc les conditions d'emploi (contrat, horaires, salaires, rythmes) et les rapports de travail (hiérarchies, fonctions, rapports avec les collègues, etc.) auxquelles elle est soumise changent également. Les épisodes d'inactivité et de chômage sont aussi devenus plus fréquents et plus longs que dans le passé. Ces tendances vont très vraisemblablement se confirmer à l'avenir. En outre, même les travailleurs et travailleuses avec des contrats et des parcours «standard» subissent des conditions d'emploi qui les exposent au risque de vulnérabilité et instabilité. Le calcul de la rémunération salariale liée au mérite, les horaires flexibles, le travail d'équipe, la variation soudaine et non planifiée des horaires et des rythmes de travail, le partage du poste et du lieu de travail ainsi que des moyens de production sont autant d'éléments parmi d'autres qui traduisent ce risque. Le temps de travail est aussi de plus en plus difficile à concilier avec le temps pour soi et sa famille, ce qui peut conduire à des choix difficiles, comme ne pas avoir d'enfants, ou quand les enfants sont là, à des parcours professionnelles non souhaités et à une division des tâches domestiques inégalitaire.

[Travail et grossesse : expérience de travailleuses concernant la santé au travail](#)

Isabelle Probst, Haute Ecole de Santé Vaud; Alessia Zellweger, Centre universitaire de médecine générale et santé publique, Haute Ecole de Santé Vaud; Maria-Pia Politis Mercier, Haute Ecole de Santé Vaud

En Suisse, devenir parents induit une différenciation des parcours de vie masculins et féminins : contrairement aux pères, une partie des mères travaillent durablement à temps partiel (Levy, 2018). De plus, malgré une législation spécifique, la grossesse donne lieu à des discriminations et précarise la relation d'emploi pour certaines travailleuses ; les dispositions de protection de la santé sont par ailleurs appliquées de manière lacunaire (Rudin et al., 2018). Dans cette communication, nous analyserons l'expérience de travailleuses afin de comprendre comment les pratiques des entreprises et les conditions de travail influencent la conciliation entre travail et grossesse (Malenfant, 2009). Dans le cadre d'une recherche en cours sur la protection de la santé pendant la grossesse<sup>1</sup>, nous avons conduit et analysé thématiquement 13 entretiens semi-directifs avec des travailleuses du secteur de la santé ayant fait l'expérience d'une grossesse. Bien que qualifiées et en CDD, ces dernières rendent compte d'une conciliation souvent difficile entre travail et grossesse. En particulier, le manque d'anticipation des entreprises concernant les adaptations ou transferts de poste fait reposer les ajustements nécessaires sur les travailleuses enceintes et leurs collègues. Les difficultés qui en découlent, dans un contexte de sous-effectif, peuvent conduire à une éviction des travailleuses enceintes (par le biais de l'arrêt maladie), à une surcharge des collectifs de travail et à une stigmatisation des travailleuses enceintes. En conclusion, nous nous interrogerons sur les changements à différents niveaux (par ex. conditions de travail, protection contre les risques professionnels, protection sociale) qui pourraient à l'avenir favoriser une meilleure conciliation entre activité professionnelle et grossesse tout en favorisant l'égalité de genre dans l'emploi (Gravel, Riel & Messing, 2017).

Quelle organisation du temps de travail pour des médecins en bonne santé? Les besoins des médecins des hôpitaux cantonaux tessinois et leurs perceptions des alternatives organisationnelles au plein temps.

Danuschia Tschudi, DEASS/SUPSI

Notre contribution s'interroge tout d'abord sur les besoins des médecins par rapport au temps de travail dans les hôpitaux avec une attention aux différences et similitudes de genre et de génération. Elle explore ensuite comment l'organisation du temps de travail peut répondre à ces besoins dans l'intérêt du bien-être des médecins et du patient, en garantissant la qualité et la continuité des soins. Dans le développement de la réflexion sont aussi considérées les transformations de la profession et de l'organisation du travail et leur influence sur les parcours de carrière des médecins et leur santé. Les médecins sont de plus en plus stressé-e-s voir même épuisé-e-s dans les hôpitaux et les appels à la hotline de ReMed, réseau de soutien pour médecins, n'ont cessé d'augmenter pour atteindre le chiffre record de 143 appels en 2018. Il s'agit surtout de femmes médecins qui appellent<sup>1</sup>, ce qui n'est pas étonnant vu que les étudiantes en médecine représentent le 58.8% de l'ensemble des étudiants<sup>2</sup>. La quantité et la qualité du temps de travail sont au cœur des préoccupations par rapport à la santé et aux parcours des carrières des médecins. La présence des femmes médecins dans les hôpitaux suisses décroît après qu'elles aient atteint l'âge de 40 ans, la présence des hommes médecins à partir de 55 ans. A partir de 35 ans, les femmes médecins exercent surtout en cabinet privé probablement à cause des difficultés de concilier famille et carrière hospitalière<sup>3</sup>. Notre analyse se base sur les résultats d'une recherche-action<sup>4</sup> qui a étudié les perceptions des médecins des hôpitaux tessinois par rapport au temps de travail ainsi que la possibilité d'introduire le partage du poste de travail, le jobsharing, en tant qu'alternative au plein temps dans toutes les spécialités et fonctions médicales. L'étude a été réalisée en partenariat avec l'institution qui gère les hôpitaux tessinois l'Ente ospedaliero cantonale (EOC).

Quitter son emploi de préposés au Québec : L'impact conjoint de la fragilisation de la santé au travail et de la précarité

François Aubry, Université du Québec en Outaouais ; Flavie Lemay, Université du Québec en Outaouais

L'objectif de notre communication sera d'illustrer l'impact conjoint de la fragilisation de la santé au travail et de la précarité dans le choix des préposés aux bénéficiaires (équivalent des aides-soignantes) de quitter leur emploi au Québec, principalement dans le secteur public gériatrique. Nous prendrons appui sur une étude qualitative menée



entre 2017 et 2019, portant sur la reconstitution de trente (30) parcours biographiques de préposés ayant quitté leur emploi. Nos travaux prennent appui sur écrits sociologiques classiques sur ce thème (Avril, 2004 ; Arborio, 2001), mais intègrent la question de la santé au travail comme un facteur clé du choix de quitter le métier. Au Québec, jamais l'attraction de futur employés préposés n'a été aussi faible, ni la rétention des préposés déjà en poste. Plusieurs d'entre eux décident de quitter rapidement le métier. Sur la cohorte de candidats de 2011, il ne restait plus que 35% des préposés cinq ans plus tard. Pourquoi un tel taux de départ ? La précarité est un élément clef : un préposé peut obtenir un emploi à « temps complet » au bout de 3 à 4 ans. Auparavant, il devra occuper un emploi « sur appel », au jour le jour. La précarité conduit à une fragilisation de la santé au travail : Devoir occuper un emploi « sur appel » provoque un épuisement et peut conduire à des blessures, et ce d'autant plus que le travail quotidien de préposés nécessite un lien étroit avec les résidents. Plus globalement, nous voulons démontrer en quoi les employés occupant ce type de métier paramédical peu valorisé connaissent des trajectoires biographiques fragilisées. Certains préposés ont choisi leur métier dans le but d'obtenir, à la longue, un emploi « sûr » : emploi du secteur public, conditions salariales assurées, etc. Mais la fragilisation de la santé au travail du fait de la précarité peut contraindre une majorité de préposés à faire « bifurquer » (Dubar, 2011), de nouveau leur trajectoire.

#### [La réduction volontaire du travail favorisant le bien-être et la suffisance : rôle des ressources personnelles et des infrastructures publiques](#)

Marlyne Sahakian, Université de Genève ; Clementine Rossier , Université de Genève;  
Frédéric Minner, Université de Genève

La réduction volontaire du temps de travail et la diminution de revenus qu'elle implique est une des options politiques considérées pour réduire la consommation dans les pays riches et faciliter le passage à des modes de vie à moindre impact écologique. D'autre part, la réduction du temps de travail est une des voies clés de la conciliation travail-famille / vie ; la réduction volontaire du travail payé des hommes en particulier est pensé comme une des ingrédients centraux de l'égalité de genre. Malgré cela, aucune politique n'incite ou n'encadre la réduction volontaire du travail en Suisse. Dans ce contexte, comment peut-on comprendre les choix individuels du passage volontaire à une réduction totale ou partielle du temps de travail, et quels peuvent être les liens avec le bien-être et les besoins fondamentaux humains d'une part et la consommation durable de l'autre ? Dans le cadre d'un projet pilote mené en 2018 et Suisse romande, nous avons recruté dix-sept personnes, qui ont soit

1) réduit leur temps de travail d'une manière volontaire (surtout des hommes), ou 2) changé leurs modes de consommation vers un moindre impact écologique. Le processus d'échantillonnage ciblé cherchait à inclure exclusivement des personnes avec des responsabilités familiales. Notre hypothèse repose sur une des thématiques de cette session : le temps de travail est de plus en plus difficile à concilier avec le temps pour soi et sa famille, que les individus cherchent de plus en plus à consommer de manière suffisante, et que la diminution volontaire du temps de travail permet aux individus de réaliser ces deux aspirations. Notre objectif était de comprendre comment ce changement de pratiques s'est mis en place concrètement dans le quotidien des répondants en relation avec des ressources financières, mais aussi d'autres types de ressources, et quels peuvent être les implications pour la planification de politiques publiques visant à faciliter ce type de transitions.

[Pourquoi les parents font-ils des burn-outs? Quelques premiers résultats de la quatrième vague de l'enquête « devenir parents »](#)

Regula Zimmermann, Universität Basel; Jean-Marie LeGoff, Université de Lausanne

L'enquête longitudinale « devenir parents » vise à analyser les parcours familiaux et professionnels des couples hétérosexuels en Suisse romande. Les trois premières vagues, qui ont été menées entre 2006–2009, ont rendu compte des changements dans l'existence des couples autour de la naissance de leur premier enfant (Le Goff and Levy 2011). Après la naissance du bébé, les parents se sont répartis le travail en fonction du genre : la majorité des mères réduisent leur taux d'occupation afin d'assumer les tâches familiales et domestiques, tandis que la plupart des pères consolident leur engagement sur le marché du travail (Le Goff and Levy 2016). Afin de mieux connaître les conséquences à long-terme de cette répartition du travail, une quatrième vague a été réalisée pour cette étude. En 2018 et 2019, 23 pères et 25 mères ayant déjà participé à des entretiens approfondis lors des trois premières vagues, ont été interviewés à nouveau. La majorité des participant.e.s a plusieurs enfants, ce qui a complexifié la conciliation des vies familiale et professionnelle. Nous avons constaté qu'une part importante des parents souffrent d'un épuisement physique et psychologique, et nombre d'entre eux et elles ont été contraint.e.s d'interrompre leur activité professionnelle à la suite d'un burn-out. Nos premières analyses montrent que ce burn-out touche principalement les parents qui prodiguent les soins essentiels aux enfants. Quel que soit leur pourcentage de travail, les mères sont nettement plus concernées que les pères. La présente contribution vise à enrichir une

littérature encore peu développée qui analyse les conséquences de la répartition des rôles sur le bien-être.

## **B.6. Représentations et (dé)valorisation de l'âge et de la vieillesse dans le travail social et sociosanitaire / Representations and (de)valuation of old age and ageing in social and health work**

Organizer(s) and Chair: Jean-François Bickel, HES-SO - Haute école de travail social de Fribourg ; Marion Repetti, FNS / Virginia Tech

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – D71

La transformation du travail, et son impact sur les formes d'organisation sociale comme sur l'action publique et les modes d'intervention et de régulation, croisent le vieillissement de la population et ses multiples conséquences économiques, sociales et politiques. Cette double mutation conjugue ses effets pour, entre autres, déplacer les marqueurs et frontières matérielles et symboliques de l'âge et de la vieillesse, reconfigurer les relations entre les générations, et mettre en question l'intégration sociale des personnes vieillissantes. Les personnes peinent à maintenir un statut social valorisé lorsqu'elles sont catégorisées comme « âgées » ou « vieilles », tant avant la retraite qu'au-delà, avec des variations substantielles selon le genre, la classe ou l'ethnicité. Ces phénomènes n'épargnent pas les politiques et dispositifs institutionnels qui cadrent le travail social et sociosanitaire. D'un côté, des représentations sociales simplificatrices et stéréotypées de l'âge, de la vieillesse et du vieillissement y ont cours, qui renforcent la disqualification et l'exclusion des personnes vieillissantes. De l'autre, ces représentations et leur traduction dans les référentiels de l'action publique et pratiques d'intervention font l'objet de mises en question qui contribuent à déstigmatiser et valoriser ces personnes. L'ambition de cet atelier est de réunir et de faire dialoguer des chercheuses et chercheurs qui prennent pour objet la manière dont, dans le cas suisse, les questions de l'âge, de la vieillesse et du vieillissement sont posées – ou parfois non posées – dans les dispositifs, pratiques et publics du travail social et sociosanitaire.

Older people and the neoliberal welfare state: A comparison between Switzerland and the U.S.  
Marion Repetti, SNF visiting scholar, Virginia Tech ; Toni Calasanti , Virginia Tech

While intersecting systems of inequalities such as class, gender, and dis/ability shape people's opportunities and constraints within societies, these relations take yet other forms where it comes to older people. In fact, ageism has impacts on social relations in the market and the welfare state, and in both cases, aging produces precarity. In order to better understand this phenomenon, we explore the literature discussing interactions between aging, labour market and the welfare state in Switzerland and the U.S.

Based on a review of sociological studies about how aging interacts with the labor market and welfare states policies in Switzerland and the U.S., we show the contradictory political treatment of older people in these two countries. On the one hand, some authors demonstrate how policy makers and employers characterise older people as either dependant or not, according to their political or labor market interests. On the other hand, some show how welfare state's policies protect old people – through economic or health policies – by constructing them as a group, making them eligible for protection but also vulnerable to being characterized as a burden and targeted for cutbacks. In all instances, we see these policies reflecting and reproducing ageism, and shaping precarity in later life. While policy makers and employers expect older people to behave a certain way – for instance, to be active through economic contributions – older people themselves have unequal chances to respond to these demands according to advantages and disadvantages that they have accumulated during their life course; and intersecting inequalities such as gender, classe and dis/ability, shape the latter process.

Negotiating health and social care in later life: neoliberalism, precarity and capital  
Bethany Simmonds, University of Portsmouth

The provision of health and social care is high on the political agenda, particularly in reference to whose responsibility it is to pay for these services now and into the future. Neoliberalism is the underlying dominant political discourse through which politicians and health care reform has been shaped. With growing marketisation and bureaucratisation, health and social care has become more complex, inefficient and confused. Precarity (Grenier et al., 2017) is used in this paper to refer to the vulnerability and precariousness that older people experience in the health and social care system. With globalisation, neo-liberalisation and declining social protections, it is argued that older peoples' experiences have become more insecure, risky and hazardous (Grenier et al., 2017) and it is within this context

that older people are expected to ‘consume’ and ‘choose’ their health and social care, regardless of their resources, cohort or other social identities which could impact their ability to access services (ethnicity, gender, disability, sexuality). Finally, levels of capital (physical, social and cultural) mediate older people’s access to health and social care systems, for example, family and friends, help patients traverse and negotiate the complexities of a plethora of duplicated services. This paper presents a policy analysis alongside the author’s insights into older people navigating the health and social care system in the UK. A blend of Bourdieusian, Foucauldian and Feminist theory will underpin discussion on how social and health care policy has created an adverse environment for precarious older people to access the care they need.

#### Former et/ou occuper les seniors : pour quoi et pour qui ?

Gabriel Noble, Université de Lausanne ; Farinaz Fassa Recrosio , Université de Lausanne

Les États et les organisations supranationales (OCDE, UE) ont plébiscité un discours de formation tout au long de la vie (Lifelong Learning) à destination de l’ensemble des groupes sociaux, cette disposition à l’apprentissage selon ce discours permet une augmentation du pouvoir d’agir au sein de la « société de la connaissance » (Drucker 1969). Si la définition du Lifelong Learning suggère que l’ensemble des classes d’âge fasse l’objet de politiques éducatives et de formation, ce n’est pas le cas pour les personnes à la retraite, la récente loi sur la formation continue (Fassa & Noble, 2017) restreignant la formation à une vie productive.

Parallèlement, un discours sur la nécessité d’un nouveau pacte générationnel s’est développé et les adultes âgés sont invités à investir le secteur bénévole au profit des autres générations. Cette participation à des activités collectives permettrait de maintenir leurs compétences et d’éviter exclusion et stigmatisation. Échappant aux politiques de la formation, des associations subventionnées, telles Pro Senectute, sont chargées d’encadrer ces seniors et c’est dans ce cadre que notre communication examinera les conceptions et modes d’action qui sont censées faire reconnaître et renforcer la place, le statut et le pouvoir d’agir des personnes vieillissantes.

Au travers d’une perspective critique qui croise plusieurs disciplines – sciences de l’éducation, études genre et gérontologie sociale –, les premiers résultats d’une recherche doctorale sur le terrain de telles organisations (observations ethnographiques et entretiens compréhensifs), permettront de montrer les mécanismes de gouvernance socio sanitaires sous-jacents à l’activité phare de Pro Senectute Vaud : les quartiers solidaires. Ils seront examinés à l’aune

des discours sur l'éducation tout au long de la vie ce qui permettra de discuter de la portée de l'animation socioculturelle comme moyen d'émancipation et d'accès à la parité de participation (Fraser, 2005).

De la perception d'être important et de compter pour autrui à la retraite et dans le grand âge: quelques éclairages à partir d'une comparaison à 30 ans

Jean-François Bickel, HES-SO, Haute école de travail social Fribourg

Les personnes vieillissantes peinent à maintenir un statut social valorisé lorsqu'elles sont catégorisées comme « âgées » ou « vieilles ». Elles peuvent être amenées à s'approprier et à intérioriser les statuts et identités ainsi assignés, mais elles peuvent aussi les mettre à distance, les négocier ou les contester, non sans que des variations substantielles existent d'une part selon le genre, la classe sociale ou l'ethnicité, d'autre part en fonction de leurs ressources et dispositions propres et des supports que leur offrent les contextes et configurations relationnelles dans lesquelles elles s'inscrivent et agissent.

Cette communication porte spécifiquement sur la perception qu'ont les personnes vieillissantes d'être des personnes qui sont importantes et qui comptent pour les autres et la société, ou au contraire qui ne comptent pas, qui sont inutiles ou sans valeur (« mattering », e.g. Rosenberg & McCullough, 1981 ; Elliot & al., 2004 ; Fazio, 2010). Elle poursuit deux objectifs : le premier est de déterminer si et comment cette perception a changé au cours des dernières décennies d'une part, et varie avec l'avancée en âge et les effets du vieillissement de l'autre ; le second but est d'identifier tant les facteurs tant historiques et structurels que ceux des contextes institutionnels (méso) et interpersonnels (micro) qui rendent compte de ces changements et variation de conception de soi.

Les analyses empiriques reposent sur les données de trois enquêtes transversales similaires réalisées respectivement en 1979 (Ntot=1519), 1994 (Ntot=2101) et 2011 (Ntot=3080) auprès d'échantillons aléatoires (stratifiés par sexe en 1979, par sexe et catégories d'âge quinquennales en 1994 et 2011) de la population âgée de 65 ans et plus, résidente dans deux cantons suisses, Genève et Valais. Les entretiens ont été réalisés au moyen d'un questionnaire standardisé, en partie auto-administré, en partie en face à face.

## B.7. Enabling future opportunities for the digitally deprived

Organizer(s) and Chair: Prasad Ramakrishnan, D-MTEC ETH - Eidgenössische Technische Hochschule

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am

Main Building – B41

Disruptive technology changes have opened ‘gig-economy’ alternatives, digitalization, robotization, automation opportunities - for the ‘Digitally Enabled’ workforce, the future appears bright with fast emerging opportunities and themes like Artificial Intelligence, Future of Mobility, Internet of Things and Additive Manufacturing. Meanwhile, a sizeable part of the world’s population lacks access to clean drinking water, private toilets, equal opportunities for education and employment - for the ‘Digitally Deprived’ the basics continue to be a struggle. Layoffs, insufficient retraining & reemployment opportunities, and longer life spans are forcing some employees to work into their 70s and 80s. This diverging gap between ‘haves’ and ‘have-nots’ worsens societal challenges stemming from the transformation of work and global population migration. This workshop will use examples such as uplifting 20,000+ women and girls in rural China for meaningful careers through education, enabling state and country decision makers to rethink education systems, and utilize curiosity to drive upskilling effectively at scale to drive social impact. The presenters have worked with Social movements, Governments, Universities and Industry and will call for actions to develop new perspectives, concepts, measures, and indicators to capture and address the changing realities of work. This workshop is an opportunity to create practical ideas to address the challenges in the Future of Work, through further examples of social and economic opportunity creation. The agenda will be built around 3 selected, high quality, papers to spark further approaches and replication, and, will be a dynamic opportunity to work with scholars and practitioners who have found meaningful and practical solutions to address societal and economic challenges of the future workforce.

[Be a verb and a global citizen](#)

Wu Qing, Beijing Cultural Development Center for Rural Women, Beijing Foreign Studies University

We are all human beings living in this global village. Yet we face all kinds of problems. Not all children of school age can go to school due to poverty. Young people are our future and many of them face tough

labor markets and job shortages all over the world. With new inventions, automation and technology, sometimes many jobs are wiped out overnight. We can't just sit here and wait for things to change - we have global citizen responsibilities to take action to make changes. There are many types of resources in this world but only human resources, especially girls and women, are most precious. Each of them is a gold mine with great potentiality, energy, wisdom and vitality. Millions of women and girls are not given the equal opportunity to grow and develop. This is the greatest waste in this world. I was a Canadian International Development Agency's gender specialist from 1989 to 2009. That gave me the opportunity to visit Huining, Gansu Province, one of the poorest areas in the Northwestern part in China. The natural conditions are harsh. When I entered the village, I was appalled at the situation of my sisters and brothers in the summer of 1990. Working with other people who consider themselves to be Verbs and Global Citizens, we started a "Home for the Migrant Girls" in 1996 with lectures on how to adjust to city life, how to solve problems, with English and computer classes and how to work as domestic help. In 1998 we founded "The Changping Practical Skills Training Center for Rural Women" with the first few classes in 2000 to train women and girls from poverty-stricken areas in China. So far, we have trained over 20,000 women and girls. Building on these and other practical examples, this session is a call to action for each of us to be a verb, a global citizen, and a catalyst to improve the future of work.

#### [The future of education is systems engineering](#)

Katherine Caves, KOF Swiss Economic Institute, ETH Zurich, Switzerland

Education and training prepare young people to successfully enter the world of work, and the future of education needs to be agile, efficient, and dynamic. We need to think about, understand, and be able to act on education at the systems level. That means using a systems engineering perspective to understand the governance, subsystems, incentives, and effects of the whole system and its individual components. Education systems engineering is the start of an exciting branch of research that can explicitly examine education systems' ability to fulfill certain purposes. One of these will be meeting the skills needs driven by the future of work—we need to understand the system holistically to efficiently intervene and make changes that optimize results and minimize unintended consequences. We will explore models that can answer questions framed in terms of the systems thinking purpose-elements-interconnections model. For example, as the meaning of work



changes over time, how can the system and students' pathways adapt to achieve the country's skills needs and the individuals' goals? The future of education is one in which systems are more than the sum of their components, and systems engineering principles allow us to quickly and efficiently adjust skills, solve problems, open bottlenecks, and resolve inequities. We'll leverage ETH Zurich's KOF Swiss Economic Institute's experiences working with state and country level education systems decision makers globally to arrive at thoughtful solutions including those that impact vocational and technical education. This workshop session will also ask for ideas supporting education to better support the future of work in a digital age.

The future of work is dependent on 'curiosity' at scale  
Chantelle Larsen, Deloitte Consulting AG

The phrase 'curiosity killed the cat' is the opposite of the phrase that 'cats have nine lives.' Curiosity will not kill, it is the fuel to the upskilling challenge for individual, organisation, communities and the government in the Future of Work. Organisations and governments need to ethically, and proactively stimulate curiosity for a positive social impact. At a macro level, there is the reinvention of business models, an exponential change in technology, data, automation and AI. This paper will dismantle the negative narrative, define that the Future of Work requires scalable curiosity, breakdown why learning styles do not answer the curiosity problem, outline how to provoke curiosity, how to scale and where to start. Throughout the paper, the key participants will be defined: the individual, organisation, communities and the government that need to play a role to proactively manage the social impact. Today, the average life of a technical skill is less than 1.5 years (Deloitte HC Trends 2018). Classroom based virtual and experiential learning do not cover the velocity of upskilling and mind-set shift needed in the workforce. People in fact need nine lives or more for the adaptation and reinvention of themselves across a 120-year life span. The Future of Work is not the dooms day narrative pushed in the press. Seven disrupters change the shape of society and business with ramifications at a society level: the augmented role of the human with machines, the taxation of individuals versus companies who will employ more robots, the social support structure, the shift in the nature of work, as well as the velocity and continuity of upskilling. In each of these themes, there is a positive narrative that increases the capacity of the workforce to focus on problems that society need to solve. This paper focuses on leveraging curiosity as a catalyst to upskill and the development of curiosity at scale as an intervention for positive social impact.

## **B.8. Transformations of work in health / Les mutations du travail dans le champ de la santé / Wandel der Arbeit im gesundheitsbezogenen Feld**

Organizer(s) and Chair: Raphaël Hammer, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV) ; Stéphane Cullati, University of Geneva and University Hospital Geneva; Ursula Streckeisen, formerly University of Teacher Education (PHBern) and University of Bern

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – D67

Since critical studies on domination of the medical profession, sociologists have tried to describe the transformations of medical work, such as deprofessionalization, healthcare consumerism or proletarianization of doctors. The perspectives of the economic market or the power struggles underscore the importance of understanding both macro and microsocial mutations of professional work in the field of health. Other transformations have been highlighted, such as defensive medicine and the rise of evidence-based medicine, of patients' power and of the pharmaceutical industry. The forms of governance inspired by the new public management are also shaking up health professional practices. All these transformations are affecting aspects of the medical work, such as the professional status, the clinical autonomy, the medical responsibility, or the working conditions. This call for papers aims to discuss the transformations of work in the field of health, involving professionals as well as non-professionals. The following topics are particularly relevant for the workshop:

1) The current transformations of the nature of work in the field of health can be approached in terms of the regulation and the structural organization of care activities, but also in terms of the working experience of healthcare professionals.

2) The production of health also involves lay health work, or the activities carried out by the patients themselves. Like the classic work on chronic diseases, in a context where the individual responsibility for one's health is more and more valued and where the figure of the patient-expert enjoys a certain recognition, patient's knowledge on their own pathology remains central. While it is most visible from the point of view of physical care and daily behaviours, the patient's health work also involves activities in terms of social or professional reintegration.

## Peering Into The Black Box Of A Nursing Administrative Work: A Comparative Analysis Of Nurses' Activities In American And French Hospitals

Lucie Michel, IRDES- Institut of research in health economics and EHESP- French School of Public Health

Administrative work is often perceived as a burden by hospital nurses who have the impression that it prevents them from spending more time with patients (Aiken et al. 2002, Dearmon et al. 2013) This feeling becomes more pronounced as caregivers are expected to adapt to evolving models of care and report on quality outcomes, respond to new payment models, all the while caring for sicker and more fragile patients (Fraher et al.2015). And yet, few descriptions exist of this overlooked and under-valued aspect of nursing work. (Morris et al. 2007, Allen 2014,) This study seeks to open the black box of nurses' administrative activities and question its value and meaning to the profession.

This research draws on 6 ethnographic cases studies (3 in each country) conducted between 2014 and 2016 with 50 hospital nurses. Data generation and analyze was informed by an inductive reasoning and by grounded theory (Glaser & Strauss 1967).

The results highlighted that in both countries, in all units of care, same documentation and organizational activities were performed. These activities are symptomatic of an adaptation to new complexities of care and New Public Management constrains, and manifest themselves in 3 ways: reporting of quality indicators, monitoring of caregiving, and participation in organizational activities. Different perceptions of these administrative tasks reveal strong ambiguities among nurses who complain about it- as if it is a "dirty work" (Hughes 1962) but at the same time acknowledge that it helps to objectivize and coordinate care, or legally protect oneself. These ambiguities are expressed differently from one country to the other revealing administrative work as a stake of professional autonomy.

This empirical work discuss the current transformation of the nature of nursing work highlighting an invisible part of nurses' daily routine that can yet reconfigures their professional identity.

### New educational profiles in the field of nursing affect professional socialization

René Schaffert, Institut für Gesundheitswissenschaften, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW) ; Ines Trede , Observatorium für die Berufsbildung, Eidgenössisches Hochschulinstitut für Berufsbildung; Dominik Robin , Institut für Gesundheitswissenschaften, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW)

On the backdrop of changes in health systems in different countries, new vocational education programs and professional profiles have

been developed in the field of nursing. These adaptations lead to changes in professional roles and therefore alter the circumstances of professional socialization. Based on theories of professional and organizational socialization, the impact of new profiles and programs in nursing on role clarity and professional satisfaction was investigated.

In this context, we focus on graduates' perspectives on these new programs and explore if they experience their professional roles as clear and if there is an interaction between role clarity and professional satisfaction.

In a mixed methods approach, qualitative interviews (N=53) with young professionals and data from an online survey (N=671) one year after graduation with graduates of three educational levels in nursing in the German speaking part of Switzerland were analysed, using content analysis and linear regressions.

Results show that graduates of the vocational training program for healthcare assistants and nurses with a Bachelor degree experience less role clarity and a lesser match between learned skills and requirements at the job than nurses graduating from colleagues of professional education. In the regression models, unclear roles and a limited use of skills have a negative impact on professional satisfaction.

These findings support expectations based on theories of professional and organizational socialization where role clarity as well as the match between job and person can be understood as proximal indicators for socialization and satisfaction as a distal indicator of socialization. Therefore, the process of professional socialization should also be considered while establishing new educational programs and new professional profiles.

#### Gesundheitsfachpersonen zur «Digitalisierung» ihrer künftigen Berufsarbeit

Michael Gempeler, Departement Gesundheit, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW)

«Digitalisierung» ist in den vergangenen Jahren zum neuen Modewort der öffentlichen Debatte über das Gesundheitssystem geworden. Es gibt jedoch noch kaum systematisches Wissen dazu, wie Gesundheitsfachpersonen die Einführung digitaler Technologien in ihren Sektor wahrnehmen. Dieser Beitrag untersucht, wie Gesundheitsfachpersonen die «Digitalisierung» ihrer künftigen Berufsarbeit wahrnehmen. Die empirische Grundlage stellt eine Vollerhebung unter BSc-Studierenden einer Schweizerischen Fachhochschule zum Thema «Digitale Medien und Gesundheit» dar, die im Herbst 2018 in den Studiengängen Pflege, Hebammen, Ergotherapie, Physiotherapie sowie Gesundheitsförderung und -

prävention durchgeführt wurde (N = 438). Diese Studierenden haben vorgängig meist mehrere Jahre in einem Gesundheitsberuf gearbeitet.

Im Fokus der vorliegenden Analyse stehen die Aussagen der Befragten zu den Vor- und den Nachteilen digitaler Technologien in der späteren Berufsarbeit. Erste Ergebnisse zeigen zum einen eine bemerkenswerte Widerständigkeit gegenüber der «Digitalisierung» und verweisen damit auf (künftige) Spannungsverhältnisse im Gesundheitsbereich. Es fällt auf, dass die Gesundheitsfachpersonen in ihren Ausführungen zu den Vor- und Nachteilen der Digitalisierung auch viele Themen einfließen lassen, die weniger mit der Technologie an sich, als z.B. mit dem Thema der Ökonomisierung zusammenhängen (Abnahme des Patientenkontakts, Personalabbau etc.). Zum anderen wird deutlich, dass die Gesundheitsfachpersonen sowohl entsprechend ihrer Berufszugehörigkeit als auch entsprechend ihrem Bildungshintergrund unterschiedliche Risiken der Digitalisierung in den Vordergrund stellen.

«Und alles für die Gesundheit» – vom (Be-)Arbeiten des «mündigen» Patienten (in spe)  
Dietmar Jürgen Wetzel , Universität Basel

Spätmoderne Gesellschaften sind (selbst-)disziplinierend und aktivierend, gerade mit Blick auf die Frage der Arbeit im gesundheitsbezogenen Feld. Verschiedene Instanzen und Akteure beteiligen sich mit unterschiedlichen Interessenslagen an der Herstellung des hohen Gutes «Gesundheit». Wie nun versucht wird, das gesellschaftliche Ideal des möglichst langen und gesunden Lebens zu realisieren, problematisiert der Vortrag theoretisch und exemplarisch anhand eines dreifachen (Be-)Arbeitens des «mündigen» Patienten (in spe).

(1) (Kosten-)Optimierung des medizinisch-pflegerischen Bereichs: Trotz des Kostendrucks und einer älter werdenden Bevölkerung sollen Patient\*innen (in spe) möglichst lange leben. Allerdings hat dieses Versprechen einen Preis. Denn Patient\*innen müssen zu Lebzeiten alles dafür tun, um Kosten zu vermeiden. Krankenkassen und die Ärzteschaft üben diesbezüglich eine steigende Sanktionsmacht aus, deren sich Patient\*innen nur schwer entziehen können.

(2) Aktivierung des sozialen Umfeldes: Um beispielsweise Druck von der überlasteten Pflege zu nehmen, sind die zu Pflegenden (in spe) dazu angehalten, ihr soziales Umfeld (Familie, Bezugspersonen) zunehmend zu aktivieren. Eine solche Aktivierungsarbeit setzt soziales Kapital im Sinne einer sozialen Einbettung voraus. Eine zunehmende Vereinzelung und die Erosion familiärer Bezüge stehen einer solchen Aktivierung entgegen.

(3) Die Arbeit am eigenen Selbst: Die (präventive) Arbeit am eigenen Selbst gerät im Zuge der politisch-moralisch angeratenen Übernahme von Eigenverantwortung zu einer normativen Erwartung. Eine möglichst risikoaverse Lebensführung, die Fitness und eine gesunde Ernährung impliziert, wird zum gesellschaftlichen Ideal erhoben. Deren Umsetzung trägt wiederum zur (Re-)Produktion sozialer Ungleichheit bei, da nicht alle Schichten und Milieus in der Lage sind, diese Arbeit am eigenen Selbst zu leisten.

## **B.9. Automation and occupational change**

Organizer(s) and Chair: Simon Walo, University of Zurich

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – C56

Due to recent technological progress, machines are now capable of performing many tasks which were the main activities of various occupations until recently. Clearly, this opens up many possibilities to replace human labor with machines. A widely regarded article by Frey and Osborne (2017) even claims that almost 50% of all current employment in advanced economies is at risk of being replaced. This should lead to significant changes on labor markets: Some occupations are slowly disappearing if they can be easily replaced. Other occupations however are growing because they benefit from the use of technology. Roughly, these effects seem to have balanced each other out so far. But what is it that makes some occupations replaceable and others not? How is the structure of labor markets changing due to automation? And how does this impact social inequality? In this workshop, we want to examine these changes of the recent past and discuss projections for the near future. Further, we also want to talk about change within occupations: How are the tasks of different occupations redefined by automation? How does this influence the demand for certain skills? And how are wages of different occupations affected by this change in skill demand? Finally, we also want to discuss the role of technology in these changes: Is technology really the main cause for occupational change? Are there other influences? And can we maybe even shape this change to some extent through targeted policies?

Self-service checkouts in supermarkets: Analyzing the impact of automation on retail labor  
Céline Schnetzler, University of Neuchatel

Self-checkout terminals in supermarkets allow customers to purchase goods "autonomously," without the assistance of a human cashier. They represent the culmination of a transition towards self-service in retailing which began in the early 20th century. The impact of these machines has been the subject of much controversy in the Swiss media. Much of the debate focuses on the issue of "putting consumers to work" and the potential disappearance of jobs. Using multi-sited observation in several supermarkets of the Fribourg area as well as semi-directive interviews with cashiers, customers, a supermarket manager, and experts, this study addresses the following questions: How did the interactions between cashiers and customers change following the introduction of self-checkout terminals? And what impact did these terminals have on the tasks performed by each group? We expected self-checkout terminals to gradually cut off contact between customers and supermarket employees—a key element of a service industry—leading to the disappearance of the cashier, deprived of his most visible task. Instead, this study found that customers displayed a strong resistance to automation. This study also found that retail work became more complex, however, especially with regard to the timing of tasks, which went from sequential to simultaneous.

Technological change and occupation mobility: A task-based approach to horizontal mismatch  
Manuel Aepli, Swiss Federal Institute for Vocational Education and Training, and University of Bern

Technological change and its impacts on labour markets are a much discussed topic in economics. Thereby, economists generally assume that new technology penetrating the labour market shifts firms' task demand. Given individuals' acquired and supplied skills, such task demand shifts potentially foster horizontal skill mismatches, e.g. individuals not working in their learned occupation. In this paper, I first analyse the relation between task shifting technological change and individuals' horizontal mismatch incidence. Second, I estimate individuals' mismatch wage penalties triggered by this relation. The present paper proposes an instrumental variable (IV) approach to map this mechanism and to obtain causal estimates on mismatch wage penalties. Applying this empirical strategy yields a wage penalty of roughly 12% for horizontally mismatched individuals. This local average treatment effect is considerably higher than effects revealed by fixed-effect estimations applied on the same sample. I argue, this is the case because fixed-effect estimations fail to disentangle

diverging underlying mechanisms pointing in different directions and thus to account for the diversity of the mismatch phenomena.

## Technologieeinsatz und -akzeptanz in sozialen Berufen. Wahrnehmung des beruflichen Wandels aus Beschäftigtenperspektive

Fabian Hoose , Universität Duisburg-Essen ; Anna-Lena Schönauer , Ruhr-Universität Bochum

Digitale Technologien gewinnen im beruflichen Kontext zunehmend an Bedeutung und werden Arbeitsmärkte prägend verändern. Gerade der Sozialsektor scheint ein geeignetes Anwendungsfeld für digitale Unterstützungstechnologien zu sein, da hier Herausforderungen u.a. durch demografischen Wandel und Fachkräftebedarf stetig steigen. Zugleich gilt der Sozialsektor als ein Berufsfeld, welches sich durch persönliche Interaktion zwischen Dienstleister und Klienten auszeichnet. Derartige Anforderungen werden vielfach als Hürde für die Automatisierung von Tätigkeiten angesehen, womit das Substituierbarkeitspotential von Arbeitskräften eher als gering einzuschätzen ist. Andererseits gibt es bei personenbezogenen Dienstleistungen durch digitale Technologien angestoßene Veränderungen von Arbeit, die insbesondere in Bereichen der Organisation und Dokumentation bereits Eingang finden. Derlei Veränderungen verlangen Qualifikationen im Umgang mit digitalen Technologien, die oftmals nicht als Kernaufgaben sozialer Berufe verstanden werden. Es ist somit zu erwarten, dass der zunehmende Technikeinsatz seitens der Beschäftigten einer kritischen Bewertung unterzogen wird wobei davon ausgegangen wird, dass insbesondere ältere und niedrig-qualifizierte Beschäftigte diese beruflichen Veränderungen als besonders belastend wahrnehmen.

Der Beitrag soll auf Basis einer deutschlandweiten quantitativen Befragung von Berufstätigen und Auszubildenden in sozialen Berufen beleuchten, wie diese den digitalen Wandel in ihrem Berufsalltag bewerten. In einem ersten Schritt soll herausgestellt werden, inwieweit sich der berufliche Alltag im Zuge der Digitalisierung verändert hat und welche Aufgabenbereiche zunehmend digitalisiert werden, um daran anschließend die Akzeptanz dieser Veränderungsprozesse in den Fokus zu rücken. Die Analyse erfolgt differenziert nach dem Qualifizierungsgrad, so dass eine Unterscheidung zwischen hoch-qualifizierten Beschäftigten und solchen ohne Studienabschluss möglich wird.



How digitalized is work in large German workplaces, and how is digitalized work perceived by workers? New insights in the digitalization of work

Anja-Kristin Abendroth, Bielefeld University; Martin Diewald, Bielefeld University; Mareike Reimann, Bielefeld University

Digitalization is only a generic term for a broad range of very different, quickly developing applications, ranging from using digital communication tools over artificial intelligence to robotics, which shape work in very different degrees. Existing representative surveys in Germany so far miss to provide a comprehensive overview of digitalized work in occupations and workplaces and the implications for workers. We realized a measurement of different dimensions of digitalized work on which individual jobs can be compared and which distinguishes digitalized communication and information processing, digitalized regulation and control of work processes, and working with robots. We integrated this measurement in the third wave (2018/19) of a quantitative Linked Employer–Employee Panel Survey, which consists of a representative sample of large German work organizations, and about 6,000 randomly selected employees in different occupations and jobs within these work organizations. This design has major advantages as it enables to (1) capture the variety of digitalization processes in various industries; (2) embed digitalization in service and production work, in different industries, organizational structures and production processes, and workplace settings; and (3) address the fact that the implementation of same or similar digital technologies and the implications for workers are negotiated within workplaces with different inequality regimes. We will present first results demonstrating the distribution of these different dimensions of digital work across our employer and employee sample. Emphasis will be laid on demonstrating how the same technologies have different implications depending on organizational and occupational characteristics.

## **B.10. L'anticipation du futur du travail dans les institutions éducatives**

Organizer(s) and Chair: Barbara Duc, Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle (IFFP); Kerstin Duemmler, Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle (IFFP)

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – C52

Le monde du travail connaît des transformations importantes dues, entre autres, au développement du secteur des services et de

nouvelles technologies, qui obligent les travailleurs à développer de nouvelles compétences (personnelles, sociales, informatiques, etc.). Par ailleurs, le marché du travail apparaît comme plus exigeant en termes d'entrée et de maintien dans l'emploi et demande de nouvelles attitudes à l'individu, considéré comme responsable de son employabilité (formation tout au long de la vie, flexibilité, mobilité, etc.). Ces nouvelles attentes posent la question de l'éducation et de la formation des individus, en tant que futurs travailleurs mais aussi citoyens.

Cet atelier a comme objectif d'interroger la façon dont les institutions éducatives, et les acteurs y associés, anticipent et interprètent ces exigences du monde du travail, et les intègrent dans leurs discours, dispositifs et pratiques éducatifs et formatifs. Cette interrogation pourra être menée à différents niveaux et dans divers types d'écoles – école secondaire I, formation professionnelle initiale, école privée, structure de transition, etc. – et à différents moments du parcours scolaire/ éducatif – sélection, formation, évaluation.

L'atelier cherche à mettre à jour les enjeux des transformations du monde du travail pour le système éducatif. Une problématique possible serait d'interroger la tension entre la visée de formation des travailleurs et d'éducation des individus et des citoyens, qui coexistent dans les institutions éducatives. Une autre approche serait de discuter les inégalités sociales que ces nouvelles pratiques, orientées vers les besoins actuels du marché du travail, peuvent engendrer, que ce soit au moment de la sélection, de la formation ou de l'évaluation. Il serait aussi important de prendre en compte l'expérience subjective des individus formés à l'aune de ces nouvelles attentes ainsi que ceux qui participent ou résistent à leur transmission.

Anticiper l'employabilité des étudiant.e.s ? Le nouveau rôle des soft skills dans l'enseignement supérieur et les entreprises en France

Sébastien Bauvet, Frateli Lab & Centre Maurice Halbwachs, Paris

Objet en plein essor dans les politiques publiques en France, les soft skills (ou compétences transversales) apparaissent comme un possible liant entre l'enseignement supérieur qui intègre progressivement ces compétences dans ses dispositifs (réussite académique, valorisation de l'« engagement » étudiant, etc.), et les entreprises qui se dotent de moyens de détection de ces facultés à des fins de recrutement. Ces acteurs peuvent faire appel à des structures tierces (sociétés spécialisées, associations, etc.) afin de construire des outils favorisant la « reconnaissance » des soft skills des candidat.e.s.

Les littératures professionnelle et académique ne tracent pas un périmètre consensuel des soft skills, qui demeurent un domaine normatif en termes de définition, d'extension ou d'évaluation. D'un point de vue sociologique, elles peuvent en revanche apparaître comme une forme nouvelle (ou renouvelée) de capital dont il reste difficile de savoir s'il relève des dispositions sociales, de la formation ou des expériences spécifiques – positives comme négatives – des individus.

À partir d'une observation participante en cours au sein d'une association en France, cette communication analyse la construction d'un programme de reconnaissance et de développement des soft skills et les collaborations subséquentes entre les acteurs, pour comprendre sous quelles conditions les soft skills constituent des ressources émancipatrices pour les étudiant.e.s issu.e.s des milieux populaires : certaines trajectoires favorisent-elles spécifiquement le développement de soft skills compensant de moindres ressources sociales et scolaires ? Quel accompagnement est-il nécessaire à l'inclusion des soft skills dans les stratégies d'intégration socioprofessionnelle de ces publics ? Dans quelle mesure l'institutionnalisation des soft skills peut-elle tenir compte des inégalités pour renforcer l'employabilité des plus défavorisé.e.s et éviter d'en faire un nouvel outil de la reproduction sociale ?

[Comment favoriser l'employabilité des futurs professionnels par le développement de compétences transversales et interculturelles ? Le point de vue des étudiants et des employeurs](#)

Sophie Wodociag, CREGO, Université de Haute-Alsace ; Patrick Ischer , HES-SO// Haute école de gestion Arc, Neuchâtel; Lamia Ben Hamida; Myriam Graber , HES-SO// Haute Ecole Arc Santé, Neuchâtel

Les entreprises recherchent des professionnels mobiles, flexibles et capables de s'adapter à différents milieux culturels (Fugate et al., 2004). Les organismes de formation tentent d'anticiper au mieux ces exigences. Pourtant, les dispositifs de mobilité internationale restent souvent le fruit d'opportunités de réseau et n'émergent pas toujours d'une réflexion construite sur les besoins du marché du travail concerné. Dès lors, se pose la question de l'adéquation des compétences des étudiants, développées lors d'expériences de mobilité internationale, au regard des attentes des employeurs.

Mobilisant le cadre de l'employabilité (Van der Heijde et Van der Heijden, 2006), cette étude qualitative, basée sur 24 entretiens semi-directifs, examine les compétences développées par 9 étudiants d'un organisme de formation supérieur Suisse lors d'une expérience de mobilité internationale sont identifiées ; puis, à partir du point de vue

de 6 employés et 9 employeurs, l'étude observe si ces compétences favorisent l'employabilité.

D'après les étudiants et les employés, le séjour à l'étranger demeure un moyen efficace pour consolider les compétences transversales et interculturelles ; cependant, ils rencontrent des difficultés à les valoriser au moment de la recherche d'emploi. Seules les entreprises qui entretiennent des contacts réguliers avec l'étranger valorisent ces compétences. Elles recrutent principalement des candidats ayant connu une expérience à l'étranger. Les compétences interculturelles doivent se former dans la confrontation directe avec l'altérité. Ils conseillent vivement à leurs futurs employés de vivre des chocs culturels en séjournant momentanément dans des pays exotiques.

Les recruteurs encouragent les institutions à développer des séjours à l'étranger et des modules qui, outre des apports théoriques, devraient offrir la possibilité aux participants de partager leurs expériences et de développer leur capacité à gérer les changements (Savickas, 2012).

#### Quels sont les rôles des compétences transversales dans la formation professionnelle duale? Point de vue des formateurs et formatrices en entreprise

Barbara Duc, Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle (IFFP), Lausanne ; Nadia Lamamra , Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle (IFFP), Lausanne

Malgré les multiples termes utilisés pour s'y référer et l'absence de définition consensuelle (Giret, 2015), les compétences transversales sont omniprésentes dans le monde du travail et dans les sphères de l'école et de la formation (Bailly & Léné, 2015 ; Kergoat, 2007). La formation professionnelle initiale duale, dans laquelle s'engage la majorité des jeunes en Suisse (SEFRI, 2018), représente un cas particulièrement intéressant pour étudier leur rôle dans la formation ainsi que leur écho avec les exigences du monde du travail. En effet, basée sur l'alternance entre formation en école et en entreprise, la formation duale entretient un lien étroit avec le marché du travail, qui se manifeste notamment par une mise en avant de l'employabilité visée des apprenti-e-s.

En s'appuyant sur une recherche qualitative portant sur les formateurs et formatrices en entreprise, cette contribution cherche à mettre en évidence quelles sont les compétences transversales auxquelles se réfèrent ces acteurs et actrices, et quel(s) rôle(s) elles jouent dans la formation des apprenti-e-s. Dans un premier temps, l'analyse thématique de 80 entretiens semi-directifs menés avec des personnes formatrices met en évidence différents types de compétences relatives au savoir-être, savoir relationnel ou attitudes envers le travail. Dans un deuxième temps, elle fait émerger un

paradoxe, les compétences transversales apparaissant à la fois comme objets de formation et critères de sélection. Cela pose la question de leur statut : sont-elles des prérequis ou peuvent-elles être développées durant la formation professionnelle. Comme prérequis, elles comportent un risque de reproduction sociale, étant le résultat d'une socialisation antérieure. Au contraire, si elles sont enseignables, elles pourraient compenser des désavantages sociaux. Les personnes formatrices, selon la place et le statut qu'elles leur donnent, jouent ainsi un rôle dans la perpétuation ou la non-reproduction des inégalités.

#### Accélération sociale et flexibilisation du travail. Enquête ethnographique au sein d'écoles internationales

Matthieu Bolay, Haute école pédagogique, Fribourg ; Jeanne Rey , Haute école pédagogique, Fribourg

Cette présentation interroge les pratiques et dispositifs éducatifs au sein d'écoles internationales sous l'angle des rapports au temps et à l'espace, conçus comme des marqueurs à la fois de stratification sociale (Kaufman et al 2004 ; Rosa 2012 ; Baumann 2013) et de transformation du travail en termes de flexibilisation, selon le modèle culturel dominant de l'entreprise multinationale en contexte néolibéral (Garsten 2008). Nous explorons ces questions sur la base d'une enquête ethnographique conduite sur plus de deux ans dans des écoles internationales de plusieurs villes suisses, dont la langue d'enseignement est généralement l'anglais et dont la population d'élèves est largement composée d'enfants de familles expatriées ou de cadres internationaux.

Notre enquête souligne des processus « d'accélération sociale » (Rosa 2012) au sein des écoles internationales. Cette accélération est comprise au prisme d'une maximisation de l'usage d'épisodes temporels et du désencastrement des espaces-temps. Certains dispositifs observés visent ainsi une autonomisation temporelle qui consiste, pour l'élève, à s'engager librement dans le processus d'accélération sociale imposé par l'environnement scolaire, lui permettant de se familiariser avec les notions de rendement qui font écho à la vie en entreprise. Répondant à une « logique de l'urgence » associée à l'« excellence » en éducation (Darmon 2015), ces dispositifs valorisent le fait d'être productif en tout temps et en tout lieu, comme le sont les cadres circulants des multinationales et organisations internationales. En conclusion, nous discuterons les conséquences des transformations du rapport au temps et à l'espace scolaire pour les enseignants, oscillant entre une adhésion au

potentiel émancipateur qu'il apporte à la relation pédagogique et une réticence face à une augmentation du temps de travail non rémunéré.

### **B.11. Politisation et dépolitisation du travail dans l'entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond**

Organizer(s) and Chair: Jean-Michel Bonvin, Université de Genève ; Nicola Cianferoni, Université de Genève, Université de Neuchâtel ; Aris Martinelli, Université de Genève

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – B32

The employment relation that emerged after World War II has undergone significant transformations in the present context of deep socioeconomical changes (transnationalization of capital, economic crisis, digitalization, etc.). Phenomena such as job precariousness, difficult working conditions and the increasing number of working poor become more relevant. In addition to this, the spatio-temporal boundaries between professional and private life are increasingly blurred. These challenges are sometimes tackled via individual arrangements, e.g. about the working time, in such cases a “depoliticizing” of work can be observed. However, counter-processes of “politicization” are also taking place in case of reactions – such as resistances or mobilizations – aimed to negotiated more broadly and collectively the issues linked with the employment relation. Those reactions can involve new actors and their scope depends on the country and/or the economic sector. This workshop questions the extent of such politicizing and depoliticizing processes in order to grasp their size, the issues and the involved actors. The workshop will be structured around three axes.

What kind of politization of work in a "Global value chains" world? A case study on cross-border workers in the Swiss machinery industry

Aris Martinelli, University of Geneva

Global Value Chains (GVCs) as the spatial dispersion of the production process is one of the major phenomena of the contemporary economy. The production of a good or service from the design phase, through manufacturing, sales, and after-sales services is no longer limited to a country or region, but take place in the whole world. In

this context, the fragmentation of the workforce in different countries and through different status challenge the ability of workers to organize themselves in collective bargaining. This is particularly true for an important part of workers in the sectors, which are highly integrated into GVCs such as the cross-border workers in the Swiss machinery industry. This category of workers is employed particularly in Swiss regions of frontiers. At the same time, it can be considered as a "vulnerable" workforce because it is historically subject to a social stigma due to several factors (immigration policy, the influence of the far-right parties, trade unions strategies, etc.). Thus, how it is possible for this category of workers to improve their working conditions in a GVC perspective? What are trade unions strategies to organize cross-border workers (and all workers) within GVCs? In order to address these issues, I will focus on two working conflicts emerged in two firms against the GVCs restructuring in which cross-border workers played a central role. This case study shows that in spite of the social stigma they faced, the solidarity between cross-borders and residential workers emerged during the conflict. However, cleavages and tensions reappeared once the conflicts ended. This questions the limits and opportunities for the politization of work for workers in GVCs. The analysis is based on semi-structured interviews with management, workers and trade unionists in three GVCs of the Swiss machinery industry. It has to be considered as a contribution for the new research field on the "contested GVCs governance".

[The repertoires of action at the sources of politicization. A case study on the mobilization of workers of the government-owned tobacco company in Turkey \(2009-2010\)](#)

Ibrahim Soysüren, Institut de Sociologie de l'Université de Neuchâtel

Massive privatisation programs have spurred many protests in Turkey. This presentation focuses on the struggle of the workers in the government-owned tobacco company, called TEKEL, which was privatised in stages. According to the government, its privatization would not have put any job at risk. In practice, however, thousands of workers were at risk of losing their jobs. As a solution, the government proposed to rehire them in the public sector. However, the measure would have lowered their wages and their pensions. The unions seemed to accept this solution, but TEKEL workers launched an occupation of public space in central Ankara on 15 December 2009. The site of this action attracted thousands of people and many organizations that supported the workers. This massive support forced the union to organize several demonstrations, including a general strike. Despite the government's threats and intimidation, they partially won their case after 77 days. To study this instance of social mobilization, I will rely on many documents produced by the

workers themselves, their unions and the literature of the social sciences. First, I will explain the reasons that triggered this unprecedented movement. Then, I will briefly present its different stages and its varied repertoire of actions (Tilly, 2008). I will also show the politicization that this movement has triggered among the workers and beyond, in order to answer the question: how did the rejection of precariousness turn into a denunciation of the ruling party and its neo-liberal policies? In doing so, I will highlight the links between the politicization of TEKEL workers and the repertoire of actions they have mobilized. I will conclude by highlighting the impact of this mobilization on other social movements in Turkey.

[Work and Social-Ecological Transitions: A Critical Review of Five Contrasting Approaches](#)  
Patrick Bottazzi, University of Bern

Going to work has become such a ritualized activity for the modern human that few people challenge its relevance from a sustainability perspective. Since the Industrial Revolution, the prospect of unlimited growth with the aim of jobs creation has been dramatically associated with a massive social-ecological degradation that puts the Earth system at risk. In recent decades, a number of heterodox theories and policies are reconsidering our relationship with work in view of contemporaneous social-ecological challenges. This paper offers critical review of five contrasting approaches. Those promoting ‘green jobs’ consider the possibility of transforming ecological constraints into economic opportunities by incentivising eco-efficient innovations and generating new jobs. Conversely, critical approaches, such as working-time reduction (WTR), labour environmentalism, political ecology of work, and contributive economy and justice, defend decommodifying work to liberate pro-social and pro-environmental behaviours. We additionally present two opposing scenarios mainly inspired by critical theories. One illustrates the root causes of systemic lock-in leading to the present social-ecological work-life degradation, while the other illustrates perspectives on the ‘politics of free time’ and contributive economy and justice oriented towards building capabilities, and workers’ emancipation and justice in search for more sustainable relationships with ecosystems.



## **B.12. Menschengerechte Arbeitsgestaltung unter Bedingungen der Digitalisierung: Neue Anforderungen an die Soziologie?**

Organizer(s) and Chair: Caroline Richter, Universität Duisburg-Essen; Alexander Bendel, Universität Duisburg-Essen

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – D65

Für die Zukunft der Arbeit stellen sich unter Bedingungen globaler und gesellschaftlicher Veränderungen, vor allem der digitalen Transformation, neue Anforderungen an eine menschengerechte Gestaltung von Arbeit und Arbeitsbedingungen. Der Workshop basiert auf einer Verortung der Soziologie als (normative) Handlungswissenschaft, die für eine menschengerechte Gestaltung der digitalen Arbeitswelt geeignete Analysen, Methoden und Positionen entwickelt und praxisrelevant einbringt.

Die Auseinandersetzung mit Arbeit bedeutet auch die Auseinandersetzung mit Arbeitsbedingungen. Für die Analyse und Weiterentwicklung von Arbeitsgestaltung verbleibt die Soziologie üblicherweise auf deskriptiver Ebene von Praktiken und Wirkungen. In Organisations- oder Betriebsfallstudien wird beispielsweise unter Zuhilfenahme des üblichen Methodenrepertoires (Interviews, Befragungen, teilnehmende Beobachtungen) analysiert, wie Veränderungen initiiert und umgesetzt werden jedoch nicht wie mit diesen Befunden handlungsleitend umzugehen ist. Einerseits lassen sich mit diesen Methoden bestimmte Forschungsobjekte von Arbeit (Arbeitsprozessgestaltung, Lern- und Persönlichkeitsförderlichkeit von Arbeit, Kommunikationsprozesse etc.) nicht adäquat erfassen, andererseits begrenzt die Soziologie ihre Möglichkeit, konkrete Handlungshinweise im Sinne des empowerments der Beschäftigten zu geben. Die Chancen auf disziplinäre Weiterentwicklung und gesellschaftliche Relevanz durch Teilnehmen, Mitgestalten und Reflektieren werden unseres Erachtens nicht ausgeschöpft.

In dem Workshop soll u.a. diskutiert werden, durch welche Forschungsmethoden die Soziologie zu ergänzen wäre, um der genannten Herausforderung zu begegnen.

## Comprehensive Sociology Methodology from and for a White Collar Work Environment: Stupidity in Change Management

Sébastien J.F. Vincent, Independent researcher, Switzerland

An increase in the replacement of white collar employees' work activities by partially-automated processes generates confusion and difficulties rather than business improvements. Details of how such changes are effectively happening or their impacts on employees remain largely unknown and speculative. Observations by social scientists in this field face two important challenges: first, they require approval from deciders little-willing or incentivised to autorise such observations; second, such studies are neither well aligned with conventional research methods, nor achievable with most funding schemes. Therefore, it is crucial to develop and use new approaches to understand these changes. This contribution describes a comprehensive sociology methodology and results from a long (>5 years) participative insertion.

A digitally-driven administrative change in core business management procedures was studied. The observations illustrate the pervasive presence of stupid behaviours linked to change management at personal, organisational, procedural, strategic and business levels. A definition of stupidity as a social judgment based on differences in values was constructed and validated with actors in situation, by an open, iterative and scientific methodology. Digitalisation through idealised processes was shown to introduce additional opportunities for stupid behaviours, increase employees' stress, and reduce business efficiency. This new understanding of stupidity showed practical relevance by enabling actors to choose actions in situation to counter what they saw as problematic effects of stupidity, demonstrating a potential for improving work situations and a high congruence with reality.

## Digitalisierung der Arbeitswelt – Neue methodische Anforderungen an die Soziologie?

Alexander Bendel, Universität Duisburg-Essen

In ihren Fallstudien bedient sich die Arbeits- und Industriesoziologie oftmals der „klassischen“ sozialwissenschaftlichen Methoden der Experten- und Beschäftigteninterviews oder der Fragebogenerhebungen. Im Beitrag soll der Frage nachgegangen werden, inwiefern es sinnvoll sein könnte, dieses methodische Repertoire zu erweitern, um die mit der Digitalisierung der Arbeitswelt einhergehenden Entwicklungen adäquat(er) erfassen zu können. So stellt sich vor dem Hintergrund der Digitalisierung bspw. die alte Frage entfremdeter Arbeit neu: Einerseits werden insbesondere für hochqualifizierte Wissensarbeit zwar neue

Handlungsspielräume (Kirchner 2015), andererseits für geringqualifizierte Tätigkeiten aber tayloristische Tendenzen prognostiziert (Staab/Nachtwey 2016). Hier bieten aus der Arbeitspsychologie stammende Arbeitsbewertungsverfahren möglicherweise ergänzende empirische Einblicke in real ausgeführte Tätigkeiten (u.a. wird mit Hilfe dieser Verfahren versucht, die erlebte Sinnhaftigkeit von Tätigkeiten oder deren Lernförderlichkeit zu erfassen). Ebenso könnten an dieser Stelle ethnografische Methoden wie teilnehmende oder Selbstbeobachtungen (z.B. Tagebuchführung) erweiterte empirische Zugänge bieten. Insbesondere letztere autoethnografische Ansätze (siehe z.B. Ellis et al. 2010) ließen sich zudem auch bei der Erforschung von Crowd- und Clickwork (der/die Forscher\*in kann derartige Tätigkeiten relativ niedrigschwellig selbst ausführen) oder in Bezug auf die Entgrenzung von Arbeits- und Privatleben (Selbstbeobachtungen durch Beschäftigte als empirischer Zugang in sonst schwer erschließbare private Räume) einsetzen. Darüber hinaus scheint es zielführend, bereits durchgeführte Fallstudien zu vergangenen Rationalisierungs- und Automatisierungsprozessen sekundäranalytisch (siehe z.B. Birke/Mayer-Ahuja 2017) neu auszuwerten.

### **B.13. Le travail artistique en régime entrepreneurial (session 2)/ Artistic work in an entrepreneurial context (session 2)/ Künstlerische Arbeit im unternehmerischen Kontext (session 2)**

Organizer(s) and Chair: Thibaut Menoux, Université de Nantes ; Valérie Rolle, Université de Nantes

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – C54

Ce workshop propose d’interroger la manière dont la poussée générale du travail vers un régime entrepreneurial se traduit dans les arts. Comment un tel régime s’articule-t-il au régime de singularité qui prévaut dans cette sphère d’activité depuis la fin du XIXème siècle ? Dans un article prospectif publié en 2009, Simon Borja et Séverine Sofio estiment que ce nouveau régime est, pour l’heure, davantage actualisé à un niveau idéologique que pratique, exception faite des artistes les plus cotés sur le marché (comme Jeff Koons, Damien Hirst ou Ai Wei Wei pour l’art contemporain). Il s’agit, en ce sens, d’interroger ces nouvelles figures de l’« artiste entrepreneur » et de les comparer à des entreprises artistiques passées et présentes

dont l'envergure peut fortement varier (Session 1). Comment la réussite financière est-elle assurée grâce à une gestion proche de l'entrepreneuriat artisanal ou industriel de leur entreprise de production artistique par des artistes qui ne cessent pourtant de dénoncer une telle logique économique ? Au-delà des artistes « stars » ou plébiscités, qu'en est-il chez les « artistes ordinaires » ? Il s'agit cette fois de questionner la façon dont ce nouveau régime appelle les prétendants à l'art à gérer leur carrière comme des « petits entrepreneurs » (Session 2). Comment le dilemme entre la nécessité de s'affirmer comme un artiste singulier et la nécessité d'un emploi, en particulier lorsqu'il est subordonné à d'autres artistes, est-il négocié par celles et ceux qui tentent de vivre de leur art ? Enfin, quel rôle les « intermédiaires du travail artistique » jouent-ils dans la diffusion de cette norme entrepreneuriale de gestion des carrières ? Plus globalement, comment les dispositifs institutionnels (qu'ils soient liés au financement, à la diffusion ou à la consécration) contribuent-ils à imposer un régime plus proprement entrepreneurial dans les arts (Session 3) ? La version longue du call de ce workshop est disponible à l'adresse : <http://k6.re/2PQWg>. Die lange und deutsche Version dieses Calls ist hier verfügbar: <http://k6.re/2PQWg>. A complete English version of this call is available here: <http://k6.re/2PQWg>

L'injonction à la créativité au service du régime entrepreneurial dans les arts. L'évolution des dispositifs d'aide à Detroit

Simon Renoir, Université Paris 13

En quoi l'injonction à la créativité contribue-t-elle à l'imposition d'un régime entrepreneurial dans les arts ? Quel aspect particulier prend cette transformation dans le cas de la restructuration du secteur culturel à Detroit ? Pour répondre à ces questions, nous adoptons une perspective communicationnelle fondée sur un cadre théorique interdisciplinaire avec en son centre l'économie politique de la communication, en particulier la théorie des industries culturelles, combinée avec des travaux sociologiques, économiques, politiques et géographiques. Un nombre croissant d'acteurs font référence à la créativité dans leurs discours et érigent la création et la créativité en moteurs du développement économique et du progrès social (Moeglin 2019). Ce phénomène, largement étudié depuis une quinzaine d'années (Galloway & Dunlop 2007 ; Flew & Cunningham 2010 ; Bouquillion (dir.) 2012 ; Andonova & Kogan 2019), devient progressivement une injonction à la créativité qui conduit, entre autres, à une « conversion de l'artiste en entrepreneur » (Bouquillion, Miège, Moeglin 2015). Cette référence à la créativité, qui opère un

glissement du concept de « culture » à la notion de « créativité », prend sens dans un contexte plus général. D'une part, elle prolonge la logique du « tournant gestionnaire » des politiques culturelles (Dubois 1999) observé depuis les années 1980, qui va dans deux directions : un élargissement de l'acception du mot culture et des activités intégrées au champ désormais appelé « créatif » et un rapprochement toujours croissant entre l'économie et la culture. D'autre part, elle se situe au cœur du processus de repositionnement du champ artistique et du travail créateur, en tant que « laboratoire de la flexibilité » (Menger 2002) dans le « capitalisme cognitif-culturel » (Scott 2014). A partir de ces constats, nous répondrons aux questions en nous appuyant sur une enquête ethnographique de terrain faite à Detroit sur une durée d'environ un an. Nos données proviennent de 15 entretiens semi-directifs (sur un total de 42 entretiens réalisés dans le cadre d'une thèse) avec des responsables d'institutions locales, des intermédiaires et des artistes et entrepreneurs du secteur culturel, d'une observation participante notamment lors d'ateliers de formation professionnelle à destination d'artistes, et d'une analyse de divers documents (brochures, plaquettes, vidéos, sites web, presse). Ville invitée d'honneur en 2017 de la 10<sup>e</sup> Biennale du Design de Saint-Etienne, qui avait pour thème « Working promesse. Les mutations du travail », Detroit nous semble un « cas » (Passeron et Revel 2005) intéressant pour étudier le « changement de régime du capitalisme » (Castel 2009). Longtemps symbole de la crise du capitalisme industriel fordiste, elle a axé sa reconstruction autour de « l'entrepreneuriat, de la créativité et de la communauté » (<https://www.biennale-design.com/saint-etienne/2017/fr/detroit/>), et elle est désormais reconnue comme une capitale mondiale des pratiques Do It Yourself (Paddeu 2012 ; Kinder 2016), de plus en plus étudiées comme formes entrepreneuriales (Champaign *et al.* 2018). Nos principaux résultats se situent sur plusieurs plans. D'abord, la référence à la créativité concourt à l'imposition d'un régime entrepreneurial dans la mesure où sa rhétorique persuasive se construit autour de grands thèmes dominants dans le système néolibéral, comme la croissance économique, le talent (voir Florida 2002, souvent repris dans les discours locaux), le décroisement, la lutte contre les statuts, les technologies numériques, le DIY, ou encore l'innovation. Ensuite, nous constatons un réinvestissement de l'action publique en direction des arts et de la culture, désormais élargis en un grand secteur créatif, justifié par la référence à la créativité et par une légitimation économique de l'action (croissance économique, nombre d'emplois créés, etc.). Toutefois, les dispositifs d'aide sont de moins en moins sectorisés et mettent les artistes et les activités créatives en concurrence avec d'autres secteurs pour l'obtention d'espaces et de financements. Ces dispositifs visent prioritairement le soutien à l'innovation. Dans ce contexte, leur nature change. Ils

tendent à se rapprocher des dispositifs standard d'aide à l'industrie, par exemple en octroyant des garanties d'emprunt plutôt que des subventions. En outre, ils prennent de plus en plus la forme du concours (avec peu de gagnants mais des prix au montant élevé), forme qui connaît un renouveau aux États-Unis en tant que dispositif institutionnel de médiation structurant l'innovation (Liotard et Revest 2016). Enfin, on assiste à une multiplication d'acteurs intermédiaires qui proposent divers types de formation professionnelle et insistent sur l'enjeu de professionnalisation des artistes et des porteurs de projets culturels. Souvent, l'obtention d'un financement nécessite le suivi d'un de ces ateliers de formation.

### L'imposition d'un régime entrepreneurial dans les arts : le cas des projets d'Éducation Artistique et Culturelle

Lucas Graeff, Université La Salle

Dans cette communication, je propose de discuter l'imposition d'un régime entrepreneurial dans les arts dans à partir de projets d'Éducation artistique et culturelle (EAC). L'intérêt de cette approche s'explique par l'importance que les sociétés contemporaines octroient à l'art et de la culture dans la formation d'enfants et de jeunes (Fraisie 2007). Les projets d'EAC, en particulier ceux réalisés dans le cadre d'un partenariat avec un établissement scolaire, participent à l'apprentissage de normes et de valeurs et génèrent des aptitudes, des dispositions et des capacités (Enel 2011). Si l'on tient compte du « tournant managérial » dans les politiques culturelles (Dubois 1999) et, partant, de l'enrôlement des artistes et des porteurs de projet dans le modèle de la « nouvelle gouvernance » (new public management) (Arnaud, 2018), il est possible d'avancer l'hypothèse que le passage d'un projet d'EAC au crible de la performance n'est pas sans conséquence pour les acteurs engagés. Est-ce que les artistes conforment la conception et la finalité de leurs projets d'EAC selon les objectifs de performance attendus, voire exigés par les commanditaires ? Pour tenter de répondre à ces questions, je reviendrai sur deux projets d'EAC portés par la Belle Électrique, équipement culturel labélisé Scène de Musiques Actuelles (SMAC) situé à Grenoble/FR. Produits et coordonnés par le service d'Action culturelle et arts numériques de l'équipement, les deux projets ont pour objet la Musique Assistée par Ordinateur (MAO) et proposent des ateliers de création sonore, plastique et numérique. Les médiateurs responsables, dans les deux cas, sont une musicienne et un plasticien. Les deux projets se différencient par leur public : l'un s'adresse aux élèves de 4-6 ans de deux écoles maternelles, l'autre aux jeunes en classe terminale CAP ECMS d'un lycée professionnel. Je participe aux deux projets comme observateur externe. Mon rôle est

d'accompagner le développement des ateliers afin de proposer une méthode d'évaluation de projets qui servira de modèle pour les projets d'EAC dans les années à venir. L'approche de mon étude est qualitative, consistant à observer directement les ateliers de création sonore, plastique et numérique, les répétitions des groupes sur scène et les réunions de restitution auprès des enseignants, élèves et parents. En outre, je participe aux réunions de travail avec les artistes et les chargés de secteur action culturelle et territoires de la ville de Grenoble et du département de l'Isère. Jusqu'à la fin de l'étude, prévue pour début juillet 2019, j'aurai observé un total de 16 ateliers, 6 répétitions et 2 réunions de restitution. Les résultats qui me semblent pertinents à partager lors du colloque concernent les réunions de travail avec les artistes et les chargés d'action culturelle de la ville de Grenoble. D'après mes observations et discussions avec les deux artistes, je confirme l'hypothèse de la « conformation » des conceptions et finalités artistiques des projets d'EAC vis-à-vis des objectifs fixés par leurs commanditaires. Les deux artistes tiennent compte du fait que le monde où ils évoluent est fortement marqué par les pratiques managériales, de sorte qu'ils acceptent de remanier leur approche des ateliers sans plus de restrictions. En même temps, nous nous accordons sur l'élaboration d'une méthode d'évaluation rendant compte non seulement des objectifs institutionnels, mais artistiques. Même si ceux-ci ne seront pas nécessairement pris en compte par les commanditaires, ils pourront servir de référence pour les artistes et leurs prochains projets. En plus de la proposition d'une méthode d'évaluation à l'attention des artistes et du service d'Action culturelle et arts numériques de la Belle Électrique, la suite de mon étude prévoit des entretiens semi-directifs avec les deux artistes afin de retracer leurs trajectoires sociales. L'objectif sera de retracer les trajectoires sociales des deux artistes suivant la piste d'un « clivage générationnel » opposant les figures de l'artiste-bohème et de l'artiste-entrepreneur (Sinigaglia-Amadio Sabrina et Sinigaglia, 2017).

#### Les metteurs en scène de théâtre – employeurs

Serge Proust, Université de Lyon

De multiples analyses soulignent que la logique actuelle des champs artistiques conduit chaque artiste à devenir, sur le modèle de l'*homo œconomicus* prôné par le libéralisme, « un entrepreneur et un entrepreneur de lui-même » (Foucault, 2004, 232) s'inscrivant dans une production par projets que l'État tend lui-même à privilégier. Ainsi à côté des institutions théâtrales qui bénéficient de financements réguliers, mais dont les directeurs artistiques, choisis sur la base de leur « projet », ne sont reconnus que sur leur capacité à différencier leurs « créations », il existe un vaste ensemble de

compagnies indépendantes soutenues « au projet », « à la production », les variations dans les classifications étatiques recouvrant la primauté de la « cité par projets » (Boltanski, Chiapello, 1999). Au sein du champ théâtral cette production par projets est conditionnée par le caractère nécessairement immédiatement collectif de l'activité (Becker, 1988) mobilisant de multiples groupes d'artistes, de techniciens, de personnels administratifs inscrits dans des relations de travail et d'emploi. Dans le cas français, l'activité entrepreneuriale théâtrale dépend de l'espace social dans lequel elle s'inscrit et de la place respective de la régulation marchande ou étatique. Si dans l'espace de la production artistique marchande (au centre duquel se situent les théâtres privés parisiens), la position centrale est occupée par le propriétaire et/ou directeur de théâtre, au sein de l'espace de la production artistique administrée, dont le théâtre public constitue la forme quasi paradigmatique, cette position centrale est occupée par les metteurs en scène (Proust, 2001). L'activité entrepreneuriale est aussi encadrée par l'existence du régime de l'intermittence qui, en tant que segment de l'État, assume une double tâche de financement et de classement (Bourdieu, 2012). A partir de nos différentes recherches, nous voudrions souligner que, dans cet espace administré, les metteurs en scène occupent la double position d'entrepreneur et d'employeur, inscrits dans des systèmes de contraintes spécifiques et dont la réussite professionnelle est conditionnée par la maîtrise de compétences spécifiques. D'une part, en même temps que leur activité de production artistique (et ses dimensions esthétiques et intellectuelle), ces metteurs en scène doivent maîtriser un capital politique et assumer un travail politique : échanges avec les responsables politiques et nécessité de maîtriser la « langue d'État » ; inscription dans les politiques publiques dont les « missions de service public » de démocratisation de la culture ; etc. D'autre part, les metteurs en scène sont les employeurs des différents groupes professionnels qui contribuent à la production des spectacles. La relation d'emploi est le plus souvent masquée, dans le cas des compagnies indépendantes, par l'existence d'associations relevant de la loi de 1901 qui organisent une triangulation de la relation salariale reposant sur une fiction juridique : celle de l'existence d'un président d'association. Eux-mêmes nécessairement salariés (afin de bénéficier du régime de l'intermittence), les metteurs en scène sont conduits à fonder une association (présidée par un proche) avec laquelle ils signent leur propre contrat de travail. Il résulte de cette fiction juridique une double conséquence. En premier lieu, lorsque les chercheurs, soulignent que « 58 % des comédiens ont rencontré l'employeur leur fournissant le plus fort volume de travail l'année dès leur arrivée sur le marché du travail » (Cardon, 2011, p. 167-168) ou que beaucoup d'artistes sont proches « quoique de manière précaire et informelle, du modèle standard du salariat à employeur unique »



(Coulangeon, 2004, 180) ces réalités statistiques masquent le fait que de nombreux artistes concernés sont les employeurs d'eux-mêmes. En second lieu, les metteurs en scène – employeurs sont conduits, sous des formes variables en fonction de la proximité artistique, politique, affective et sexuelle, avec « leurs » employés à reconduire des formes de domination sociale parfois d'autant plus brutales (Proust, 2017), qu'ils peuvent la justifier par leur propre engagement total dans leur activité et que le régime de l'intermittence neutralise une grande partie des règles protectrices progressivement élaborées dans le cadre de la « convention keyneso-fordiste assise sur le modèle de l'emploi durable, à temps plein » (Tuchszirer, 2000, 3).

Des artistes entrepreneurs sur le fil : diriger une compagnie de cirque contemporain  
Marine Cordier, Université Paris-Nanterre

Cette communication se propose d'étudier les contours de la figure de l'« artiste-entrepreneur » dans le spectacle vivant subventionné, à travers le cas du cirque contemporain. Si les travaux menés en France sur l'intermittence ont souligné la capacité des artistes du spectacle à se faire « entrepreneurs de leur propre carrière » dans le cadre d'une organisation par projets (Menger, 2002), on souhaite interroger ici leur propension à se faire entrepreneur au sens propre à travers la création d'une entreprise artistique, celle-ci relevant généralement du statut associatif (Marchal, 1992). Loin d'être réservé à une élite de « créateurs » (metteurs en scène, chorégraphes notamment), le fait de fonder et gérer sa propre structure est courant dans le secteur du spectacle vivant : la croissance rapide des effectifs salariés depuis les années 80 s'y est accompagnée d'une forte hausse du nombre de compagnies et de « petits employeurs ». Cette figure s'avère particulièrement prégnante dans le cas du cirque, monde de l'art qui a connu en France de nombreuses transformations depuis les années 1970. L'essor du « nouveau cirque » a pris appui sur les démarches entrepreneuriales d'artistes non issus du sérail : revendiquant une démarche de « création », ceux-ci ont préféré fonder leurs propres structures plutôt que de rejoindre les entreprises familiales du cirque dit « traditionnel ». L'intervention du Ministère de la Culture a contribué au processus de légitimation de cet art, et à la mise en place d'une politique de soutien (subventions publiques et réseau de diffusion dédié au cirque), créant les conditions favorables à la multiplication des compagnies, dont le nombre est passé d'une cinquantaine dans les années 1990 à plus de 400 aujourd'hui. Quels sont les ressorts de cet entrepreneuriat spécifique, et quelles sont les diverses ressources mobilisées par les artistes pour créer et pérenniser leur entreprise ? L'analyse prendra appui sur les entretiens menés auprès d'une soixantaine d'artistes de

cirque contemporain, réalisés dans le cadre d'une thèse de sociologie (Cordier, 2007) et d'une recherche sur les transitions professionnelles des circassiens et danseurs (Salaméro, Cordier, 2018). On verra que l'artiste qui dirige une compagnie (seul ou avec d'autres associés) renvoie à la figure hybride du « salarié-employeur » : celle-ci permet à un artiste intermittent d'être « salarié par sa propre structure », échappant ainsi « aux codifications traditionnelles du marché du travail » (Corsani, Lazzarato, 2008) dans la mesure où il cumule l'indépendance dans l'emploi avec les protections liées au salariat intermittent. Ainsi fonder sa compagnie traduit à la fois une aspiration à l'autonomie dans le travail (porter ses propres projets, être maître du processus de production des œuvres) et une quête d'indépendance dans l'emploi (travailler pour son propre compte). Elle peut aussi être vue comme une tentative de stabilisation de l'activité visant à contrer la précarité de l'emploi dans le secteur via l'accès à une « indépendance protégée » (Darbus, 2006). Au-delà du simple « portage de projet », il s'agit aussi de saisir les formes du « travail entrepreneurial » déployé pour gérer une petite entreprise artistique, et les effets de celui-ci sur les carrières de leurs fondateurs. Comme pour le théâtre ou la danse contemporaine, l'activité de ces compagnies s'inscrit désormais dans une économie subventionnée où les institutions culturelles jouent un rôle central tant dans le financement que dans la diffusion des spectacles. Si les relations avec celles-ci font partie intégrante du « travail politique » qui incombe aux directeurs de compagnie, elles peuvent également susciter un sentiment de dépendance qui semble aller à l'encontre de l'idéal d'autonomie visé par ces artistes entrepreneurs.

#### **B.14. Theorie als Arbeitsressource zwischen Künsten und Sozialwissenschaften**

Organizer(s) and Chair: Guy Schwegler, Universität Luzern; Paul Buckermann, Universität Luzern

Workshop Session B: Wed. Sept. 11, 11am-12h30am  
Main Building – C49

Arbeit an und mit geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlicher Theorie wird nicht exklusiv in akademischen Fachdisziplinen und ihren institutionellen Strukturen geleistet. Die Anwendung und Weiterentwicklung von theoretischen Konzepten und Begriffsapparaten findet dabei auch immer in jenen gesellschaftlichen Bereichen statt, die genuiner Gegenstand

wissenschaftlicher Auseinandersetzungen sind. Gerade in den Künsten – bildende Kunst, Musik und Theater – sind theoretische Reflektionen über Produktion, Vermittlung und Rezeption im Feld eine wichtige Ressource in vielfältigen kunstweltlichen Praxen. Theorien und ihre Versatzstücke werden in Ausstellungskatalogen und Kunstwerken zitiert, sie rechtfertigen Plattenrezensionen, sie finden Anwendung in Artistic Research, sie werden für Erfolgsmessungen herangezogen oder sie beeinflussen die Konzeption von Theaterstücken (oder werden gleich direkt aufgeführt). Der Workshop widmet sich diesen Phänomenen insbesondere in Bezug auf sozialwissenschaftliche Theorie. An den Entwicklungen soll aber nicht einfach die gesellschaftliche Erfolgsgeschichte der Sozialwissenschaften erzählt, sondern Fragen an die Arbeit an zeitgenössischer Soziologie gestellt werden. Der Workshop «Theorie als Arbeitsressource zwischen Künsten und Soziologie» diskutiert auf der einen Seite die Gründe für ein Interesse an und die Verwendung von Theorie in den Künsten. Dabei können sozial- und gesellschaftsstrukturelle Veränderungen genauso tragend für die Entwicklungen sein, wie Veränderungen von Wissenschafts- und Kunstinstitutionen. Der Workshop nimmt dabei auf der anderen Seite die Arbeit in den Feldern selber ernst: Die eigentliche Verwendung von Theorie und daraus resultierender Produkte soll genauso als relevant für die Soziologie angesehen werden als dass die Theorieproduktionen in den Künsten auf Augenhöhen diskutiert werden kann.

#### Theorie als Arbeitsressource zwischen Künsten und Soziologie

Guy Schwegler, Universität Luzern ; Paul Buckermann , Universität Luzern

Der einführende Beitrag soll das Phänomen, das geistes-, kultur- und sozialwissenschaftliche Theorie genauso in den Künsten wie in den dazugehörigen, akademischen Fachdisziplinen verwendet werden, kurz umreißen. Entwicklungen wie die Diskussion um Relational Aesthetics oder auch neueren Soziologien der Künste haben erstens gezeigt, dass Theoriearbeit aus dem Feld in fruchtbare Resultate im wissenschaftlichen Diskurs münden kann. Zweitens verdeutlichen Performativitätskonzepte (vor allem aber nicht nur im Sinne der performativen Sozialwissenschaft) die Nähe von Prozesse in Künsten sowie Wissenschaft während sie gleichzeitig auch ein Bedürfnis der Sozialwissenschaften an Arbeitsformen aus dem Feld offenlegen. Ein Startpunkt für die Erklärung der Entwicklung ist ein Verständnis von Theorie als Lebensstilressource: Mit Verlagen wie Merve im deutschsprachigen und Semiotext(e) im US-amerikanischen Raum, aber auch in Magazinen wie Texte zur Kunst oder auch in Spex wurde bestimmte Theoriearbeit in einem neuen, nichtakademischen

Kontext präsentiert, während daraus resultierende Konsequenzen etwa im Begriff «Poplinke» flankiert werden. Neben dieser immer bereiteren Streuung von Theorie fand auch in feldnahen, akademischen Kontexten eine Veränderung statt, die sozialwissenschaftliche Theorie als Arbeitsressource in den Fokus für Künstler\*innen brachte. Auf der einen Seite sind es eine Akademisierung von Kunsthochschulen und Phänomene wie Curatorial Studies, PhD Art oder Artistic Reserach, die weitere Erklärungen bieten. Auf der anderen Seite erlebten bestimmte, nicht genuin sozialwissenschaftlichen Disziplinen wie Kunstgeschichte oder Musikwissenschaft einen eigentlichen Turn-To-The-Social und damit einen Einzug der dazu korrespondierenden Theorien.

### Kunst und Kuratieren als Theorie einer Praxis und Praxis einer Theorie

Dorothee Richter, Zürcher Hochschule der Künste, University of Reading

Schon in Marx Thesen zu Feuerbach wird der Zusammenhang von Theorie und Praxis als untrennbar postuliert: «Die Frage, ob dem menschlichen Denken gegenständliche Wahrheit zukomme – ist keine Frage der Theorie, sondern eine praktische Frage. In der Praxis muß der Mensch die Wahrheit, i.e. die Wirklichkeit und Macht, Diesseitigkeit seines Denkens beweisen. Der Streit über die Wirklichkeit oder Nichtwirklichkeit des Denkens – das von der Praxis isoliert ist – ist eine rein scholastische Frage. (...)» Kunst und Kuratieren besetzen in einem Marxschen Sinne wichtige Orte der ideologischen Repräsentation, oder anders ausgedrückt, der hegemonialen Produktion, also der Zustimmung oder Ablehnung von gesellschaftlichen Verhältnissen. Insofern beeinflussen diese Praktiken ein gesellschaftliches Verständnis von Subjektivität und Gemeinschaft, von Rasse, Klasse und Geschlecht, insbesondere wenn man dies als zutiefst verwobene Modalitäten versteht, wie dies Nancy mit Singulär/Plural sein theoretisiert hat. Diese ideologischen Setzungen kann (und muss) man in der Gegenwartskunst allerdings mit Bourdieu als Ausdruck einer bestimmten gesellschaftlichen Gruppe sehen. In dem radikalen soziologischen Zugriff auf den Klassencharakter kultureller Äusserungen hat Bourdieu mit *La distinction* (1979) Alltagskultur, Habitus, Kleidung, Wohnungseinrichtung, sowie hochkulturelle Vorlieben als Mittel demaskiert, die Klassenbewusstsein sowohl zu präsentieren als auch zu reproduzieren suchen. Gemessen an diesen Erkenntnissen und auch Roland Barthes Untersuchungen der Mythen des Alltags, kommt ein aktuelles Verständnis von Artistic Research in gewisser Weise sehr spät. Auch hier müsste man die damit verbundenen Positionierungsgesten kritisch befragen.

## Institutional studies by artists

Lucie Kolb, Institut für experimentelle Design und Medienkulturen FHNW ; Bernhard Garnicig , Institut für experimentelle Design und Medienkulturen FHNW

In Diskursen um Institutional Critique, New Institutionalism oder Mikroorganisation in den letzten Jahrzehnten haben Künstler\*innen verstärkt versucht, nicht nur die institutionellen Rahmungen ihrer Arbeit zu verstehen, sondern in diese einzugreifen und ihren Handlungsspielraum zu erweitern. Theorie spielt dabei auch insofern eine Rolle, als dass sie für Künstler\*innen ein Instrument ist, verstärkt die Deutungsmacht über die Arbeit zu gewinnen. Bei der künstlerischen Theoriearbeit geht es damit weniger um die Transformation von der Künstler\*in zur Theoretiker\*in, sondern um eine Entgrenzung der künstlerischen Subjektivität. Kultur- und sozialwissenschaftliche Theorien werden angewendet und gleichzeitig kritisch umgebaut. Die künstlerischen Vorgehensweisen beschränken sich dabei nicht auf die (theoriegestützte) Analyse von Institutionen in Form von Beschreibungen, auf die Interpretationen von Erfahrungen, sondern zielen auf ein performatives, imaginatives Schaffen neuer institutioneller Modelle. Beispielhaft dafür können etwa die Praxen von Annette Krauss oder dem Kollektiv Kunchi gelten, die mit spezifischen Settings die Möglichkeit schaffen, Institutionen für einen Moment zu verändern. In diese Richtung gehen auch die Experimente im Rahmen des Projekts Institutions as a Way of Life, in dem Lucie Kolb, Bernhard Garnicig und Jamie Allen sich mit dem Handeln in Institutionen beschäftigen, seinem Charakter, seinem Stil und seiner Tonalität. Mit den Mitteln der Fiktionalisierung und Spekulation versuchen sie sich diesen Aspekten des institutionellen Lebens anzunähern, die über eine Beschreibung von Rollen und Funktionen allein schwer zu fassen sind.

## Ein Bild der Gesellschaft. Oder was die Sozialtheorie von der Kunst lernen kann.

Sophia Prinz, Universität der Künste Berlin

Die Sozialtheorie hat sich lange kaum für die sinnliche oder ästhetischen Dimension von Gesellschaft interessiert. Erst im Zuge des allgemeinen Visual und Material Turn auf der einen sowie der Debatten um die spätkapitalistische Ästhetisierung von Lebens- und Arbeitswelten auf der anderen Seite, ist die Frage nach dem Wechselverhältnis von ästhetischen und sozialen Formen überhaupt zu einem Problem geworden. Dabei fällt jedoch auf, dass in der soziologischen Beschäftigung mit Kunst und Ästhetik die bestehende kunsthistorische und künstlerische Auseinandersetzung mit Fragen von Realismus und Abstraktion sowie der Repräsentierbarkeit von Gesellschaft fast gänzlich ignoriert werden. Wie jedoch

beispielsweise Allan Sekulas konzeptuelle Fotografie zeigt, kann die Soziologie in puncto Bildkompetenz einiges von künstlerischen Praktiken lernen. Denn anders als die «visuellen Methoden» der Soziologie, die zu einem bloßen Positivismus tendieren, beinhalten Sekulas Bild-Text-Montagen immer eine theoretische und analytische Dimension ohne jedoch zu einer bloßen Illustration soziologischer Einsichten zu werden.

### **C.1. Produire des concerts, travailler dans le live / Producing concerts, working in live music**

Organizer(s) and Chair: Alexandre Camus, EPFL & Mines ParisTech ; Loïc Riom, Mines ParisTech

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – D62

Si, pendant longtemps, le concert a été délaissé par les études sur la musique, il est sujet à un regain d'intérêt. Récemment, des chercheurs se sont intéressés à l'économie du live ou au travail des musiciens . Cependant, le « personnel de renfort » (Becker, 2010) nécessaire à la production des concerts reste encore peu étudié. On sait ainsi peu de choses des différents métiers (techniciens, tourneurs, programmeurs) et des différentes organisations (festivals, billetteries, financeurs publics) nécessaires à la production des concerts, mais également à leur mise en marché, voire à leur exploitation dans d'autres formats (retransmission live, enregistrement, etc.). Pour ce faire, ce workshop a pour objectif d'engager la discussion en réunissant des contributions empiriques portant sur la production des concerts et le travail dans la musique live. Une première session se centre sur la question du travail de production des concerts et les savoir-faire qu'il mobilise. La deuxième session porte sur la captation vidéo des concerts et sa valorisation.

[Y a-t-il une école du programmeur ? La professionnalisation d'une activité d'intermédiaire musical à Paris et Berlin](#)

Myrtille Picaud, Sciences Po Paris, Chaire Villes et numérique – Ecole Urbaine

Comparant les scènes musicales de Paris et Berlin, cette communication propose de revenir sur la professionnalisation de l'activité de programmation dans les salles de concert qui accueillent des genres de musiques dites actuelles ou populaires dans des jauges

petites ou moyennes. Comment accède-t-on à la programmation ? Quelles formes prend ce travail ?

La première partie reviendra sur les caractéristiques des programmeurs, en montrant que l'homogénéité parmi les programmeurs parisiens est plus forte que chez leurs collègues berlinois. Cela se traduit dans les formations qu'ont suivi les programmeurs, relativement diverses à Berlin alors qu'à Paris les formations gestionnaires prédominent, comme dans leurs trajectoires sociales et professionnelles. Comment expliquer ces différences et que disent-elles de la professionnalisation de l'activité de programmation ?

La seconde partie examine les modèles organisationnels et la division du travail de programmation. À Berlin, les formes de programmation collectives sont fréquentes et un tiers des enquêtés ne vit pas de son activité de programmation, y compris dans des salles relativement renommées. À Paris, c'est le cas de seulement trois personnes, les politiques culturelles ayant davantage soutenu la professionnalisation du travail artistique. La programmation y est assurée par une seule personne, ou divisée selon les esthétiques.

Ainsi, la comparaison entre Paris et Berlin témoigne des différentes formes de professionnalisation de la programmation musicale. Celle-ci influence sur la définition des carrières, comme sur la sélection des individus qui exercent cette activité. S'il n'existe pas d'école de programmeur, il existe donc plus ou moins de passages obligés pour y arriver. On conclut sur les implications qu'ont ces carrières différenciées sur le contenu des programmations.

[Créateur-trice ou régisseur-se ? Divisions et hiérarchies dans le travail des technicien-ne-s du son du spectacle vivant contemporain lausannois.](#)

Robin Casse, Université de Lausanne – LACCUS

Les recherches analysant l'art comme travail (Becker, 2013) ont montré que les modalités d'emploi au sein des professions artistiques en font un « laboratoire des flexibilités » (Menger 2003). Plusieurs ethnographies (Perrenoud, 2007 ; Sorignet, 2010) ont permis de constater que le recours généralisé à la pluriactivité favorise des hiérarchies matérielles et symboliques structurantes au sein des professions artistiques (Bourdieu, 1992 ; Menger, 2009 ; Perrenoud & Bois, 2017). L'extension de ces catégories décrivant l'emploi artistique au cas des « personnels de renfort » (Becker, 1988) aurait l'intérêt d'élargir l'étude de ces hiérarchies à l'ensemble des mondes de l'art.

Pour cette communication, je propose d'analyser les divisions du travail et des carrières techniques associées à la production du son

dans le spectacle vivant contemporain. Après avoir présenté les faisceaux de tâches correspondant, j'analyserai la distribution de celles-ci pour identifier les différents rôles assumés par les technicien-ne-s, entre « sale boulot » (Hughes, 1998) et tâches nobles. J'approfondirai ensuite cette division du travail avec des cas de carrières individuelles. Il s'agira alors de dessiner une typologie des trajectoires professionnelles basée sur les différents types de gigs (Cloonan & Williamson, 2017) ouverts aux technicien-ne-s enquêté-e-s. Nous analyserons alors comment et à quelles conditions s'effectuent les appariements entre individus et rôles dans le collectif de travail.

Cette proposition se base sur une recherche qui a débuté récemment et repose sur une vingtaine d'entretiens et plusieurs observations. Au moment de la rédaction de la communication, le corpus d'entretien aura doublé et nous prévoyons d'autres séances d'observations.

[Mettre la musique en public. Pour une sociologie de la production de concerts](#)  
Loïc Riom, Centre de sociologie de l'innovation, Mines ParisTech

Si les publics sont un thème omniprésent et central de la sociologie de la musique, peu d'attention a été portée à la manière dont les producteurs de concerts prennent soin de les composer. Or, la mise en public de la musique est une préoccupation centrale des acteurs eux-mêmes. Cette communication s'intéresse plus particulièrement à comment Sofar Sounds, une start-up spécialisée dans l'organisation de secret shows dans des lieux intimistes et insolites, met en public ses soirées. En effet, cette entreprise a construit son projet et sa marque de fabrique sur sa capacité d'action sur le public de ses soirées.

En m'appuyant sur la sociologie du travail marchand, j'identifie quatre cadrages du travail de mise en public des soirées de Sofar Sounds : 1) la surprise, 2) la guestlist, 3) l'ordonnancement de l'espace et 4) la captation continue de l'attention du spectateur au cours de la soirée. Ceux-ci permettent de saisir comment Sofar Sounds produit son public et entretient un attachement particulier à la musique basée notamment sur les notions de découverte et de surprise. Ces observations permettent de poser la question de l'infrastructure requise pour faire compter la musique et du soin nécessaire pour maintenir le goût et l'attachement des spectateurs.

Cette communication s'inscrit dans un travail de thèse en cours qui a pour but d'investiguer comment Sofar Sounds met en forme la musique. Pour répondre à cette question, je mène une enquête ethnographique à Paris, Londres, Genève et Lausanne.



## **C.2. Extending working lives: policies, practices and social implications for older workers**

Organizer(s) and Chair: Nicky Le Feuvre, University of Lausanne; Nathalie Rougier, University of Lausanne; Isabelle Zinn, Goethe-Universität Frankfurt am Main

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – B41

In most Western societies, it has become widely accepted that the combination of demographic ageing and pressure to reduce public spending should necessarily result in the delaying of retirement, usually along with reforms to existing pension schemes. Largely promoted by international bodies such as the OECD throughout the 1st decade of the 21st Century, this vision of extending working lives (EWL) as a universal solution to a number of social ills has been actively challenged by social mobilisations and is being increasingly questioned by inter-disciplinary and comparative academic research projects (e.g. COST Action IS1409 Gender & Health Impacts of Policies Extending Working Life <http://genderewl.com/>).

In line with the overall objectives of the Congress, this Workshop aims to address the “Future of Work” by inviting participants to critically assess the importance and the social consequences of such challenges to the Fordist triptic “education – employment – [early] retirement”. Papers should consider the policy mechanisms underpinning the drive to extend working lives / delay retirement, the practical experiences of older workers and their families (including their working conditions and health issues), and the implications of extending working lives from an equality / diversity / vulnerability perspective. This workshop is designed to complement the Plenary session “Working in old age: Between active aging and vulnerability” submitted by Oana Ciobanu & Mihaela Nedelcu, in order to allow more papers on this topical issue to be presented and discussed during the Congress.

### Early retirement intentions in Croatia, Poland and Slovenia

Šime Smolić, University of Zagreb ; Marijana Bađun , Institute of Public Finance, Zagreb

According to Eurobarometer data, in 2001 almost 70% of European citizens disagreed with increasing the retirement age. At the same time, the European Council set a target of raising the average EU employment rate for older men and women (55–64) to 50% by 2010. This goal was achieved three years later than planned in most EU

countries, with the exception of Croatia, Greece, Luxembourg, Poland, Romania, and Slovenia, where it still hasn't been reached in 2018.

Here we focus on Croatia, Poland and Slovenia - all emerging economies that have had trade union initiatives against raising the statutory retirement age. In Croatia in 2019, trade unions are pushing for a referendum to prevent the extension of the retirement age to 67 by 2033, and stronger penalisation of early retirement. In Poland, trade unions proposed a national referendum and protests were organised against a phased increase of the retirement age to 67 years by 2020 for men and by 2040 for women. The Polish government restored the lower retirement age in 2017: 65 for men and 60 for women. Finally, in 2011 Slovenian citizens rejected the implementation of a pension reform to raise the retirement age for men and women to 65 years.

Our goal is to analyse predictors of early retirement intentions among older employees (between 50 and statutory retirement age) using SHARE data. We take socio-demographic, health, well-being, financial and work-related variables into account and estimate logit regression models. We wish to discover how countries that are economically diverse, but institutionally similar, differ in early retirement intentions, and propose country-specific measures to raise the employment rate of older employees.

#### [A life-course approach to retirement timing in four European countries](#)

Jacques-Antoine Gauthier, University of Lausanne ; Nicky Le Feuvre , University of Lausanne; Thierry Rossier , Copenhagen Business School; Boris Wernli , Swiss centre of expertise in the social sciences

Retirement timing depends to a large extent on macro-level constraints and opportunities (e.g. labour market regulations, occupational career structures, pension systems), but also on individual characteristics (e.g. education, health and marital status) and household composition. In most countries, entitlement to a full pension is associated with a higher likelihood of early retirement, and lower levels of poverty in later life. In contrast, when employment trajectories are part-time or discontinuous this may lead to reduced pension benefits and hence broaden the range of potential retirement pathways (early, on-time or delayed), depending on family configurations and household resources.

Considering variations in household composition and employment histories, taking social class indicators and welfare regime contexts into account enables us to better understand the circumstances under which individuals exit from the labour market before reaching

statutory pension age, and the possible consequences of such decisions in the medium to long term.

Here, we analyse the family history, occupational trajectory and individual characteristics of those who retire early in specific national settings. Adopting a life course perspective, we use multidimensional sequence analysis combined with event history analysis: 1) to identify patterns of family and occupational trajectories during middle to late adulthood and 2) to show how these are associated with retirement timing in different countries.

The study uses retrospective data of the SHARELIFE survey from the Czech Republic, Italy, Sweden, and Switzerland. Preliminary results show how gender intersects with educational and economic resources to produce an array of social exclusionary mechanisms in later life.

#### Concurrent ageing regimes in pre-retirement and post-retirement work transitions

Laura A. Tufă, Research Institute for Quality of Life, Romania

Recent changes to the Romanian pensions system have been inspired by so-called active ageing policies. Although promoting EWL, these policies follow a general international trend, but with little insight into how life-course affects individuals' working life decisions. Retirement and post-retirement employment are two types of transitions that can be precariously handled by people, when lack of social support or constrictive models of what work means are enforced.

Using a life-course approach, I propose to study these two specific transitions: pre-retirement in the workplace and post-retirement, in order to explore the interplay between institutional and individual strategies, and how linked lives construct decisions about post-retirement. Biographical interviews were carried out with recently retired workers (2 years after retirement). Members of this generation have experienced two economic crises after the fall of the communist regime. They have experienced a potential mismatch between employment opportunities and their ability to access them. Findings suggest pre-retirement planning is an individualised strategy embedded in institutional practices of exiting through invisibility (e.g. undertaking fewer tasks). However, these practices are contested by more recent forms of post-retirement EWL normativity. Older workers navigate these rhetorically competing visions in different ways: either they adhere to the most salient norms or they develop strategies to overcome them by disengaging from the labour market or by developing an alternative identity at work. I argue that preretirement biographies and post-retirement employment are linked through a series of workplace ambivalences related to the legitimacy of working longer that force the older workers to have

atypical post-retirement working lives, because they engage with a series of boundaries and social norms that seem to tell different stories about what is appropriate for them.

#### Gender contract as the main cause of gender inequalities among older workers in the Czech Republic

Alena Křížková, Czech Academy of Sciences ; Radka Dudová , Czech Academy of Sciences

Data on employment and wellbeing confirm the precarious position of people aged 50+ on the Czech labour market, with older women being more at risk of early retirement, unemployment, short working hours and precarious working conditions including low income and at-risk of-poverty compared to men. The effective (average) retirement age in the CR is almost identical to the state pension entitlement age which is lower for women with children.

Even though the employment rate of women (especially of those without children and with children in the school age and older) has been relatively high since the late 1950s and majority of women work fulltime, they are still perceived as the main carers for children but also for other family members. Traditional gender contract is still strongly framing not only attitudes of the population and practices of division of paid and unpaid work and care but also policies in the CR. CR, along with Poland, has the largest share of long-term care that is provided informally in Europe. Women account for 80% of primary carers for adults with disabilities. The burden of care rests mostly on women in the 55–64 age group. This care burden together with long parental leave with low replacement rates, low availability of flexible and part-time working arrangements and strong traditional gender norms, which are embedded in policies and institutions, are the main causes of the unfavourable labour market position of older women in the Czech Republic. The 22% gender pay gap results in a gender pension gap of 18%.

Rather than recognising the gender contract and the double burden for women as one of the main causes of accumulation of inequalities at the old age, family policy, pension system, active ageing and extending working lives policies in CR conserve, reproduce and even increasingly contribute to gender inequalities among older workers.

### **C.3. Valuation and exploitation of work(ers) at the bottom and the margins of labour markets**

Organizer(s) and Chair: Peter Streckeisen, ZHAW - Departement Soziale Arbeit; Eva Nadai, FHNW - Hochschule für Soziale Arbeit; Melanie Studer, Universität Basel

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – D65

The proposed workshop will focus devalued categories of work(ers) at the bottom and the margins of labour markets. Starting with the premise that the value of work is not a given but the effect of categorization and valuation processes it will examine the current transformations of work from the perspective of multiple recategorizations on symbolical and structural levels. Developments like the discursive reframing of the world of work (e.g. digitization, knowledge economy etc.), the flexibilization of labour law and collective bargaining, or the social policy shift from welfare to workfare have resulted in the devaluation of entire categories of workers and in new conditions of labour power exploitation. The workshop will analyse so-called “first”, “second” and “third” labour markets, i.e. state-sponsored markets for welfare and social insurance beneficiaries alike and will examine the interactions between them. How and with what effects are dividing lines between “skilled” and “unskilled” work redrawn? How does the emergence of new and hybrid legal (work) relationships in state-sponsored-markets affect workers’ rights in the first labour market and the (human) rights and entitlements to welfare and social security in general? Papers may be empirical or theoretical; they should focus the transformation, re-valuation and exploitation of different kinds of marginalised work: unskilled, deskilled, low paid and/or precarious work, as well as work in complementary state-sponsored markets. Contributions may focus specific aspects and fields, but they should also address the broader issues of the transformation of labour markets and/or social policy respectively.

#### [The complementary market, or the workers behind the scene](#)

Antonin Zurbuchen, HES-SO, Haute école du Travail social et de la Santé, Lausanne ; Spartaco Greppi , SUPSI, Manno TI; Peter Streckeisen , ZHAW Departement Soziale Arbeit

In Switzerland, many people work in the complementary market (hereafter CM) without being socially recognised as workers. They

work in work programmes of the unemployment insurance, the disability insurance, social assistance, asylum, sheltered workshops, civil service or community service. Remuneration and social entitlements vary according to the legal qualification of the work performed, its social recognition as well as the workers' social or administrative status. In this regard, analysing how the State ascribes material and symbolic value to the workers behind the scene is highly relevant. In particular, it is relevant to clarify to what extent productive activities in the complementary market are considered as work or not. From our perspective, the CM is a service market aimed at matching work places and people with specific administrative statuses. The service exchange takes place with the State authorising service providers to exercise a productive relationship by creating work places requested by the State. A person has to meet strict administrative criteria to be entitled to access the complementary market. Furthermore, a service provider has to meet specific criteria to be allowed to implement such programmes. Thus, the possibility to hire workers in the CM depends on specific requirements and values set in a legal framework. Based on their administrative status, individuals in the CM can turn into a workforce and hence be exploited in terms that differ from the labour market. Therefore, state valuation processes are fundamental for the determination of working conditions on the CM. For this workshop, we propose to explore the concept of CM. More specifically, we will discuss categorization promoted by the State through legislation assigning specific administrative status to individuals. What are the effects of valuation processes taking place at the legal and administrative level on workers' employment conditions, remuneration and social entitlement

[Internship for unemployed: a bridge to permanent employment for young people or a free workforce for employers? The Polish experience](#)

Ewa Staszewska, University of Lodz, Poland

An internship for unemployed is one of the most popular forms of professional activation of unemployed people in Poland. Statistical data show that in 2017 interns accounted for 49% of participants in basic forms of activation. It is the instrument that complements the shortages of the vocational education system, which in a very narrow scope provides trainees with the necessary professional skills, knowledge of the realities of work and the ability to work independently. The primary purpose of the instrument is to acquire practical skills to do the job. Employers who do not want to hire young people, fearing the personal risk associated with the admission of this group, thanks to this instrument can for a period from at least 3 to 12

months become familiar with the skills of the directed unemployed, observe them in a specific workplace and finally take a decision on continuing employment in the future. Statistical data show that in 2015-2017 the employment effectiveness of this instrument accounted for over 80%. However, the benefits of this instrument are also obtained by the unemployed with whom the employer will not want to continue cooperation. It should be pointed out that there is an increased chance of finding stable employment with another employer by gaining some work experience. Internship gives the unemployed an opportunity to acquire new contacts with people and to experience a reality of the workplace. On the other hand, employers take advantage of performing certain tasks by the unemployed, almost as if from the work of an employee, without the obligation to pay this person any allowance. It is not entirely convincing to completely free the employer from the obligation to bear the costs of employing a young unemployed person who in fact provides full-time work for him. In spite of these doubts, I would like to put forward a thesis, that an internship can be a bridge to the permanent employment for young people, as Poland's experience indicates.

[Working under the conditions of social welfare: legal framework, prevalence and regulatory gaps](#)

Melanie Studer, University of Basel ; Kurt Pärli , University of Basel; Gesine Fuchs , HSLU Hochschule Luzern

The paradigm of activation and self-responsibility gained significance in Switzerland, just as it has in many European countries, over the past 20 years. One important aspect of the activating welfare state are policies linking welfare benefits to the obligation to take part in welfare-to-work programmes for people who are out of work. Yet, the actual regulations of working conditions in such welfare-to-work programmes (third labour market) are mostly unclear. The triangular relationship between social assistance services, “employers”, and the welfare beneficiaries as “employees” is the main focus of this paper, in which we present results of our ongoing research project that seeks to clarify some of the most pressing question regarding welfare-to-work programs in Switzerland. We analyse the implementation and the heterogeneity of the welfare-to-work programmes from a legal perspective as well as their possible functions from the perspective of social policy. We are especially interested in the design of these work relationships and investigate whether these can be regarded as employment relationships, and thereby submitted to labour law. Also, we explore how these new forms of work affect the rights and obligations of the welfare beneficiary – including the right to social

assistance, the right to human dignity and (other) human rights. Our analysis is based on dogmatic legal research and three in-depth case studies in cantons following a most-different-cases approach (Bern, Vaud, Uri). Further, we analyse 220 relevant court cases, which allows us to draw further conclusions on the actual design of the work relationship and on what grounds this can (successfully) be challenged in court. We conclude our paper with suggestions of draft legislation to supplement or replace the existing legal framework.

[The meaningfulness of unfree work: rights and lived experiences of working welfare recipients.](#)  
Anja Eleveld, VU University Amsterdam

Why do people work? People work in order to survive and to live a life in dignity. They also work in order to live meaningful lives. These aspects of work are also vital to an understanding of the fundamental right to work. However, the question can be raised whether work is still meaningful for people performing forms of uncertain or unfree work, such as sanction backed work programmes for beneficiaries of social assistance. The paper, first, examines how the fundamental right to work is related to meaningful work. It then draws on three municipal case studies in the Netherlands where municipalities have discretionary freedom to design and implement welfare to work policies, to analyse the relationship between unfree work and the meaningfulness of work. The results suggest that the degree to which the work can be considered unfree affects the meaningfulness of work: benefit recipients performing mandatory work activities in a harsh sanctioning system, tend to feel less respected in their work, compared to benefit recipients performing mandatory work activities in a mild sanctioning system. However, workfare participants do not necessarily feel less respected in a harsh sanctioning system. Whether and to which extent this is the case depends on the way welfare to work policies are designed and implemented. Important factors in this respect are: prospects on regular paid work, the nature of the work, the length of the workfare programme and working conditions.

#### **C.4. Organisationale Dilemmas in der Street-Level Bureaucracy – Fokus Verwaltungsreformen und neue Steuerungsansätze**

Organizer(s): Esteban Piñeiro, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW; Martina Koch, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW; Nora Locher, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW; Nathalie Pasche, Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW

Chair: Esteban Piñeiro



Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – B29

Abteilungen der Sozialverwaltung wie die Sozialhilfe, Jugendämter sowie Einrichtungen der Justiz und Polizei interagieren häufig direkt mit der Bevölkerung. Für solche öffentlichen Dienste prägte Michael Lipsky (1980) den Begriff der Street-Level Bureaucracy. Sie erbringen Zuwendungen oder Dienstleistungen, können mitunter aber auch über besondere Eingriffsrechte verfügen und rechtsstaatliche Ansprüche mit Zwang durchsetzen (vgl. Piñeiro/Koch/Pasche 2019). Oftmals sind sie mit heterogenen Zielsetzungen, ambivalenten Vorgaben oder auch konkurrierenden Erwartungen aus der organisationalen Umwelt konfrontiert. Solche Konstellationen divergierender Logiken fasst z. B. der organisationssoziologische Neoinstitutionalismus mit Begriffen wie «conflicting institutional demands» (Pache/Santos 2010) oder «institutional complexity» (Greenwood et al. 2011). Organisationen verfügen über Spielräume, die es erlauben, mit solchen organisationalen Dilemmas unterschiedlich umzugehen (vgl. auch Hupe/Hill/Bufat 2016). Denkbar sind hier Formen des Widerstandes gegenüber widersprüchlichen bürokratisch-administrativen Regeln, normativen Anforderungen oder betriebswirtschaftlichen Zwängen. Diese lassen sich ggf. marginalisieren oder eliminieren. Handlungs- und Entscheidungsräume bieten aber auch Möglichkeiten, um widerstreitende Anforderungen auszubalancieren und auf die jeweilige Situation hin adäquat zu übersetzen. Die Vermengung gesellschaftlicher Erwartungen oder widersprüchlicher Aufgaben kann zu Entgrenzungen von Berufspraktiken führen, woraus sich neue Praxisfelder, Berufsbilder, Rollenverständnisse oder gar Organisationen der Street-Level Bureaucracy bilden können (z. B. Diversity- oder Integrationsdienste, Einrichtungen der Interinstitutionellen Zusammenarbeit IIZ oder der aufsuchenden Sozialarbeit mit ordnungsdienstlichen Aufgaben SIP). Der Workshop lotet verschiedene organisationale Dilemmas im Alltag der Street-Level Bureaucracy aus und analysiert Formen des Umgangs damit.

[Social work professionalisation under neoliberalism in Switzerland and the UK: A qualitative exploration of organisational constraints, deskilling and ethical professionalism](#)

Sigrid Schilling, Fachhochschule Nordwestschweiz, Hochschule für Soziale Arbeit; Beat Mürner, Fachhochschule Nordwestschweiz, Hochschule für Soziale Arbeit; Lukas Neuhaus, Fachhochschule Nordwestschweiz, Hochschule für Soziale Arbeit; Michael Lavalette, Liverpool Hope University; Rich Moth, Liverpool Hope University

In recent decades, neo-liberal politics have led to workfare-oriented policy reforms on the one hand, and retrenchment of welfare provision on the other. As a consequence social services providers have faced a reduction in resources for the provision of professional social work and managerialist reconfigurations of practice. We will present findings from an ongoing research project comparing social work practice in Switzerland and the UK, which aims to investigate the organisational dilemmas arising from these transformations and how social workers respond to these processes and tensions on an individual level. One key topic for our study is the effect of workfare policies, marketization and retrenchment on professional practice. At a certain point in the casework process, social workers often transfer the responsibility for particular cases to other institutions. This leads to fragmentation and deskilling, which has implications for the quality of the practitioner-service user relationship and thus the professionalism of social work.

Another phenomenon is the impact of managerialism within organisations and its implications for case work. Organisationally imposed instruments, procedures and pathways place constraints on the professional discretion of social workers, while work intensification leads to increased caseloads. The interaction of these processes reduces the opportunities for relationship-based and values-driven practice. Social workers respond in a variety of ways to these tensions: conforming to managerialist requirements; leaving the profession; internalising 'responsibilising' organisational dynamics and interpreting systemic constraints as failures of their individual practice; and using professional discretion to work 'outside the box' and engage in ethical practice ('ethical professionalism').

The project provides insights regarding the tension between constraints imposed by organisational regulations and the affordances of professional discretion.

#### [Das Amt als Anerkennungsarena – Street-Level Bureaucrats revisited](#)

Kathrin Englert, Universität Siegen

Die Umsetzung des New Public Management (NPM) prägt die deutsche Verwaltungswirklichkeit seit gut 20 Jahren. Dennoch wurde dieser Wandel kaum aus der Sicht der Verwaltungsakteur/innen erschlossen. Die Betroffenen, genauer: interviewte Frontline-Beschäftigte der bürgerintensiven Vollzugsverwaltung (Bürger-, Standes- und Finanzämter), thematisieren den Wandel, sozialwissenschaftlich gesehen, als Frage von Anerkennung. Mit der Neu-Erfindung der Verwaltung qua NPM kommt es zu einer Pluralisierung organisational institutionalisierter Anerkennungsordnungen. Neben die Ordnung des Dienstes am

Gemeinwohl tritt die Ordnung öffentlicher Dienstleistungsproduktion. Insofern die beiden Ordnungen miteinander konfliktieren, liegt eine ambivalente Anerkennungskonfiguration vor. Die Beschäftigten können gleichwohl jeweils unterschiedliche Anerkennungskriterien und Bezugspunkte relevant setzen. Die für die Verwaltungspraxis entscheidende Frage lautet mithin: Wie eignen sie sich die gegenwärtige Anerkennungskonfiguration deutend und handlungspraktisch an? Erwarten sie nach wie vor Würdigung ihrer gemeinwohlbezogenen Dienstpflicht oder wollen sie für individuelle Erfolge Bewunderung finden? Beanspruchen sie weiterhin als verberuflichte Fachkraft oder eher als öffentliche Arbeitskraftunternehmende Anerkennung für sich als ‚gute‘ Mitarbeitende? Und zeichnet sich aus ihrer Sicht die ‚gute‘ Verwaltungsleistung im Ergebnis durch Recht- und Gleichmäßigkeit, Effizienz, Bürger- oder Kundenorientierung aus? Das Datenmaterial, bestehend aus 43 Interviews, zeigt im Wesentlichen drei Aneignungsmuster: ‚Öffentliche Dienstleistung als Chance‘, ‚Dienst am Gemeinwohl als Belastung‘ und ‚Dienst an Bürger/innen als Projekt‘. Ob die Beschäftigten sich die Anerkennungskonfiguration im Sinne des ersten, zweiten oder dritten Musters aneignen (können), hängt von ihrem jeweiligen beruflichen Selbstverständnis und der Zielvorstellung ab, die sie mit ihrer Tätigkeit und der öffentlichen Verwaltung verbinden.

#### Diversitätsbewusste und diskriminierungssensible Soziale Arbeit – Wissensbestände und Haltungen in Institutionen der Familienhilfe

Constantin Wagner , Johannes Gutenberg University Mainz ; Franziska Pich , Johannes Gutenberg University Mainz ; Rümeyşa Şenel , Johannes Gutenberg University Mainz

In einer postmigrantischen Gesellschaft, die ein hohes Maß an Pluralität aufweist, ist es von zentraler Bedeutung, dass die wohlfahrtsstaatlichen Institutionen diversitätsbewusst und -sensibel agieren, um ihrem gesetzlichen Auftrag gerecht zu werden. Gerade für Mitarbeiter\*innen der Familienhilfe ist es von enormer Bedeutung, diversitätssensibel agieren zu können, da sie auf einer psychosozialen Ebene arbeiten. Vor diesem Hintergrund spielt es in diesem Bereich der staatlichen Hilfe eine besondere Rolle, welche Haltungen, Einstellung und Verständnisse im Umgang mit Heterogenität dominieren. Gleichzeitig sind die Akteur\*innen der Sozialen Arbeit mit neoliberalen und differenzkritischen Diskursen und politischen Agenden konfrontiert.

In den letzten Jahren sind vereinzelt Studien entstanden, die Diskriminierungserfahrungen sowie einen Mangel an rassismuskritischen und diversitätssensiblen Kenntnissen und

Konzepten in Institutionen der Sozialen Arbeit konstatieren. Davon ausgehend untersucht die vorliegende Studie am Beispiel der Familienhilfe, welche Wissensbestände bezüglich Diversität und Diskriminierung in den Institutionen und bei den Akteur\*innen Sozialer Arbeit in Deutschland momentan existieren und welche Haltung eingenommen wird. Mitarbeiter\*innen in (nicht-)staatlichen Einrichtungen im Bereich der Familienhilfe zweier mittelgroßer Städte werden mittels verstehender Interviews, die als „Bedarfsanalyse“ gestaltet wurden, zu ihrer Praxis und zu ihrer Wahrnehmung von Diversität und Differenz befragt. Die Analyse soll die „Landschaft“ von (widersprüchlichen) Wissensbeständen und Haltungen unter den Praktiker\*innen abbilden und die subjektiv wahrgenommenen Bedarfe und Herausforderungen in der Arbeit mit einer vielfältigen Klientel aufzeigen. Auch die Implikationen für die Aus- und Weiterbildung in sozialen Berufen sollen herausgearbeitet werden, schließlich stehen differenzsensible Perspektiven nicht selten in Widerspruch zu organisationalen Strukturen und Routinen.

Discussant: Martina Koch

### **C.5. Grenzen der Digitalisierung von Arbeit? Zum Automatisierungs- und Substitutionspotenzial digitaler Vernetzung, Künstlicher Intelligenz und Lernender Systeme / Limits to digitization of work? Automation and substitution potentials of digital interconnection, artificial intelligence and self-learning systems**

Organizer(s) and Chair: Norbert Huchler, Institut für Sozialwissenschaftliche Forschung e.V. – ISF München; Michael Heinlein, Institut für Sozialwissenschaftliche Forschung e.V. – ISF München

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – D63

Digitale Vernetzung (Internet of Things, Cyber-Physical Systems), Künstliche Intelligenz und Lernende Systeme bergen erhebliche Automatisierungspotenziale in der Arbeitswelt, die bei bestimmten Tätigkeiten auch disruptiven Charakter haben können. Auch wenn sich in der wissenschaftlichen wie öffentlichen Diskussion die Prognose eines eher geringen Gesamtsubstitutionspotenzials dieser Technologien langsam durchzusetzen scheint, bleibt die Aussicht eines sich in kurzer Zeit ereignenden, durchaus massiv wirkenden disruptiven Tätigkeitswandels bestehen. Die technische Rationalisierung erfasst zudem nun auch untypische, teils höher

qualifizierte Bereiche z.B. in der Produktion (Arbeitsvorbereitung, Qualitätssicherung etc.), in der Sachbearbeitung und im Kundenkontakt (semantische Technologien, Big Data etc.). Zusammen mit überhöhten Technikleitbildern, die die Überlegenheit digitaler Technologien gegenüber dem Menschen betonen, entsteht eine zum Teil hohe Verunsicherung darüber, wie die Zukunft der Arbeit im digitalen Wandel aussehen kann und soll. Der Workshop versammelt Beiträge, die systematisch die Grenzen der Digitalisierung und damit der Automatisierung von Arbeit ausloten und auf diese Weise ein soziologisch informiertes Korrektiv für allzu technologieoptimistische oder die digitale Substitution von Arbeit als unausweichliche, quasi-natürliche Entwicklung beschreibende Perspektiven darstellen. Im Mittelpunkt soll dabei nicht stehen, ob und inwieweit die „alten“ Automatisierungsgrenzen z.B. von CIM nun durch neue, z.B. lernfähige Technologien überwindbar sind, um den arbeitenden Menschen mehr und mehr zu ersetzen. Vielmehr ist vor dem Hintergrund der damaligen und heutigen Entwicklungen nach den inhärenten Grenzen der (Teil-)Automatisierung durch digitale Systeme zu fragen.

#### Digitalisierte Einfacharbeit in der Logistik: Der langsame Abschied

Alfredo Virgillito, Technische Universität Dortmund

Vor dem Hintergrund der logistischen Einfacharbeit diskutiert der Beitrag in zweierlei Hinsicht die Grenzen der Arbeitsforschung. Zum einen wird dargelegt, wo bislang die Ungenauigkeiten in der Beobachtung der Digitalisierung erfolgen, zum anderen, warum sie trotzdem vielfach richtig und nur in der zeitlichen Dimension extrem unscharf sind. Die Substitution von v.a. Einfacharbeitsplätzen hat trotz einer fast zehnjährigen Diskussion um das Thema Industrie 4.0 bislang nicht stattgefunden. Ebenso wenig sind die „better jobs on every level“ der Zuboff'schen Lesart in der Breite entstanden. Vielmehr geht man heute von der Gleichzeitigkeit verschiedenster Szenarien aus, wobei die gemächliche Gangart einer Entwicklung geprägt von der Pfadabhängigkeit früherer Entscheidungen vermutlich die wichtigste Rolle spielt. Viele Schlüsse beziehen sich auf Einzelbeobachtungen, die jeweils allein einen zu kleinen Ausschnitt gesellschaftlicher Wirklichkeit darstellen, als dass man von ihnen auf das große Ganze schließen könnte. Im zweiten Teil des Beitrags geht es vor allem darum, dass zumindest eine partielle Substitution logistischer Einfacharbeit dennoch zu erwarten ist. Vollautomatische Kleinteilelager sind selbst in KMUs längst Realität. Fahrerlose Transportfahrzeuge finden sich seit über 20 Jahren in den Industriehallen Deutschlands. Der technische Fortschritt wird sich seinen Weg bahnen und ist als ein historischer Normalzustand zu

beschreiben. Viele Berufe und Tätigkeiten sind seit der Industrialisierung verschwunden und neue sind dazugekommen. Im Ausblick werden diese Einschätzungen zu einer Synthese zusammengebunden, in der es in erster Linie um neue Forschungsdesiderata geht. Wenn es denn um eine umfassendere makrosoziologische Betrachtung gehen soll, die zudem die zeitliche Dimension genauer bestimmt, müssen die bisherigen Strategien der empirischen Arbeitsforschung überdacht werden.

The politics of technological futures. "Industrie 4.0" as an anti-political utopia

Philipp Frey, Karlsruhe Institute of Technology ; Simon Schaupp , University of Basel

Following the worldwide economic crisis, techno-managerial utopias became an important discursive device of statesmanship. In the US, the 'Advanced Manufacturing Partnership 2.0' initiative has been announced, China launched 'Made in China 2025' and Germany proclaimed 'Industrie 4.0'. All these techno-managerial utopias are examples for a politics in the mode of an announcement of technological visions. "Industrie 4.0" departs from prior techno-managerial utopias in so far as it moves away from the vision of full automation and even promises the "reshoring" of industrial jobs from low-income countries and sugarcoats its innovation offensive with a rhetoric calling for human-centered design. Instead of more classical forms of automation, it emphasizes digital production control. In this it depicts the factory as a unified cybernetic system without internal frictions. Because it is a unified system, there is no place for conflicts of interest and for politics that would jeopardize the stability of the system. We will argue that this techno-organizational utopian dimension of Industry 4.0 is not unpolitical. Rather, it is itself a policy: the politics of the end of the political. In this sense, it is an anti-political utopia. Thus, the discursive enclosure of a wide scope of heterogeneous actors seems to be at the center of "Industrie 4.0" both on the level of state politics and industrial relations. Yet, the ideal of a work regime free of tensions and frictions, while appealing from a technocratic, maybe even corporatist point of view, introduces a tension between this goal and another normative goal that superficially seems to be accepted in the discourse surrounding the Industry 4.0: Economic co-determination. This tension does not necessarily constitute a "hard limit" (in the sense of technological feasibility) to the "Industry 4.0" - instead, if this vision of industrial relations were come to fruition it would undermine today's already fairly weak democracy.

The ubiquity of digital computing is increasingly shaping our economic systems and societies. The global flows of data have outpaced the flows of trade and finance, they are connecting more and more countries, opening up unprecedented growth opportunities for industries and firms that decide to embrace digital transformation. However, are we really sure that such free flow of data is ensuring only positive effects? Firm structures are moving away from rigid hierarchical systems and transforming into flexible networks of teams. These teams are often further embedded into platform-based ecosystems, including different types of actors such as producers, consumers, infrastructure providers. This creates enormous challenges on the labor market. Not only new roles and new profiles emerge, the need for training and development increases exponentially while relations between employers and employees are evolving towards shorter-term oriented forms. Within this context human resource management (HRM) can play a determinant role. Further, thanks to artificial intelligence systems and solutions HRM can strengthen its potential support function. Accelerometer sensors allow for instance to gather any type of information on employees during their working activities. This means that we can even detect the activities making employees happy and provide them with suggestions on how to schedule their working day in order to increase their happiness, and thus their motivation at work. As digital technologies such as artificial intelligence and algorithms make their way into core processes in organizational settings, concerns about their effects on control and circulation of personal information emerge. The talk investigates the “dark side” of a digital transformation without breaks and at highlighting HRM policies and measures that can be adopted in order for technological progress to positively impact on our economic systems and societies.

#### **C.6. Transformations of work in health / Les mutations du travail dans le champ de la santé / Wandel der Arbeit im gesundheitsbezogenen Feld**

Organizer(s) and Chair: Raphaël Hammer, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV) ; Stéphane Cullati, University of Geneva and University Hospital Geneva; Ursula Streckeisen, formerly University of Teacher Education (PHBern) and University of Bern

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – D67

Since critical studies on domination of the medical profession, sociologists have tried to describe the transformations of medical work, such as deprofessionalization, healthcare consumerism or proletarianization of doctors. The perspectives of the economic market or the power struggles underscore the importance of understanding both macro and microsocial mutations of professional work in the field of health. Other transformations have been highlighted, such as defensive medicine and the rise of evidence-based medicine, of patients' power and of the pharmaceutical industry. The forms of governance inspired by the new public management are also shaking up health professional practices. All these transformations are affecting aspects of the medical work, such as the professional status, the clinical autonomy, the medical responsibility, or the working conditions. This call for papers aims to discuss the transformations of work in the field of health, involving professionals as well as non-professionals. The following topics are particularly relevant for the workshop:

- 1) The current transformations of the nature of work in the field of health can be approached in terms of the regulation and the structural organization of care activities, but also in terms of the working experience of healthcare professionals.
- 2) The production of health also involves lay health work, or the activities carried out by the patients themselves. Like the classic work on chronic diseases, in a context where the individual responsibility for one's health is more and more valued and where the figure of the patient-expert enjoys a certain recognition, patient's knowledge on their own pathology remains central. While it is most visible from the point of view of physical care and daily behaviours, the patient's health work also involves activities in terms of social or professional reintegration.

[Les Groupes De Discussion De Cas Comme Ressource Contre L'épuisement Professionnel Des Médecins ? Une Lecture En Demi-Teinte](#)

Pierre-Nicolas Oberhauser , Université de Lausanne

Avec la médiatisation croissante de l'épuisement professionnel des médecins, les groupes de discussion de cas, d'analyse des pratiques, de supervision, etc. ont trouvé ces dernières années une nouvelle actualité en tant que ressources pour prévenir ou endiguer certaines formes de mal-être chez les praticiens. Ces propositions font écho à



des prises de position plus anciennes, qui invitaient à voir dans les groupes de discussion de cas un dispositif susceptible d'offrir aide et soutien à des médecins « malades de la médecine » (Sapir, 1982 : 190).

J'aborderai cette problématique à partir d'une recherche sur des groupes de discussion de cas rassemblant des médecins généralistes sous la supervision de psychiatres. Je développerai mon propos en deux temps. J'illustrerai d'abord empiriquement les apports de tels groupes de discussion face à des patients ou situations perçus par les médecins comme « difficiles », notamment en les rapprochant de certaines démarches issues de la psychologie du travail. Je soulignerai ensuite les limites de ces dispositifs ainsi que les dérives qui peuvent en affecter le sens et la portée. J'évoquerai en particulier les problèmes que pose l'appréhension des groupes de discussion comme un simple instrument de formation visant à accroître les aptitudes « relationnelles » ou « communicationnelles » des médecins. Ainsi conçus, les groupes de discussion n'apparaissent en effet plus guère comme des espaces de partage et de réflexion critique, ni comme une ressource pour des médecins mis en difficulté ou fragilisés dans leur pratique clinique.

Cette recherche s'inscrit dans le cadre d'une thèse de doctorat réalisée à l'Université de Lausanne. Les données empiriques sur lesquelles je reviendrai proviennent d'une enquête de terrain menée au sein d'une institution de santé suisse romande (observations in situ et enregistrements des séances de groupe ainsi qu'entretiens avec les acteurs).

[Usages des outils connectés et mutations du travail des professionnels de l'urgence sanitaire. Approche sociologique de la télémédecine d'urgence](#)

Sylvie Morel, Université de Nantes

Depuis 2016, des professionnels de l'urgence préhospitalière se sont engagés en France dans l'expérimentation des « lunettes connectées » ainsi que des tablettes numériques qui permettent de mettre en lien le médecin régulateur du SAMU-Centre 15 et les ambulanciers privés depuis les ambulances de secours et de soins d'urgence. Cette émergence de la télémédecine d'urgence s'accompagne de nouveaux questionnements liés aux modalités d'usages de ces NTIC et à leurs effets sur les conditions d'exercice, les pratiques du travail, les cultures et identités professionnelles, les relations entre les professionnels de santé et les déplacements des frontières professionnelles. Les études en SHS consacrées à la télémédecine montrent en effet qu'en déplaçant le savoir médical vers les autres professionnels de santé et vers le patient, l'usage de la télémédecine contribue à reconfigurer les frontières professionnelles et de fait, engendre de « nouveaux métiers du soin » (Mathieu-Fritz, Esterle, Espinoza, 2012) ou bien, une mutation des métiers de la santé.

En prenant appui sur une recherche en cours visant à explorer les transformations contemporaines du travail des professionnels de l'urgence liés à l'usage des outils connectés, nous proposons ici d'exposer les premiers résultats issus de l'enquête menée en immersion sur le terrain ambulancier. Nous reviendrons tout d'abord sur la genèse et les enjeux qui sous-tendent le développement des outils connectés dans le champ de l'urgence sanitaire. Puis, nous analyserons les modalités d'usage au quotidien de ces outils ainsi que les freins économiques et socio-culturels à leur développement mais aussi, les résistances professionnelles à leur usage. Pour finir, notre attention se portera sur les mutations du travail engendrées par l'arrivée des outils numériques telles qu'elles sont vécues et perçues par les ambulanciers privés (nouvelles compétences, collaborations interprofessionnelles, relations avec le patient).

#### L'imposition des normes de qualité en gériatrie au Québec : Dispositifs « top-down » et conséquences sur l'activité de travail

François Aubry, Département de travail social, Université du Québec en Outaouais ;  
Flavie Lemay, Université du Québec en Outaouais

L'objectif de la communication est de présenter les conséquences en termes d'activité de travail de l'imposition croissante des normes de qualité dans les organisations de type « centres d'hébergement » (CHSLD) au Québec qui accueillent des personnes en forte perte d'autonomie. Depuis plusieurs années, les organisations publiques québécoises doivent respecter une « nouvelle gestion publique » basée sur une limitation des coûts : limitation du personnel, mais aussi du stock de produits nécessaires pour les soins quotidiens (couches d'incontinence, serviettes, etc.). Parallèlement, l'imposition des normes de qualité via la présence d'institutions normatives et évaluatrices parapubliques (Agrément Canada, etc.) ont pris une place décisive dans le fonctionnement de ces organisations.

Ces normes visent divers objectifs, mais le principal porte sur la qualité de « l'expérience de vie » du résident à travers une pléthore d'indicateurs (« élaboration de buts et objectifs significatifs pour résidents et proches aidants », etc.). L'objectif est vertueux, mais les dispositifs mis en place par les gestionnaires des organisations pour atteindre ces normes peuvent être analysés comme une forme de domination imposée aux employés de ces organisations, et plus particulièrement à ceux qui sont au plus bas de la hiérarchie, soit les préposés aux bénéficiaires (équivalents des aides-soignantes). On assiste en effet à un processus de délégation de la responsabilité de la mise en œuvre de ces dispositifs. Du fait des limitations budgétaires, les préposés doivent atteindre des objectifs qualitatifs difficilement atteignables. Pour y répondre, on a pu observer, au

cœur de l'activité de travail, nombre de stratégies déployées par ce personnel (cacher des serviettes pour éviter d'en manquer, etc.). Ces stratégies, quoi qu'efficaces dans l'activité de travail, ne sont pas sans conséquence sur la fragilisation de leur santé au travail.

#### La "fabrication" de dentistes en Italie. Professionnalisation et identité

Elena Spina, Università Politecnica delle Marche; Benedetta Polini , Università Politecnica delle Marche; Giovanna Vicarelli , Università Politecnica delle Marche

Le secteur dentaire trouve encore une place limitée dans la littérature sociologique. Cela est dû au manque de données sur la santé bucco-dentaire et même à la particularité de ce secteur, compte tenu du fait que dans la plupart des pays, l'affectation des soins dentaires est laissée au marché privé. On en sait donc peu sur le processus de professionnalisation des dentistes, qui est souvent étroitement lié à celui de la profession médicale.

La professionnalisation des dentistes italiens s'est développée lentement et avec difficulté en trois phases différentes : 1. une phase d'incertitude (1861-1923) au cours de laquelle un groupe de dentistes d'élite, tous de sexe masculin, revendiquaient un rôle professionnel spécifique; 2. Phase de domination médicale (1924-1984), lorsque la dentisterie était l'une des activités capable de garantir des gains élevés aux médecins qui s'opposent donc à la réglementation du secteur ; 3. La phase d'autonomie professionnelle a débuté en 1985, lorsque la profession de dentiste a été établie en Italie. Depuis lors, les dentistes ont leur propre cours d'études même si leurs organismes de représentation professionnelle restent partagés avec celui des médecins.

Compte tenu du fait que la demande de soins dentaires (liée à la crise économique qui en a réduit l'accès) et l'offre (développement de nouveaux modèles organisationnels) sont profondément changées, notre attention se concentre sur le poids exercé par la formation à la construction de l'identité professionnelle. Une enquête a été menée auprès des personnes inscrites à la faculté de médecine dentaire de l'Università Politecnica delle Marche à travers un questionnaire, afin d'enquêter sur le processus de "fabrication" de professionnels et sur la construction de l'identité professionnelle. La contribution se concentre sur les résultats de cette recherche, qui représente la phase pilote d'une enquête plus vaste qui impliquera tous les étudiants italiens en médecine dentaire.

## **C.7. Zukunftsperspektiven der unbezahlten Arbeit / Perspectives d'avenir du travail non rémunéré**

Organizer(s): Michael Nollert, Universität Fribourg; Philip Balsiger, Université de Neuchâtel, Institut de sociologie

Chair: Michael Nollert

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – C56

Die unbezahlte Arbeit – sei das im Haushalt, der Familie oder in zivilgesellschaftlichen Organisationen – ist sowohl in volkswirtschaftlicher als auch sozialpolitischer und zivilgesellschaftlicher Hinsicht von eminenter Bedeutung. Das unterstreichen nicht bloss die Satellitenkonti des Bundesamts für Statistik, sondern auch die Forschung zur intergenerationellen Pflege, zur Humanvermögensbildung, zur Verteilung von Lohn-, Haus- und Familienarbeit sowie zum freiwilligem Engagement in Verbänden, Vereinen, Hilfswerken und sozialen Bewegungen.

Der Workshop konzentriert sich auf die Frage nach der Relevanz, Verteilung und Entwicklung der unbezahlten Arbeit. Präsentiert werden theoretisch, empirisch und komparativ orientierte Beiträge, die sich mit der Haus- und Familienarbeit, der Freiwilligenarbeit, aber auch etwa mit der Frage befassen, inwiefern Lohnarbeit und unbezahlte Arbeit zusammenhängen. Le travail non rémunéré - que ce soit au sein du ménage, de la famille ou des organisations de la société civile - est d'une importance capitale d'un point de vue économique et sociopolitique. Les données de l'Office fédéral de la statistique, mais aussi les recherches sur les soins intergénérationnels, sur la formation du capital humain, sur la répartition des salaires, du travail domestique et familial et sur la participation bénévole aux associations, clubs, œuvres d'entraide et mouvements sociaux, le montrent.

L'atelier se concentrera sur la question de la pertinence, de la répartition et du développement du travail non rémunéré. Les contributions sont théoriques, empiriques et surtout comparatives. Elles portent sur le travail domestique et familial, le travail bénévole, mais aussi sur la question de savoir dans quelle mesure le travail salarié et le travail non rémunéré sont liés.

## Subjektivierung – Digitalisierung – Entgrenzung. Eine Arbeitssoziologische Betrachtung Aktueller Entwicklungstrends des Freiwilligen Engagements

Fabian Beckmann, Ruhr-Universität Bochum; Anna-Lena Schönauer, Ruhr-Universität Bochum

Die Diskurse um den Wandel von Arbeit werden seit geraumer Zeit maßgeblich durch die drei Schlagworte Subjektivierung, Digitalisierung und Entgrenzung geprägt. Hiermit wird sowohl auf technologisch induzierte Veränderungsprozesse von Arbeit abgezielt als auch auf qualitative Wandlungsprozesse, in deren Zuge etwa die Subjektivität von Beschäftigten sowohl individuell als auch organisational an Bedeutung gewinnt. Allerdings konzentrieren sich derartige Debatten bislang zu einem großen Teil auf Erwerbsarbeit, wohingegen die Arbeitssoziologie andere Formen von Arbeit (weiterhin) eher stiefmütterlich behandelt. Der Vortrag greift diese Forschungslücke auf und überträgt aktuelle arbeitssoziologische Zeitdiagnosen auf das freiwillige Engagement. Die empirische Basis bildet zum einen eine quantitative Bevölkerungsbefragung (n= 1.090) zum freiwilligen Engagement im Ruhrgebiet, einem urbanen Ballungsraum im Westen Deutschlands mit rund 5 Millionen Einwohnern. Zum anderen wird auf sechs qualitative Fallstudien zum Engagement in der Alten-, Jugend- und Flüchtlingshilfe zurückgegriffen. Der Vortrag diskutiert aktuelle Entwicklungstrends des freiwilligen Engagements. Die empirischen Befunde belegen, dass (1) es im Engagement ebenfalls zu einem doppelten Subjektivierungsprozess kommt, in dessen Zuge Engagierte vermehrt subjektive Ansprüche an ihre Tätigkeit artikulieren, gleichzeitig vor allem junge Organisationen auch verstärkt Eigeninitiative einfordern, (2) digitale Technologien zu neuen Kommunikations- und Organisationsformen im Engagement führen und insbesondere neu gegründeten Initiativen und Netzwerken eine Professionalisierung ermöglichen und (3) die Grenzen zwischen Engagement und Privatleben auf Seiten der Engagierten in Teilen aufgelöst werden, was auch zu einer Entgrenzung von engagementbezogenen Belastungen führt. Der Vortrag möchte einen Beitrag leisten, Arbeitssoziologie und Engagementforschung stärker miteinander zu verbinden und für den Mehrwert der jeweils andere

## Unbezahlte Arbeit im Kontext alternativer Organisationen – Chancen, Risiken und Perspektiven

Dietmar Jürgen Wetzel, Universität Basel

Der Beitrag beschäftigt sich theoretisch und empirisch mit der Thematik der unbezahlten Arbeit im Kontext alternativer

Organisationen. Welche Chancen, Risiken und Perspektiven zeigen sich? Als empirische Basis dienen Projekte, die in der deutschsprachigen Schweiz als Genossenschaften konzipiert und gegründet worden sind. Wir erforschen diese im Rahmen des SNF-Projektes „Transformative Gemeinschaften als innovative Lebensformen? Eine Untersuchung am Beispiel von Deutschschweizer Cohousing- und Vertragslandwirtschaftsprojekten“ (2016-2020).

(1) Chancen: Solidarische Landwirtschaften und Wohnbaugenossenschaften erlangen, neben anderen Gruppierungen, in den letzten Jahren vermehrt Aufmerksamkeit, weil sie u. a. mit Kombinationen aus Erwerbs- und ehrenamtlicher Arbeit experimentieren. Beispielsweise zeigt sich in unseren Initiativen, dass diese es verstehen, in der Mitarbeitermotivation Lohn mit Sinn zu substituieren und das Arbeitsrecht der Angestellten durch ihr Mitbestimmungsrecht in der Organisationsverwaltung zu ergänzen.

(2) Risiken: Diskussionswürdig erscheint, inwiefern es alternativen Organisationen gelingt, der Prekarisierung, Subjektivierung und Entgrenzung von Erwerbsarbeit mit ihren (neuen) Modellen entgegenzuwirken, oder ob sie vielmehr diese und ähnliche Entwicklungen unterstützen. Unentgeltliche Arbeit wird beispielsweise dadurch attraktiv (gemacht), dass diese unter dem Aspekt der Anhäufung symbolischen Kapitals und gruppenspezifischer Anerkennung 'gehandelt' wird.

(3) Perspektiven: Um der Prekarisierung von Beschäftigungsverhältnissen im Kontext alternativer Organisationen entgegenzuwirken, kommt es darauf an, die Motiv- und Interessenslagen der Betroffenen (und der Organisation!) zu erforschen, um herauszufinden, ob diese 'freiwillig' hingenommen wird, oder ob man aus der eigentlichen Not eine Tugend zu machen versucht.

[Immigration in rural Diois, France: What is a "life project" and how it renegotiates the relationship between paid and unpaid work](#)

Ieva Snikersproge, Graduate Institute of International and Development Studies

Diois is a relatively isolated rural area in Southeastern France. It is exceptional in two terms: it is an economically poor territory with a high rate of unemployment and yet it attracts intra-country immigration well above the national immigration rate. A two-year long participant observation in the area has helped to explain this paradox: Diois attracts people with various "life projects" or individual attempts to "live a life that makes sense": a life that permits one to "be his own boss," leaves more time for family, leisure, ecological ideals, or other types of "activism." In other words, life

projects are about regaining agency over one's time in a way that blurs life-work distinction and redraws balance between paid and unpaid activity.

This paper will focus on identifying the factors that permit to redraw this balance: (1) strength of the local economy that permits to earn just enough monetary income, (2) reduced monetary needs, for example, through house ownership and various DIY, (3) involvement in associative networks that distribute alternative forms of entitlement to socially produced wealth. Finally, the paper will provide some tentative conclusions why "life projects" pass largely through unpaid activity and why they have more chance of succeeding in a countryside like Diois.

« Comme deux monnaies différentes » : Perceptions différenciées des incitations fiscales pour les dons en argent et les dons en temps par les politicien-ne-s suisses

Philip Balsiger, University of Neuchâtel ; Romain Carnac , UNIL/HES-SO; Caroline Honegger , HES-SO

En Suisse, les dons monétaires à des organisations d'utilité publique sont déductibles d'impôts, une mesure qui est largement soutenue par des élu-e-s de tous les horizons politiques. Il n'en est pas de même en ce qui concerne des avantages fiscaux pour le travail bénévole. Si des projets politiques demandant ce genre de mesures sont, depuis plusieurs années, fréquemment débattus sous la coupole fédérale, aucun n'a pour l'instant été couronné de succès. Le recul du travail bénévole dans un contexte d'individualisation de la société est un constat largement partagé par les politicien-ne-s suisses. Ils sont, par contre, de manière générale assez sceptiques à propos de l'encouragement du bénévolat par la voie fiscale, qu'ils perçoivent comme pouvant porter atteinte à une certaine « pureté » de l'engagement. Tout se passe comme si les donateurs d'argent étaient considérés comme des acteurs déployant une rationalité économique « traditionnelle », c'est-à-dire cherchant à maximiser leur utilité, alors que les bénévoles seraient motivés par des valeurs et « motivations intrinsèques » que les contreparties monétaires ne pourraient que dégrader. Dans ce contraste entre bénévolat et dons d'argent, s'observe ainsi l'argument classique de l'argent comme agent de « désacralisation » , qui nie le fait que l'argent peut aussi servir à valoriser des relations sociales.

Dans cette communication, nous proposons d'analyser cet apparent paradoxe dans le discours des politicien-ne-s suisses entre, d'un côté, l'adhésion quasi-unanime au principe de la défiscalisation des dons en argent, et, de l'autre, les réticences d'une forte majorité à mettre en place des incitations fiscales pour les dons en temps. Pour cela, nous nous basons sur une cinquantaine d'entretiens semi-directifs

avec des élu-e-s fédéraux et cantonaux qui ont participé, dès 2000, aux débats sur l'utilité publique et la fiscalité.

## Le travail non rémunéré pour une société de la post-croissance: l'exemple des associations de monnaies locales complémentaires

Christoph Stamm, University of Lausanne

Depuis quelques années, on peut observer de nombreuses initiatives citoyennes qui s'insèrent dans un mouvement pour une société de la post-croissance ou une transition sociale-écologique.

Parmi les initiatives de transition, les monnaies locales complémentaires (MLC) présentent un cas particulier. Il s'agit des projets qui demandent plusieurs années d'engagement important. La mise à disposition d'une MLC est censée bénéficier tout le tissu de l'économie locale et la «communauté» qui s'y insère. Mais contrairement à d'autres projets collectifs d'autoproduction, les bénévoles des MLC ne peuvent en tirer un retour économique. Pour des créateurs de monnaie, ceci peut paraître contre-intuitif.

Notre étude empirique auprès des associations de monnaies locales en Suisse est basée sur des entretiens et de l'observation participante. La recherche permet de saisir les enjeux autour de cet engagement. Tout d'abord, le travail dans les associations de MLC est presque exclusivement non rémunéré. Les budgets des MLC sont petits et principalement alimentés par les cotisations des membres et des dons individuels. Les équipes de bénévoles rencontrent alors deux difficultés liées au travail. D'une part, il y a le risque d'essoufflement des membres. Si le lancement d'une monnaie exige un engagement important, l'après-lancement n'est pas moins demandant. Il faut un travail continu pour diffuser et faire circuler la monnaie et il n'est pas toujours possible pour les initiateurs d'investir beaucoup de temps sur la durée. D'autre part, il est ardu de recruter de nouveaux bénévoles dont l'engagement dépasse un appui ponctuel tel que la présence lors d'un événement. Puisque les nouveaux bénévoles n'ont pas «le mérite d'avoir créé une monnaie», ils semblent être moins enclins à apporter un soutien important.

### C.8. L'anticipation du futur du travail dans les institutions éducatives

Organizer(s): Barbara Duc, Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle (IFFP); Kerstin Duemmler, Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle (IFFP)

Chair: Barbara Duc



Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – C52

Le monde du travail connaît des transformations importantes dues, entre autres, au développement du secteur des services et de nouvelles technologies, qui obligent les travailleurs à développer de nouvelles compétences (personnelles, sociales, informatiques, etc.). Par ailleurs, le marché du travail apparaît comme plus exigeant en termes d'entrée et de maintien dans l'emploi et demande de nouvelles attitudes à l'individu, considéré comme responsable de son employabilité (formation tout au long de la vie, flexibilité, mobilité, etc.). Ces nouvelles attentes posent la question de l'éducation et de la formation des individus, en tant que futurs travailleurs mais aussi citoyens. Cet atelier a comme objectif d'interroger la façon dont les institutions éducatives, et les acteurs y associés, anticipent et interprètent ces exigences du monde du travail, et les intègrent dans leurs discours, dispositifs et pratiques éducatifs et formatifs. Cette interrogation pourra être menée à différents niveaux et dans divers types d'écoles – école secondaire I, formation professionnelle initiale, école privée, structure de transition, etc. – et à différents moments du parcours scolaire/ éducatif – sélection, formation, évaluation. L'atelier cherche à mettre à jour les enjeux des transformations du monde du travail pour le système éducatif. Une problématique possible serait d'interroger la tension entre la visée de formation des travailleurs et d'éducation des individus et des citoyens, qui coexistent dans les institutions éducatives. Une autre approche serait de discuter les inégalités sociales que ces nouvelles pratiques, orientées vers les besoins actuels du marché du travail, peuvent engendrer, que ce soit au moment de la sélection, de la formation ou de l'évaluation. Il serait aussi important de prendre en compte l'expérience subjective des individus formés à l'aune de ces nouvelles attentes ainsi que ceux qui participent ou résistent à leur transmission.

[Le dispositif d'apprentissage suisse, une formation orientée à produire des travailleurs, des professionnels ou des citoyens ?](#)

Roberta Besozzi, Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle (IFFP), Renens, Suisse

Le système dual suisse se caractérise par un lien étroit entre formation et marché du travail (Hanhart, 2006), à travers la

confrontation des apprentis aux impératifs de production et la visée de leur employabilité immédiate (Masdonati, Lamamra, Gay-des-Combes, & De Puy, 2007). Dans ce cadre, leur socialisation professionnelle (Dubar, 1996 ; Moreau, 2010) apparaît comme centrale et les formateurs en entreprise y jouent un rôle clé.

Sur la base d'une thèse, inscrite dans un projet de recherche portant sur ces acteurs du système dual en Suisse romande, cette contribution questionne dans quelle mesure les rapports au travail de ces derniers et leurs représentations des apprentis façonnent des contenus de socialisation.

Pour y répondre, sont convoqués les résultats d'une analyse typologique (Schnapper, 2012) de 80 entretiens semi-directifs menés avec des formateurs. Quatre idéaux-types ont été élaborés à travers le croisement de deux axes de différenciation : la perception des apprentis (travailleurs/élèves) et l'engagement/désengagement au travail.

La figure « entrepreneur de soi » se caractérise par un engagement envers les évolutions du travail qui conditionne les attentes à l'égard des apprentis travailleurs, socialisés aux exigences productives. Cette vision des apprentis et cette socialisation se retrouvent dans le « nostalgique », mais le rapport au travail est désengagé. La figure « garant du métier » se définit par une socialisation des apprenants à un métier avec lequel il y a un rapport vocationnel. La figure « reconverti » se traduit par une distanciation à l'égard du passé professionnel et la découverte d'un réengagement au travail via la formation des jeunes conçus comme élèves et socialisés au monde des adultes.

A travers diverses postures formatrices, les contenus de socialisation apparaissent comme orientés à une pluralité de modèles d'apprentis – travailleurs, professionnels, citoyens – destinés à occuper des places différentes dans le monde du travail

Apprendre à travailler de manière autonome : de la construction de l'élève « idéal » à celle de l'individu « employable »

Héloïse Durler, HEP Vaud

Les institutions éducatives cherchent à développer chez ceux qu'elles forment (les élèves du primaire et du secondaire, les apprentis, les étudiants) les connaissances et les compétences qu'elles estiment, plus ou moins explicitement, nécessaires à l'insertion sur le marché du travail.

Basée sur les données récoltées dans deux enquêtes ethnographiques réalisées dans des établissements de Suisse romande – la première menée durant trois ans dans un établissement primaire (Durler, 2015), la seconde, en cours, dans un établissement secondaire – consistant principalement en observations de classe,

cette contribution propose d'explorer les liens existant entre les figures de l'élève ou de l'apprenant « idéal » et celle de « l'individu employable », à laquelle les institutions éducatives se réfèrent plus ou moins directement. Plus précisément, à la croisée d'une sociologie dispositionnaliste (Lahire, 2005) et interactionniste (Becker, 2002), notre approche s'intéresse aux pratiques et aux relations que les enseignant.e.s entretiennent avec leurs élèves, et montre que ces relations ont tendance à se structurer autour d'une image du « client idéal » (Becker, 1997/1952).

Cette contribution s'attachera à présenter les caractéristiques attendues de l'élève « idéal », en montrant que c'est autour de la notion d'autonomie que les attentes se cristallisent. On envisagera les différentes dimensions de l'autonomie scolaire (en terme de rapport au travail, à l'écrit, au temps et à l'autorité, notamment) pour les mettre en relation avec les nouvelles exigences du marché du travail.

[L'agir enseignant en classe de langue: regards sur les compétences interactionnelles dans la formation en didactique des langues étrangères](#)

Stefano A. Losa, SUPSI ; Marie-Hélène Tramèr-Rudolphe , SUPSI

La communication s'intéresse à l'agir enseignant en classe de langue. A travers une démarche d'analyse interactionnelle (Filliettaz et al. 2008), les pratiques d'enseignement réelles, telles qu'elles émergent en classe de langue étrangère, sont analysées à partir d'un corpus de données vidéo composé de plusieurs heures de leçons de français menées par des futur-e-s enseignant-e-s (2e année de formation) dans des classes de 5e, 6e et de 7e Harmos dans le Canton du Tessin. L'étude vise à comprendre les compétences interactionnelles et communicationnelles (Pekarek Doehler et al., 2017) mobilisées par les future-e-s enseignant-e-s et les élèves pour construire et faire advenir interactionnellement des espaces de communication plus ou moins favorables à l'échange et à l'apprentissage de la langue. En particulier, à travers les notions de médiation (Pekarek Doehler, 2002) et de structuration de l'activité (Zogmal, Losa et Filliettaz, 2013), il s'agit de cerner le travail interactionnel qui est déployé par les participant-e-s à la situation de classe. Les questions qui se posent sont dès lors les suivantes : selon quelles formes interactionnelles l'enseignant/e arrive-t-elle/il à médier la tâche ou l'activité qu'il propose? Selon quelles formes interactionnelles l'enseignant/e et les élèves arrivent-elles/ils à structurer leurs activités? En mobilisant les outils théoriques de la sociologie des interactions, de la sociolinguistique interactionnelle et de la linguistique du travail, il s'agit de comprendre dans quelle mesure le savoir interagir et le savoir communiquer sont développés en situation de formation, et

dans quelle mesure ils sont problématisés en termes de compétences professionnelles attendues lors de l'entrée dans la profession.

Discussant: Barbara Duc

### **C.9. Politisation et dépolitisation du travail dans l'entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond**

Organizer(s) and Chair: Jean-Michel Bonvin, Université de Genève ; Nicola Cianferoni, Université de Genève, Université de Neuchâtel ; Aris Martinelli, Université de Genève

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – B32

Aujourd'hui, dans un contexte de changements socio-économiques importants, la relation de travail qui s'est affirmée après la Seconde Guerre mondiale connaît des évolutions majeures. Des enjeux comme la précarisation de l'emploi et des conditions de travail ainsi que le nombre croissant des working poors se posent de manière plus aiguë. À cela, s'ajoutent des enjeux nouveaux comme le brouillage des frontières spatio-temporelles entre vie professionnelle et vie privée. Ces enjeux échappent souvent aux mécanismes de la négociation ou de la délibération collective, ils sont alors le reflet d'une dépolitisation de la relation de travail. Cependant, on observe aussi des mouvements de réaction visant à repolitiser le travail : ils s'organisent parfois autour d'objets nouveaux et mobilisent aussi des acteurs nouveaux. Ces phénomènes de repolitisation du travail connaissent une ampleur différente suivant les secteurs économiques et les pays. Cet atelier veut mettre en débat cette question de la dépolitisation et repolitisation du travail dans le contexte actuel, pour en saisir l'ampleur et en repérer les enjeux et les acteurs.

« Ethos professionnel et internationalisation de l'économie »

Ivan Sainsaulieu, Université de Lille

On interroge le type de processus de politisation au travail indépendamment de l'appartenance à une organisation (politique, associative ou syndicale) et de tout mouvement social. Il existe un ethos professionnel reposant non seulement sur la période de

formation professionnelle mais aussi sur un type de pratique filtrant le regard sur le monde social et politique.

L'internationalisation de l'économie introduit un clivage particulier dans les représentations des trois groupes professionnels étudiés, en lien avec des pratiques significatives de leur activité. Les éleveurs fribourgeois apparaissent ainsi divisés dans le maintien du productivisme ou l'adoption (minoritaire) de pratiques « bio ». Les DRH apparaissent clivés face aux pratiques de restructuration des entreprises (qu'ils accompagnent socialement), ne les vivant pas affectivement de la même manière selon leur origine sociale. Enfin, les ingénieurs partagent un ethos professionnel mais le passage au rôle de manager clive leurs représentations sociales et politiques, parallèlement à leur trajectoire matrimoniale.

Ainsi, l'internationalisation de l'économie ravive un clivage droite gauche au sein de divers groupes en faisant jouer des ressorts professionnels variés (sociabilité locale, origine sociale, carrière professionnelle et matrimoniale).

## Des travailleurs en marge de l'emploi et face à la dépolitisation de la relation de travail. Cas des centres d'appels offshores

Montaha Ben Kacem, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis

Le souci des donneurs d'ordre et des outsourcing d'augmenter leurs profits et d'accroître leur flexibilité a incité la majorité des entreprises à externaliser leur relation-client et la confier à des spécialistes pointus : des prestataires de service. Souvent, ce type d'activité est externalisé vers des pays à bas salaires comme la Tunisie. Dans ce pays, les centres d'appels est considéré comme premier employeur privé du pays. Cependant, quant le donneur d'ordre en France ou en Italie impose ses propres lois sur le prestataire de service en Tunisie, ce dernier commence à mettre la pression et augmente la cadence de travail de ses employés afin de fidéliser et satisfaire son client sans se soucier des droits salariaux ou des normes de sécurité. Le contrôle et la prise de décision se décentralisent et le prestataire de service devient à la marge de cette relation économique.

Dans une telle organisation hybride de travail, l'emploi n'est pas un choix librement consenti ou une fin en soi, il est vécu et subi comme une contrainte. C'est là que réside la problématique du travail dans ce secteur, où il existe un malaise réel exprimé constamment par les employés : absentéisme, turnover, grève, stress, jusqu'à des cas de suicide. Au travail ou en dehors de leur travail, ils sont en marge de l'emploi et vivent aussi en marge de la société. Nous s'interrogeons dans cette communication sur les formes des marges du travail et de l'emploi qui ne cessent de se développer dans ce secteur suite à l'internationalisation de système de production. Nous cherchons aussi à monter ce que provoque la division internationale du travail en termes de reconfigurations productives, salariales et organisationnelles. Cette contribution se base sur les résultats d'une enquête exploratoire qui a couvert 4 centres d'appels implantés au sahel de la Tunisie.

## Une sociologie interactionniste des groupes professionnels. L'enquête par immersion dans des firmes de production agricoles

Loïc Mazenc, Institut National Polytechnique de Toulouse

Adossée à des monographies de grandes entreprises de production agricoles françaises réalisées entre 2016 et 2019 dans les secteurs des fruits et légumes, cette communication cherche à situer la question méthodologique au centre des réflexions sur la sociologie interactionniste des groupes professionnels. Alors que les questionnements théoriques (interactionnisme vs fonctionnalisme, définition des principaux concepts, caractérisation de ce qu'est ou n'est pas une profession...) sont souvent débattus dans la littérature,

la ou les manières de rendre compte des phénomènes composant les groupes professionnels le sont beaucoup moins.

A l'aide d'une interprétation du processus de problématisation de nos travaux, deux discussions seront ici privilégiées. Premièrement, nous mettrons en évidence le caractère heuristique de l'approche interactionniste de la sociologie des groupes professionnels (Abbott, 1988; Becker, 1985; Demazière and Gadéa, 2009) dans la compréhension du processus de différenciation d'un groupe professionnel, celui des chefs de cultures, en proie à des formes de concurrence concernant leur expertise agronomique. Deuxièmement, nous soulignerons le besoin de recourir à l'immersion (que nous différencions d'une observation ethnographique « classique »), en développant l'idée qu'on ne peut comprendre le poids des autres groupes professionnels sur celui qui nous intéresse sans étudier empiriquement l'éventail des situations de travail et les pénétrer en profondeur, en démêlant les contours d'un type d'entreprise pour lequel nous ne disposons que de très peu d'informations.

#### [Les acteurs de la communication politique: vers la professionnalisation?](#)

Rania Karchoud Ayed, Université Paris II

La professionnalisation de la communication politique demeure une question vive pour les pays qui sont en phase de démocratisation, comme c'est le cas pour mon pays, la Tunisie. Depuis le 14 janvier 2011, le pays a connu des changements aussi bien au niveau politique que médiatique.

Ces changements qui ont affecté le champ de la communication politique, nous ont amené à nous interroger sur la composition et les spécificités du groupe des communicants politiques Tunisiens. Existe-t-il un champ de la communication politique en Tunisie? Pourrions-nous parler de mission, d'activité, de métier ou de profession de la communication politique? Comment ce groupe est-il en train de se professionnaliser? Y-a-t-il une conscience partagée et une volonté commune chez les communicants des partis politiques pour se distinguer et créer leur propre identité? Quels sont les profils sociodémographiques des chargés de communication des partis politiques tunisiens? En fonction de quoi ont-ils été choisis par leurs partis politiques pour s'acquitter de la communication? Pour leur profil académique, leur expérience dans le domaine, leur personnalité, leur allégeance partisane ou autre? Dans quelle mesure leurs profils correspondraient à un idéal type du communicant politique?

Notre proposition se base sur des entretiens semi-directifs élaborés, en 2016, auprès des chargés de communication des cinq premiers

partis politiques dans les élections de 2014 et qui nous ont permis de dégager quelques résultats préliminaires, parmi lesquels :

1. L'activité de la communication politique en Tunisie est une activité floue qui est encore en phase d'amateurisme.
2. La professionnalisation de la communication politique en Tunisie fait face à des problèmes qui empêchent son avancement, comme la conscience interne dans le groupe des communicants qui n'ont pas une motivation partagée pour former un groupe professionnel unifié.

### **C.10. Debats et approches en sociologie des professions : Perspectives théoriques en sociologie des professions**

Organizer(s) and Chair: Morgane Kuehni, University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland, HES-SO, School of Social Work, ÉÉSP; Nicky Le Feuvre, University of Lausanne; Marc Perrenoud, University of Lausanne; David Pichonnaz, University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland, HES-SO Valais-Wallis; Muriel Surdez, University of Fribourg; Peter Voll, University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland, HES-SO Valais-Wallis

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – D71

La sociologie des professions constitue une sous-discipline institutionnalisée de longue date, mais regroupe des courants, des modèles d'analyse et des approches hétérogènes, qui ne trouvent pas toujours d'espaces de débat. L'existence de traditions nationales et d'espaces linguistiques séparés l'explique en partie. Un deuxième élément d'explication réside dans les débats autour de la définition même du concept de « profession », initiés dans les années 1950 déjà par les sociologues interactionnistes aux États-Unis. Distinguer les « métiers » ou « occupations » des « professions » ne va en effet pas de soi d'un point de vue sociologique et continue à structurer les débats internes à la sociologie des professions. Cette distinction est également un enjeu pour les acteur-e-s, les groupes professionnels ayant la plupart du temps un intérêt à obtenir la reconnaissance de leur « professionnalisme » ou encore de leur « professionnalité ». Troisièmement, la question du travail au sens le plus large se pose pour de nombreux-ses sociologues étudiant d'autres objets, qui dès lors s'intéressent de fait à la dynamique des groupes professionnels, sans pour autant inscrire leurs réflexions dans l'une ou l'autre des traditions de la sociologie des professions. Le champ d'étude de la sociologie des professions se trouve ainsi enrichie par l'importation



de modèles d'analyse ou d'approches développées initialement autour d'autres objets d'étude.

Partant de ces différents constats, cet atelier (adossé à une séance plénière) fait le point sur les différentes traditions d'analyse, approches et modèles théoriques utilisés dans la sociologie des professions contemporaine ou dans les études portant sur les professions ou les phénomènes de (dé)professionnalisation. Il vise également à débattre des manières de construire et d'appréhender l'objet « professions » et à discuter des outils conceptuels utiles à son étude.

#### Concurrences et marchés. Pour une approche morphologique des groupes professionnels Carine Ollivier, Université de Rennes 2

La sociologie des professions s'est principalement centrée sur les questions de contrôle démographique, d'autorégulation morale, de contrôle des savoirs ou de reconnaissance publique de aujourd'hui encore largement structurantes dans les travaux consacrés aux professions. Or la mise en évidence des conditions économiques de possibilité de développement des professions, pourtant déterminantes, n'a que très faiblement fait l'objet de travaux. Dans un contexte où sont fréquemment évoquées les questions d'injonction à un professionnalisme associé à l'efficacité et à la maîtrise des coûts, et où de nombreux travaux alertent contre les dangers menaçant l'autonomie des professionnels, la détermination de ce que les marchés font aux professions – mais aussi à ce que les professions font aux marchés – s'avère pourtant essentielle. C'est pourquoi notre travail propose des pistes d'investigation des dynamiques professionnelles qui combinent deux traditions sociologiques : la version néo-wébérienne de la sociologie des groupes professionnels, et la sociologie des marchés, afin de mettre en œuvre une analyse morphologique des groupes professionnels. Cette démarche suppose de considérer que ce sont les formes stabilisées d'organisation des marchés qui donnent aux différentes configurations du groupe professionnel ses caractéristiques singulières. Pour ce faire nous avons étudié les relations entre profession et marchés pour des groupes professionnels variés comme les architectes d'intérieur, les actuaires ou les éthologues. Nous proposons alors d'analyser la configuration professionnelle anglo-saxonne de la « profession établie » comme un mode particulier d'organisation du marché du travail et d'insertion sur un marché de services.

## Pour une sociologie critique du travail et des professions

David Pichonnaz, Haute école spécialisée Valais-Wallis ; Kevin Toffel , Haute école de santé Vaud (HES-SO)

La sociologie du travail et celle des professions sont des sous-disciplines institutionnalisées. Sans remettre en question certains bénéfices de connaissance qu'ont apporté ces approches spécialisées, il ne faut pas perdre de vue que la spécialisation des objets « travail » et « professions » a pour risque un oubli des structures et des rapports sociaux. En outre, en raison d'autres effets de champ, la sociologie bourdieusienne a quant à elle largement délaissé ces objets. Aussi, il nous paraît urgent de réinscrire les activités de travail et les dynamiques des groupes professionnels dans une analyse structurale des pratiques sociales. Il s'agit de se rappeler que les travailleurs et travailleuses sont des agent-es sociaux façonnés par leurs trajectoires, et occupant des positions qui ne sont jamais uniquement professionnelles.

Basé sur une discussion critique des études existantes, notamment celles ayant adopté une perspective d'analyse des champs ou de l'habitus sur le travail ou les professions, cette communication se veut avant tout programmatique. Elle proposera des pistes et outils de recherche pour une approche bourdieusienne du travail et des activités professionnelles.

Deux principaux axes de recherche seront présentés. Premièrement, les activités de travail seront envisagées comme se déroulant dans des espaces de positions professionnels, à étudier de manière relationnelle comme des espaces de luttes et de circulation de différentes espèces de capitaux. Deuxièmement, une approche structurale du travail est attentive aux phénomènes de socialisation des travailleurs et travailleuses, à la manière dont l'origine et les trajectoires des individus – donc leurs habitus – façonnent les activités professionnelles. Cet axe invite à s'intéresser au degré de transformation ou de conversion qu'un espace professionnel peut produire sur les individus tout en tenant compte des socialisations hors-travail.

## Des éducateurs sociaux et des éducatrices sociales dans les écoles du Réseau d'enseignement prioritaire (REP). Quel travail de collaboration avec le monde scolaire ?

Laure Scalabrini, Haute école de travail social et de la santé Lausanne (EESP, HES-SO)

Les récentes réformes scolaires ayant touché l'organisation de l'enseignement primaire genevois confèrent à l'école un statut de laboratoire particulièrement pertinent pour étudier le travail de collaboration (ses formes pouvant varier de la « compétition ouverte » avec ses stratégies de distinction, d'autonomisation, de

disqualification, à la « coopération » avec ses stratégies de délégation, de domination, de contrôle) engagés par deux groupes professionnels de l'éducation distincts : les nouvellement arrivé·e·s, les ES, et les établi·e·s, les enseignant·e·s. Pour ces professionnel·le·s, il s'agit désormais de travailler collectivement sur des scènes professionnelles hétérogènes, et ce, dans un contexte d'injonction institutionnelle au rapprochement avec les familles. On peut dès lors se demander, d'une part, comment cohabitent ces différents groupes professionnels dans un « champ d'intervention professionnelle » (Mauger) en mutation, et d'autre part, si la signification apportée à l'impératif de collaboration avec les familles et les logiques d'actions varient considérablement (ou non) d'un·e professionnel·le à un·e autre. Enfin, cette configuration institutionnelle permet de partager/développer des pratiques professionnelles dans des rapports de complémentarité, mais elle peut aussi provoquer des tensions, voire une concurrence. Comment s'ajustent ou se distinguent les pratiques professionnelles des ES et des enseignant·e·s dans ce travail de collaboration ? Pour rendre compte de ces tensions, je mobilise la notion de « champ d'intervention professionnelle » développée par Morel (2010) puis synthétisée par Mauger ; celle-ci apparaît comme un concept heuristique pour appréhender l'analyse sociologique d'une configuration sociale de pratiques en partie hétéronomes. Cette contribution propose de discuter l'utilité de cet outil conceptuel à la lumière de premières analyses issues d'entretiens approfondis et d'observations de réunions entre ES et enseignant·e·s.

### **C.11. Der Wert der (ver)wissenschaftlich(t)en Arbeit – Perspektiven auf Wissens- und Wissenschaftspraktiken im Wandel**

Organizer(s) and Chair: Rainer Diaz-Bone, Universität Luzern; Kenneth Horvath, Universität Luzern ; Guy Schwegler, Universität Luzern; Valeska Cappel, Universität Luzern

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – C49

Die Trennung von faktenbasierter „wissenschaftlicher“ Erkenntnispraxis und wertebasierter „au-ßerwissenschaftlicher“ Handlungspraxis ist in vielen Hinsichten fragwürdig geworden. Zu dieser Entwicklung trägt einerseits die zunehmende Verwissenschaftlichung ver-schiedener professioneller Praxisfelder bei (idealtypisch zu sehen etwa in den Bereichen Gesund-heit, Pflege

oder Bildung). Andererseits wird eine solche Dichotomisierung auch aus epistemologi-scher Sicht zunehmend fragwürdig – eine Entwicklung, für die neopragmatische Wissenschaftstheorien und diverse Strömungen der neuen französischen Sozialwissenschaften (Soziologie der Konventionen, Actor-Network-Theory) eine Schlüsselrolle spielen. Der Hinweis auf die vielfältige Verwobenheit von Fakten und Werten sowie auf die Vernetzung und Pluralität von Begründungs- und Rechtfertigungslogiken sind Kernaspekte dieser epistemologischen Perspektiven. Vor diesem Hintergrund geht der Workshop der Frage nach dem Wert (ver)wissenschaftlich(t)er Arbeit nach. Er will die Wertigkeit (ver)wissenschaftlich(t)er Arbeit diskutieren, die zunehmend zu einem gesellschaftlichen Prototyp von Arbeit schlechthin geworden ist, mit weitreichenden berufspraktischen Folgen für Ausbildungen, Professionsverständnisse oder auch die Qualitätszuschreibungen an Arbeitserzeugnisse. Mit dieser allgemeinen Themenstellung sind mehrere miteinander verbundene Fragen aufgeworfen: Erstens ist nach Formen der Bewertung von Qualität und Relevanz (sozial-)wissenschaftlicher Praxis in sich verändernden gesellschaftlichen Kontexten zu fragen. Unter anderem ist hier an die Irritation etablierter methodologischer Standards durch aktuelle Entwicklungen (z.B. Stichwort Big Data) zu denken. Zudem sind Praktiken und Logiken der Verwertung (wissenschaftlichen) Wissens in verschiedenen Praxiszusammenhängen zu diskutieren.

#### Präventive Gesundheits-Apps: Verwissenschaftlichte Praktiken als Legitimationsfunktion? Valeska Cappel, Univitstät Luzern

Das Feld der digitalen Gesundheit ist ein Beispiel, um aufzuzeigen, wie sich Koordinati-onsprozesse zur Herstellung von wissenschaftlichen Erkenntnissen und Wertigkeiten verschieben. Im Vortrag werden präventive Gesundheits-Apps als neue Form der Herstellung von Gesundheitswissen eingeführt und damit verbundene Praktiken und Konsequenzen diskutiert. Eine zentrale Legitimationsfunktion für dieses Gesundheitswissens ist der vermeintlich wissenschaftliche Charakter der Gesundheits-Apps. Den grundlegenden wissenschaftlichen Charakter erhalten präventive Gesundheits-Apps durch ihre Mess- und Auswertungsfunktionen. Über Sensoren, Indikatoren, Diagramme und Tabellen werden die Daten standardisiert aufgearbeitet, ausgewertet und weiterverwendet. Die Generierung von Gesundheitswissen wird so nicht mehr zwangsläufig an eine Profession oder wissenschaftliche Instanz geknüpft, sondern kann auch von privatwirtschaftlichen- oder Privatpersonen übernommen werden (App-Hersteller\*inne und -nutzer\*innen). Verbunden mit dieser Verschiebung sind (1) neue

Praktiken, Dinge und Technologien, die bei der Generierung von Gesundheitswissen relevant werden und (2) veränderte Formen (alltäglicher) wissenschaftlicher Praxis. Erkenntnistheoretische Fragen und wissenschaftliche Standards quanti-tativer Forschung, wie bspw. Kenntnisse über Grundgesamtheiten können in diesen neuen Kon-texten zweitrangig werden. Hingegen gewinnen technologische, ökonomische und rechtliche Möglichkeiten an Relevanz und wirken sich darauf aus, welche Art von Gesundheitswissen erzeugt wird. App-Hersteller führen aus sehr unterschiedlichen Interessenslagen Indikatoren zur Messung und Bewertung von digitaler Gesundheit ein und treten dabei in der Regel untereinander in keinen wissenschaftlichen Austausch. Diese Entwicklungen zeigen, wie wirtschaftliche Akteure gleichzeitig die Reputation wissenschaftlicher Techniken als Legitimationsfunktion verwenden und dabei gleichzeitig ihre epistem .

#### Altmetrics - Wissenschaftliche Arbeit als Gegenstand quantifizierter Wertordnungen Max Leckert, Humboldt-Universität zu Berlin

"Die Evaluation wissenschaftlicher Arbeit wird zunehmend Gegenstand quantifizierter Wertordnungen. Einer der neueren Trends dieser Entwicklung sind web-basierte Metriken, sogenannte Altmetrics. Als Quantifizierungen wissenschaftsbezogener Online-Aktivitäten dienen Altmetrics der Bewertung wissenschaftlicher Objekte wie Publikationen oder Personen. Augenfälliger Weise wird diesen Metriken ein Spektrum ambivalenter Bewertungsmaßstäbe, von „attention“ bis „societal impact“, zugeschrieben. Dies kontrastiert mit Perspektiven, die gerade in der Eindeutigkeit von Metriken ihre besondere Stärke sehen.

Der Vortrag untersucht Altmetrics als Teil sozialer Praktiken der (Be-)Wertung und Quantifizierung. Der Analysefokus liegt auf der Performativität von Altmetrics als Partizipanden dieser Praktiken: Einerseits werden sie als relevante Objekte evaluativer Situationen in Wert gesetzt. Andererseits messen Altmetrics ihren Bezugsobjekten Wert bei, indem sie heterogene Daten in quantifizierte Werte übersetzen. Gemäß Adele Clarkes Situationsanalyse werden Altmetrics erst in Relation zu analytisch gleichberechtigten Konstituenten wie Wissenschaftlerinnen, Datenaggregatoren und technischen Infrastrukturen erschließbar. Dieser Beitrag thematisiert Ergebnisse eines ersten Zugangs zu dieser Situation in Form einer vergleichenden Analyse zweier zentraler Diskurspositionen: Erstens das Altmetrics Manifesto (Priem et al., 2010), das eine Kritik etablierter Evaluationsformen zur Rechtfertigung alternativer Metriken nutzt. Und zweitens das Leiden Manifesto (Hicks et al., 2015), welches der Diagnose einer sich zunehmend

entprofessionalisierenden indikatorengeliteten  
Wissenschaftsevaluation mit der Formulierung von „best practice“-  
Empfehlungen begegnet. Die sozialtheoretische Ausgangsperspektive  
integriert Soziologien der Quantifizierung und (Be-)Wertung sowie  
die Theorie sozialer Praktiken.

Die Grenzen der Sozialforschung. Perspektiven einer reflexiven Migrationsforschung in Zeiten  
von Big Data und datafizierten Migrationsregimen

Kenneth Horvath, Universität Luzern

Das Schlagwort "Big Data" markiert einen weitreichenden Wandel epistemischer Ordnungen. Am Beispiel der Migrationsforschung lotet der Vortrag wesentliche Elemente und Implikationen dieser Transformation aus. Das Kernargument lautet, dass sich für die Sozialforschung eine fundamentale Spannung abzeichnet zwischen vielfältigen Möglichkeiten, über wohlbekannt Beschränkungen vorherrschender Methodologien hinauszugehen, und der sehr realen Gefahr, die Oberhoheit über die Deutung sozialer Phänomene zu verlieren. Im Vortrag wird zunächst der Bruch besprochen, den das Phänomen Big Data für die Sozialforschung markiert. Dieser Bruch ist, paradoxerweise, im Verhältnis zum nach wie vor dominanten quantitativen Methodenkanon am stärksten prononciert. Dabei sind nicht nur neue Datenformate, sondern auch anders gelagerte Analysestrategien, organisatorische und institutionelle Formen sowie epistemische Werte und Orientierungen im Spiel. Im Feld der Migration illustrieren aktuelle Formen eines datafizierten Mobilitäts- und Grenzmonitoring, wie diese neuen Datenwelten mit politischen Institutionen und Steuerungslogiken verwoben werden. Dieses Zusammenspiel von Wissens- und Migrationsregimen birgt destruktive Potenziale: Das Fehlen einer sozialtheoretischen Verankerung gepaart mit einem Mangel an gesellschaftlicher Rechenschaftspflicht und methodologischer Reflexion droht, bestehende globale Ungleichheits- und Differenzordnungen weiter zu verschärfen. Eine angemessene Antwort seitens der Migrationsforschung erfordert eine von epistemologischer und politischer Reflexivität getragene methodologische Neukonfiguration. Mit einer solchen Neuausrichtung ergeben sich auch Perspektiven, die epistemischen Verheißungen neuer Datenwelten einzulösen. Dazu zählen das Überwinden methodologischen Nationalismen sowie die Möglichkeit, qualitative und quantitative Perspektiven auf neue Weise miteinander zu verschränken.

Praktiken der Methodenpräsentation in der qualitativen Forschung: Diskursproduktion in englischsprachigen und deutschsprachigen Zeitschriften von 1995 bis 2018.

Laura Behrmann, Deutsches Zentrum für Hochschulforschung ; Falk Eckert, Technische Universität Dresden

Wissenschaftliches Schreiben ist eine materialisierte diskursive Praxis und Teil einer Diskursformation, die sowohl Verfahren als auch Qualitätskriterien der qualitativen Forschung (re)produziert. Dieses Papier konzentriert sich auf die Praktiken der Darstellung qualitativer Untersuchungen in soziologischen Zeitschriften als sozialwissenschaftliche Praktiken und somit als (ver)wissenschaftlich(t)e Arbeit. Wir gehen davon aus, dass die Produktion von Diskursen, die eine qualitative sozialwissenschaftliche Forschung rechtfertigen, eine wissenschaftliche Praxis als solche ist, die sich von der Forschung selbst unterscheidet. In einer Meta-Analyse von Artikeln in hochrangigen soziologischen Zeitschriften von 1995 bis 2018 vergleichen wir die diskursiven Praktiken und Strategien der Präsentation qualitativer Untersuchungen aus englisch- und deutschsprachigen Zeitschriften. Wie werden Forschungsdesign, Techniken und Verfahren in der schriftlichen Publikation dargestellt, reflektiert und begründet? Unser Vergleich zeigt spezifische Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen der englischsprachigen und der deutschsprachigen Gemeinschaft hinsichtlich der Repräsentation qualitativer Forschung und der soziologischen Wissensproduktion: Aussagen und Argumente in den Artikeln geben Einblicke in die Stabilisierung und Rechtfertigung der qualitativen Untersuchung von Forschungspraktiken.

Wert über Theorie – zum Konzept der Performativität

Guy Schwegler, Universität Luzern

Das Konzept der Performativität, wie es im Anschluss an John Austins Beschreibungen der Sprechakte von Michel Callon formuliert wurde, versucht die Effekte von sozialwissenschaftlicher Theorie selbst zu beschreiben. Damit ergänzt das vor allem in der Wirtschaftssoziologie auftauchende Konzept die Perspektive einer Verwissenschaftlichung von professionellen Praxisfelder um einen weiteren Prozess, der die Verwobenheit von «wissenschaftlichen» Fakten und «ausserwissenschaftlichen» Werten nochmals anders betont. Die These der Performativität ist es, dass eine jeweilige Wissenschaft ihr Feld nicht nur beschreibt, sondern formt sowie performt. Damit wird weniger eine Übernahme oder Vermischung als eine aktive, vorausgehende Konstruktionsleistung als Konsequenz der wissenschaftlichen Beschreibung betont: Akteur\*innen erlernen etwa den «Vollzug der Ökonomie» (Diaz-Bone) erst durch die Wirtschaftswissenschaften

und deren Theorien, die zu einer Blaupause für das Feld werden. Der Beitrag wird das Konzept der Performativität auch unabhängig von Wirtschaftswissenschaften und insbesondere in Bereichen der Kulturproduktion (wie etwa der Musik) diskutieren und dazu eine theoretische Ausgangslage präsentieren. Ziel ist es, die Fragen von Verwertung und Übersetzbarkeit der Sozialwissenschaften nicht hinsichtlich deren Arbeitsformen, sondern gemäss den theoretischen Texten zu diskutieren.

### **C.12. L'art et les artistes : le futur du travail ? / Kunst und Künstler: die Zukunft der Arbeit? / Art and artists: the future of work?**

Organizer(s) and Chair: Olivier Moeschler, University of Lausanne; Andrea Glauser, University of Lucerne; Michael Gautier, University of Bern

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – C54

Session 1/2 of the workshop:

#### **GENDER INEQUALITIES IN ARTISTIC WORK AND CAREERS**

In post-industrial societies, the arts have become a fertile "laboratory" for reflecting upon developments in the labor market in general (Ducret, Glauser, Moeschler and Rolle 2017). Whether in collaborative "art worlds" (Becker 1988) or in competitive "fields of cultural production" (Bourdieu 1984): artists and artistic personnel, these "workers" compelled to "multiply" themselves (Menger 2002 and 1997) and to lead a professional "double life" (Lahire 2006, Haak 2008) founded on projects and committed to flexibility and innovation, serve as a template for describing the present and, often, the future of work. Despite the persistent myth of freedom, the "singularity regime" (Heinich 1997) that characterizes today's art greatly favors male employment, careers and achievement. In music, including jazz (Buscatto 2007), literature, theatre (Hänzi 2013), and cinema, as well as in the visual arts, the art worlds are characterized by gender inequalities. Yet in art schools, women are more numerous and often perceived as more talented. How are these gender inequalities established and maintained? What may be the role of institutions and policies in redressing them? This workshop with two sessions (gender and mobility/globalisation) is organised by the RC-SAC Research Committee in Sociology of Arts and Culture of the SSA - or "Foko-KUKUSO" - which celebrates its 10th anniversary in 2019. It is linked to 2 other workshops labeled RS-SAC: Artistic Work in an Entrepreneurial Regime (Thibaut Menoux and Valérie Rolle ) and Live Music Professionals (Alexandre Camus and Loïc Riom).



Based on the findings of qualitative research conducted within the Hungarian music industry, I aim to address the paradox of creative labour, which, on the one hand, has been perceived, even celebrated, as the ideal type of the free, unalienated, and flexible work of the post-Fordist economy, while also associated with insecurity, low pay, unpredictability, and stress. Interviews with musicians and other music industry workers have confirmed that a lack of easy separation between “work” and “leisure”, as well as “work(place)” and “home,” is close to the experience of at least some music industry workers. However, I argue for the necessity of looking at the role of structural aspects such as gendered positions and relations in order to gain a better understanding of workers’ experience, which is crucially shaped by formal and informal gendered divisions of labour. In order to understand the mechanisms underlying these, I draw on Hochschild’s (1983) theory of emotional labour, which has helped explore the deeply gendered continuities between work and emotions. Artistic creation can similarly be felt as the expression of one’s self and therefore deeply individual – yet at the same time, in the cultural industries, it becomes waged labour. I will also argue that women’s positions and experience as cultural workers cannot be understood without the theory of reproductive labour (e.g. Dunaway 2012) and its parallels with cultural labour. The qualitative time-diary interview method developed as part of the research, along with data from in-depth interviews, helps to reveal subtleties in the informal division of labour in the cultural economy, and to highlight the ways in which the blurred, nevertheless problematic, boundaries between work and non-work are gendered; but also how the relegation of a significant part of cultural labour to the sphere of the household can be observed as a general tendency, possibly pointing towards the future of labour.

‘Instead of destroying my body I have a reason for maintaining it.’ How gender inequalities are challenged and reproduced within the aesthetic and institutions of classical music

Anna Bull, University of Portsmouth, UK

There are high levels of social inequalities to be found within the classical music profession in the UK, not least gender inequalities. This paper focuses on challenges to the (re)production of gender inequalities among young people singing opera, using a feminist lens. It draws on an ethnographic study of a classical music youth scene in England to assess the encounter between the young women and the

profoundly anti-feminist musical text, Mozart's *The Magic Flute*, to explore how the aesthetics, institutional conditions, and practices of classical music contribute to gender inequalities in the classical music profession.

The paper describes how for the young women in this group, singing opera was a powerful bodily practice that gave them a sense of control and embodied confidence, counteracting their reported body image issues and anorexia. Against this challenge to entrenched gender inequalities, the strongly gendered institutional and cultural context of classical music individualised and undermined their emergent empowered voices. Going beyond a purely social analysis, this paper draws on recent work on the 'social aesthetic' to take into account the aesthetics of the cultural text itself as well as the practices and socialities that surround it. In classical music, a powerful ideology of 'fidelity' to origins and authenticity is normative in classical music culture, whereby strict aesthetic codes dictate performance and rehearsal norms. This meant that musical-dramatic text of *The Magic Flute*, a story about the triumph of male power, had to be reproduced 'faithfully', inhibited the young women's emergent sense of control over their bodies. In this way, the strongly codified performance norms relating to the aesthetic of classical music cut off possibilities for a feminist reimagining of the text, thus disallowing this route towards greater gender equality in classical music's texts, performers, and institutions.

#### Les inégalités de genre dans les pratiques clownesques ; les clowns et le politique Delphine Cézard, Aix-Marseille Université

Dans les représentations, le clown est un homme et les grands noms marquant l'histoire du clown sont masculins. Pourtant, depuis les années 50, les femmes ont commencé à faire irruption dans le monde des clowns, puis, dès les années 70, à investir les nouvelles pratiques jusqu'à s'y trouver majoritaires.

La proposition se base sur une partie des recherches doctorales qui se sont déroulées de 2007 à 2012 ainsi que sur les enquêtes de terrain menées depuis 2011 sur le territoire nord-américain (au Québec) et en Amérique du Sud, notamment au Brésil en 2018 (du 25 septembre 2018 au 5 août 2018 à Rio, au Brésil).

Il s'agit de repérer les inégalités de genre au sein du monde des clowns et de comprendre, en retour, les positionnements artistique et politique des clowns. Que les femmes aient la volonté ou non de s'émanciper ou assument être féministes, par l'élaboration du clown, asexué donc hors genre ou exagérément genré, un travail de déconstruction est à l'oeuvre et se donne à voir.

Dans un premier temps, il faut regarder comment la pratique du clown s'est genrée, notamment à travers l'histoire et le social.

Ensuite, cette nouvelle place des femmes dans le milieu clownesque amène à questionner les raisons de ce développement sans précédent et à faire un lien avec tous les aspects politiques qui peuvent constituer cet état de fait. Il existe encore des inégalités persistantes au sein de ce travail ainsi qu'une certaine prise de risque à faire du clown pour une femme.

Enfin, il faut regarder comment les femmes traduisent ces inégalités de genre et les performant à travers la pratique clownesque. La sphère privée, les rapports de pouvoir, l'importance du genre, le corps et la sexualité, tels qu'ils sont donnés à voir à l'occasion des performances artistiques clownesques observées en France, au Québec et au Brésil s'imposent comme des enjeux politiques.

### **C.13. Work and practices: emotions, mobilities, digital economies and trivialization as work**

Organizer(s) and Chair: Florian Elliker, Universität St.Gallen; Christoph Maeder, Pädagogische Hochschule Zürich

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – D59

“The future of work” is not only a topic that constitutes an analytical task for social science scholars that they perform detached from everyday life; rather, understanding the world of work and its development is an *everyday* task for all who work. The necessity and urgency of which varies with the social positions of those engaged. For any individual, the increasing complexity and uncertainty of the contemporary worlds of work make it necessary to generate a minimal degree of ‘interpretive certainty’ – maybe only to realize that there will not be any or only a minimal amount of security in the foreseeable future (e.g., little social welfare support or the lack of long-term stability in terms of professional identity and expertise) that would in turn imply the need for a flexible habitus to cope with uncertain conditions. At the same time, progressive and ever-more pervasive automation threatens not only bodily, but increasingly intellectual work as well in their central role as the “main source for income and status” – to such an extent that demands appear to fully or at least partially decouple income and work. Given these developments, the workshop approaches the “future of work” as an

everyday action problem and as necessary daily interpretive work. The meaning contexts, discourses, and societal stocks of knowledge used for this interpretive work considerably shape how transformations and the corresponding imponderabilities are dealt with – in terms of social practices, self-understanding and identification, professions and organisations, and within (different) life-worlds and milieux. These practices are, however, not only to be understood as *reaction* to societal transformation processes; rather, they are – depending on the social field – elements that partially co-constitute these changes. Contributions to this workshop may address – from an interpretive perspective – these mundane practices of interpreting and coping with the present and future world of work and the stocks of knowledge that shape these practices. Additionally, the workshop provides the opportunity to address challenges and developments in the field of interpretive and qualitative social research. This not only entails – in a narrow sense – the methodological and epistemological reflection of scholarly work of understanding, but also – understood more broadly – the discussion of the changing social and technological conditions under which social science scholars perform their work of interpretation.

Kaffeekultur und *emotional labor*. Eine ethnographische Fallstudie emotionaler Arbeit in St.Galler Cafés

Viktor Suter, University of St.Gallen

Ob in Wiens Kaffeehäusern des 19. Jahrhunderts oder in der gegenwärtig entstehenden «Third-Wave-Coffee»-Bewegung, Kaffee und damit verbundene kulturelle Bräuche sind Spiegel und Projektionsfläche für eine sich verändernde Gesellschaft (Schievelbusch, 1992). In der gegenwärtigen Café- und Kaffeekultur zeichnet sich ein Konsumverhalten ab, das Nachhaltigkeit, Ästhetik und Status zu betonen scheint. Insbesondere in jenen Cafés und damit verbundenen Dienstleistungsberufen, die sogenannten «third wave coffee» oder «specialty coffee» anbieten, entwickeln sich zurzeit berufliche Identitäten, deren Tätigkeit wesentlich durch bestimmte Formen «emotionaler Arbeit» geprägt wird. Der vorliegende Beitrag schildert auf Basis einer ethnographischen Fallstudie die emotionale Handlungs- und Interpretationsarbeit von Akteuren in der lokalen «Kaffeesezene» St. Gallens.

Gerade in Dienstleistungsberufen tätige Personen sind mit unterschiedlichen Erwartungen an die emotionale Gestaltung der Kundenbeziehungen konfrontiert (Hochschild 1979, 1991): Die Erwartungen bezüglich der Intensität, der Dauer und des Gegenstands von Emotionen haben zumindest in bestimmten

Berufsfelder einen gesellschaftlichen Normierungsprozess durchlaufen: während etwa Flugbegleiter sich fröhlich und freundlich zu geben haben, wird von Bestattern Zurückhaltung und Anteilnahme erwartet. Der Akt, angemessene Reaktionen zu zeigen, wird als «emotional labor» bezeichnet. Die Akteure folgen dabei «display rules», also jenen Regeln, die bestimmen, welche Emotionen auf welche Art und Weise ausgedrückt werden sollen und dürfen. Der Beitrag geht der Frage nach, von welchen Erwartungen die affektive Arbeit in der sog. «Third-Wave-Coffee»-Kultur geprägt ist. Als Datengrundlage dienen im Feld durchgeführte Beobachtungen, informelle Konversationen sowie Interviews mit zentralen Akteuren in fünf ausgewählten Cafés in der Innenstadt St. Gallens.

#### Network anchor: Emotional labor in platform economy

Chen Chen, China Youth & Children Research Center ; Jun Yan Liu , China Youth & Children Research Center; Wei Dong Chen , China Youth & Children Research Center; Nan Bao, China Youth & Children Research Center

The rise of platform economy has promoted the formation of new labor and occupational groups. Over the past 20 years, China's youth consumption patterns have undergone a disruptive innovation in which the internet plays a major role. The patterns have shifted from offline to online, from material consumption to emotional consumption, and from simple buying to platform economy. Live streaming consumption users has reached 425 million, more than 50% of the internet users.

For the audience of pan-entertainment live broadcast, the main purpose of watching live broadcast is to relax and kill time. The audience interacts socially with the anchor through bullet screens and gifts, and the network anchor provides instant feedback based on audience interaction.

Most network anchor live content is chat and performance, which mainly provides emotional, information and other content. For pan-entertainment live, emotional services in fact become the main live broadcast content accepted by the live audience.

In the live broadcast process, the network anchor needs to immediately manage the feeling and expression of emotion, in order to complete the online communication with different audiences, and get the audience reward. This means that the current network anchor, to a large extent in the emotional work of getting uncertain pay, that is, an emotional labor.

By managing their own emotions, network anchors constantly create and maintain an interactive relationship with the audience in order to get the attention and reward of users. As emotional labor is the result of commercialization of human emotion, the emotional management

strategies of network anchors are different in the process of emotional labor.

The mechanism of *trivialisation* in complex problem solving: A comprehensive sociology approach to understand a white collar work environment

Sébastien J. F. Vincent, Independent researcher

White collar work environments are centered around difficult and complex situations and operations. Classical sociological methods (interviews, surveys, short-term observations) of white collar work often miss accounting for complex backgrounds and differential time evolutions of intertwined factors. Both aspects are critical to capture complex problems identified as those that 1) resist simple descriptions; 2) are not solved by usual quick fixes; 3) block rapidly; 4) present multiple, time-evolving links between factors; 5) are typically found without measurable cause-and-effect; and 6) are difficult to predict. Hence, a comprehensive sociology methodology was developed to study complex problems resolution by groups of actors-employees in industrial white collar environments by a long (>5 years) participative insertion. A mechanism, *trivialisation*, was found to play a central role in creating difficulties in the resolution of complex problems. The key aspects of *trivialisation* are rewording and re-conceptualisation of a complex source-problem into over-simplified pseudo-problem(s) and pseudo-solutions. This mechanism transforms difficult, potentially effective, and highly uncertain problem-solving into reassuring, socially positive, but fruitless alternatives. The resulting non-resolution of complex source-problems is flanked by loud pretences of useful activities, large misuse of resources, and are tools in corporate power struggles. The methodology, the definition of *trivialisation* and the cases observed help to understand how a large amount (90%) of the complex problems encountered remain unresolved and to better comprehend the work environment.

#### **C.14. Mobility at the end of the working life: a focus on retirement transitions**

Organizer(s) and Chair: Laura Ravazzini, University of Neuchâtel; Mihaela Nedelcu, University of Neuchâtel; Eric Crettaz, Haute école de travail social Genève

Workshop Session C: Thu. Sept. 12, 9am-10h30am  
Main Building – C43

Health and life expectancy are improving over time and this has enabled the elderly to be increasingly mobile, both before and after

their retirement age. Among this population group, different reasons drive the decisions about early or late retirement and international mobility. On the one side, the elderly might anticipate retirement to profit from international lifestyle migration towards sunny destinations where living costs are low. On the other side, the elderly might also postpone retirement to continue their professional activities. This postponement can allow ageing workers to be more financially independent, but it can also have different impacts on their mobility plans: for some, it might prolong the capacity to travel, and/or to keep a foot in two or more countries, while for others, it might mean the abandonment of transnational lifestyle and mobility projects. During old age, personal resources, such as an (inter)national professional network, family ties, economic resources and attitudes towards work and family might be determinant in the important choice to work or not work, but also to be internationally mobile or not. In addition, the flexibility of the labour market, regulations about retirement age, the quality and affordability of health care systems and the international portability of pensions might be other important elements that influence this choice. This workshop focuses on different migration patterns (e.g. lifestyle migration, transnational grandparenting, return and work migration) that intervene in the transition towards the end of the working life. How personal resources and the political and institutional contexts influence decisions about (early or late) retirement will be highlighted within this workshop paying attention to mobility perspectives. The aim of this workshop is to identify the links between mobility decisions and retirement transitions.

#### [Retirement migration: The search for age-friendly communities?](#)

Marion Repetti, Virginia Tech; Toni Calasanti, Virginia Tech; Chris Phillipson, University of Manchester

Some ageing people in Northern/Western countries lack opportunities for social, economic, cultural and political participation, a situation that contributes to their feeling excluded and insecure. In such circumstances, they may try to develop more opportunities for social ties, support and participation. At the same time, retirement migration from Northern/Western countries to Southern/Eastern ones is increasing. It takes a variety of forms, such as first-time migration, return migration, or “snow-bird” migration, and involves members of all classes, ranging from privileged, life-style retirement migrants to precarious retirees seeking more economic security. When they move to new countries, retirees often select places where they join communities of other retirement migrants. While they can sometimes feel lonely, they also construct ties and support with their

peers in their new place of living. Based on an understanding of ageism, and a series of qualitative interviews as well as ethnographic observations made in Spain and Costa Rica with Swiss, British and US retirement migrants, this paper shows that some see their new place of living as more age-friendly. They find more opportunities for valued economic, social, cultural and political participation than in their home country, a situation that also makes them feel more secure, particularly women. As well, retirees find many other, similar ageing people such that they do not feel like “others”; they also feel valuable in the local economy as consumers—even if they also constitute an economic pressure for local populations. These findings help us to understand better how local and global power relations, and age, class and gender intersect in retirement migrants’ experiences in both their home and host-countries.

Older migrants’ critical moments: retirement transition and decision-making on return migration. The case of Portuguese in Switzerland

Liliana Azevedo, ISCTE-IUL & Université de Neuchâtel

Portuguese are the third most numerous foreign-born population group in Switzerland, but little is known about them. The country became a major destination for Portuguese labour migrants in the 1980’s. Although the Swiss migration regime was restrictive, a significant number of those migrants took spouses and children with them, legally or illegally, and spent their entire working life in Switzerland. Oldest Portuguese migrants are now over 60 and face an overlapping of critical moments: retirement transition and return migration decision-making, which sometimes bring tensions within the couple.

Among other factors, personal resources, health conditions, family configurations, as well as political and institutional arrangements in both countries (i.e. pension regimes, health and tax systems) have to be taken into consideration to draw the overall framework of complex influences in post-retirement mobility decisions. Three main options are usually subject to negotiation within the couple (or the family): ageing in place, returning to Portugal or going back and forth between both countries. These matters raise many questions, including: are those migrants more or less transnational after retirement? Do migrants who acquired the Swiss citizenship address those issues in a different way? What role does gender play in the decision-making process on mobility choices after retirement?

I will present some elements of reflection from the on-going doctoral multi-sited research, based on the in-depth interviews conducted up till now, both in Portugal and Switzerland, with Portuguese migrants over 60 years old in retirement transitions or already retired.



Grandmothers at (care)work: gender inequalities, work-retirement arrangements and grandparenting within transnational families

Mihaela Nedelcu , University of Neuchâtel; Malika Wyss, University of Neuchâtel

Recent scholarship has increasingly pointed to the important role grandparents play within transnational families. Two specific situations were more systematically addressed: grandparents staying behind adult migrants, who regularly or occasionally take care of their grandchildren in the country of origin; and grandparents who become themselves mobile in order to provide childcare in their children's household abroad. Moreover, it was showed that gendered dynamics strongly shape transnational grandparenting practices. Not only grandmothers are usually more involved than grandfathers in childcare within transnational families, but maternal grandmothers are the ones who are more frequently and durably taking on childcare and domestic tasks. Yet, little is known about the work-retirement arrangements these grandmothers organize in order to endorse their grandparental role transnationally. Based on a qualitative study of transnational grandparenting patterns, both within migrant and non-migrant families in Switzerland, this paper aims at filling in this gap by focusing on grandmothers' work-retirement arrangements that allow them (or not) to care for their grandchildren over borders. After a theoretical discussion situating transnational grandparenting from a gender and active ageing perspective, followed by a brief methodological point, we will describe the different patterns through which Swiss and foreign grandmothers organize their work-retirement transitions in order to care for their grandchildren. Moreover, we will distinguish these childcare arrangements along with different mobility/migration patterns, i.e. mobile and non-mobile, migrant and non-migrant grandmothers within the studied transnational families. We will also discuss how gender inequalities in paid work and unpaid family care work affect women's lives, in a dynamic that surrounds them beyond their working lives.

#### **D.1. Geschlechtsspezifische Arbeitsteilung und familiale Rollenbilder im Wandel: Zur Dynamik der "Work-Family-Balance"**

Organizer(s) and Chair: Ruth Abramowski, Universität Bremen; Beat Fux, Universität Salzburg

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – C52

208

[BACK TO TABLE OF CONTENTS](#)

In den vergangenen Jahrzehnten hat der Wandel sozialer, ökonomischer und politischer Rahmenbedingungen die Aushandlungsmöglichkeiten familialer Rollenbilder in Paarbeziehungen sowie die geschlechtsspezifischen inner- und außerhäuslichen Arbeitsteilungsarrangements verändert. Die steigende Anzahl von Frauen im tertiären Bildungssektor und auf dem Arbeitsmarkt, die „neue“ Rolle von Vätern als familiäre Bezugspersonen sowie die Ausweitung familisierender und defamilisierender politischer Maßnahmen in hochentwickelten Gesellschaften eröffnen vielfältige Möglichkeiten, den Handlungsspielraum zwischen den Geschlechtern in Bezug auf die „Work-Family-Balance“ zu erweitern. Jeglichen Modernisierungsprozessen zum Trotz erweisen sich die Geschlechterstrukturen insbesondere bei den Pflege-, Betreuungs- und Hausarbeiten als weitgehend resistent gegenüber sozialem Wandel. Die Grenzen zwischen dem „modernen“ Arbeitsleben und dem Familienleben sind individueller und flexibler denn je, weshalb die wissenschaftlichen Debatten über die familiäre Arbeitsdynamik zugenommen haben. Die Beiträge dieses Workshops fokussieren überwiegend aus einer ländervergleichenden Perspektive sowohl Barrieren als auch Optionen für die Vereinbarkeit von Familie und Beruf unter Bedingungen von zunehmender Ökonomisierung, globalem Wettbewerbsdruck der Arbeitsmärkte sowie retrenchment der wohlfahrtsstaatlichen Systeme. „Arbeit“ soll in ihren Erscheinungsformen der Erwerbsarbeit, Fürsorgearbeit, Pflege- und Hausarbeit thematisiert, ferner in deren strukturellen, politischen und kulturellen Rahmenbedingungen kontextualisiert werden. Welche Determinanten können im Hinblick auf die Work-Family-Balance festgestellt werden? Welche Entwicklungen sind im Zusammenhang von Arbeit, Arbeitsmärkten, Wohlfahrtsstaaten und der Work-Family-Balance zu konstatieren? Welcher neuen theoretischen und methodischen Konzepte bedarf es, um die Work-Family-Balance „besser“ verstehen und erklären zu können?

[Power-Capabilities Matters? Zur Kontinuität Der Traditionellen Arbeitsteilung Von Paaren Im Wandel Von Egalitarismusideologien](#)

Ruth Abramowski, Universität Bremen

In den vergangenen Jahrzehnten sind Modernisierungsprozesse von Genderungleichheiten in Europa zu verzeichnen. Gendergleichheit ist nicht nur als politisches Ziel verankert, sondern hat sich in Werten und Einstellungen der Bevölkerungen manifestiert. Doch ist eine Diskrepanz zwischen Einstellungs- und Verhaltensebene

festzustellen, insofern als egalitäre Einstellungen meist vertreten werden, während eine traditionelle Hausarbeitsteilung (fort-)besteht. Familiensoziologische Studien vernachlässigen in ihren Erklärungen über die Aufteilung der Hausarbeiten zunehmend den Machtaspekt in Paarbeziehungen. Dieses Desiderat führt zum Anlass, eine Typologie der Macht in Paarbeziehungen zu entwickeln und die Dimensionen von Macht zu einem „Power-Capability-Set“ zu verdichten. Ziel ist, einen Beitrag zur Erklärung der Work-Family-Balance von Paaren mittels des theoretisch hergeleiteten „Power-Capability Sets“ zu leisten. Die Anforderungen einer mehrdimensionalen Perspektive von Macht werden methodisch anhand eines Mehrebenenendesigns, das auf den Daten der ersten beiden Wellen des „Generations and Gender Surveys“ basiert, umgesetzt. Ein Vergleich von europäischen NUTS1-Regionen als Kontexteinheiten steht im Zentrum der Analyse, um die Fragmentiertheit der Rahmenbedingungen zum Ausdruck zu bringen sowie eine Überwindung des „nationalstaatlichen Containermodells“ zu erreichen. Die Ergebnisse belegen, dass – aller gleichheitspropagierenden Modernisierungstheorien zum Trotz – die Hausarbeiten erstaunlich traditionell organisiert bleiben. Dennoch bestehen – innerhalb dieses traditionellen Musters – geringfügige Unterschiede der innerhäuslichen Arbeitsteilungsarrangements zwischen europäischen Regionen. 6,2% der Arbeitsteilung gehen auf Unterschiede zwischen den Kontexteinheiten zurück. Insgesamt zeichnet sich ein komplexes Wechselspiel aus individuellen, kulturellen und institutionellen „Power-Capabilities“ zur Erklärung der Ausführung familialer Hausarbeiten ab.

[Arbeits- und Aufgabenteilung im Kontext von Familienwandel und Familienpolitik](#)  
Beat Fux, Universität Salzburg

In seiner bahnbrechenden Studie *Between Sex and Power* diagnostiziert Therborn (2004) einen säkularen und linearen Rückgang patriarchaler Strukturen. Gleichwohl präferieren Männer europaweit das Normalarbeitsverhältnis; Arbeitszeitflexibilisierung und Teilzeitarangements nehmen überwiegend Frauen wahr. Die geschlechtsspezifisch differenzierte Erwerbsbeteiligung hat eine Entsprechung im innerhäuslichen Bereich, wo Männer bei der Verrichtung von Haushaltarbeit, insbesondere wenn es um weniger ‚attraktive‘ Tätigkeiten (z.B. Pflege, Kinderbetreuung, Putzen) geht, nach wie vor unterbeteiligt sind (vgl. Abramowski 2018). Diese Muster lassen sich auch in den nordischen Ländern beobachten, obwohl das sozialdemokratische Wohlfahrtsstaatsmodell eine Egalisierung der Erwerbsformen wie auch der innerhäuslichen Aufgabenteilung ansteuert. Innerhalb des konservativen Regimetyps

(z.B. Österreich) lässt sich zeigen, dass Karenzregelungen, die sich an Männer adressieren, quasi keinen egalisierenden Effekt haben. Die Möglichkeit eines Vaterschaftsurlaubs nehmen überwiegend selektive Gruppen wahr (z.B. Studierende, Kleingewerbler), für die das familienpolitische Instrument eine Form der Gehaltsaufbesserung darstellt. Die egalisierenden Effekte von familienpolitischen Instrumenten, die sich an Männer richten, sind bislang noch wenig erforscht. Ziel dieses Referats ist es, einen Beitrag zur Verringerung dieser Forschungslücke zu leisten, indem europäisch vergleichend einerseits die Entwicklung von Teilzeiterwerbsarrangements bei Männern und andererseits die Integration der Väter in den innerhäuslichen Bereich untersucht werden. Auf der Grundlage eines regimetyologischen Ansatzes wird die außer- und innerhäusliche Arbeitsteilung mit der Ausgestaltung familienpolitischer Systeme, dem Familienwandel und den ökonomischen Rahmenbedingungen in Beziehung gesetzt, um den Gründen für die Trägheit von Egalisierungsprozessen auf die Spur zu kommen.

## **D.2. Sport, activité physique et santé: quels futurs?**

Organizer(s) and Chair : Monica Aceti, Université de Genève et Université de Fribourg ; Siegfried Nagel, Universität Bern; Markus Lamprecht, LSSFB

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – C56

Sport et santé font-ils bon ménage? Dans une société régulièrement décrite comme corpo-centrée (Aceti et al. 2018), les offres sportives et récréatives qui mettent en avant les bénéfices de santé sont aujourd'hui diverses, de même qu'est incontestable la progression d'un marché de la santé. Ses domaines d'application varient selon les cibles et les besoins : groupes vulnérables, personnes avec handicap, seniors ou individus ordinaires en quête de santé ou human enhancement.

Dans cette perspective générale, nous invitons les personnes intéressées à interroger les enjeux qui sont liés aux pratiques engendrées par le courant du sport-santé. Quelles sont les modalités d'organisation, de professionnalisation et de reconnaissance de ces métiers ? Quelles innovations « saluto-sportives » observe-t-on ? En outre, on peut s'attacher à analyser les frontières entre travail, loisir et devoir de santé. Le binôme sport et santé est-il lié à un marché des corps ? Il s'agit également de tenir compte des transformations du

travail vers la robotisation et digitalisation des emplois, couplées à des déplacements pendulaires durant lesquels les corps sont transportés. On peut penser les usages de la marche en ville, la diversité des engagements dans des façons de promouvoir l'activité physique dans l'espace urbain ou architectural (healthy city, urban training, « architecture active », etc.) ou encore interroger la propre « valeur-corps » (bodybuilding, MMA, trail, etc.) dans la diversité de ses appropriations et quêtes culturelles, artistiques, identitaires, affectives ou activistes (capoeira, danses, kizumba, etc.). Finalement, ces usages et pratiques interrogés par les évolutions des sports pris au sens large révèlent des besoins, des désirs, des contraintes ou des attentes contemporaines que nous invitons à questionner dans le cadre de ce workshop.

## Un Corps Sain Dans Un Esprit Sain. Comparaison Des Contextes Indiens Et Européens Dans Les Pratiques Contemporaines Du Yoga

Caroline Nizard, Université de Lausanne

A la lumière de terrains et d'entretiens ethnologiques menés entre 2013 et 2017 en France, en Suisse romande et en Inde auprès de pratiquants et de professeurs, cette présentation comparera les dimensions sanitaire et sportive en Inde et en Europe. Elle montrera ce que révèle les usages du yoga à des fins de santé, voire de sport, des contextes sociaux, culturels et historiques actuels.

Alors qu'historiquement la dimension sanitaire du yoga existe déjà dans les textes anciens, certains chercheurs (Hauser, 2013, Singleton, 2010) montrent qu'elle a gagné en importance dans les discours et a profondément évolué dans ses modalités. Auparavant, le yoga permettait au yogi de maintenir son corps en bonne santé afin de pouvoir s'adonner à des finalités spirituelles. Dès les années 1920, en Inde, il s'est profondément transformé pour valoriser les dimensions corporelles et sanitaires. C'est aussi à cette époque que la sportivisation a fait son apparition avec les premiers championnats de yoga. Aujourd'hui, le yoga se définit comme un mélange d'exercices physiques et mentaux afin d'atteindre une sorte de perfection de soi teintée, au gré des choix, de fitness, d'ascétisme physique, de santé et/ou d'érotisme (Hauser, 2013). En France et en Suisse, le yoga offre une méthode pour maîtriser ses émotions ou pour répondre aux injonctions sociales et professionnelles d'hygiène de vie ou de prendre soin de soi.

Cette communication présentera, au niveau social, la place prise par le sport et la santé dans les pratiques contemporaines en Inde (avec les championnats du yoga, la journée mondiale du yoga ou dans le système de santé) et en Europe (dans le monde de l'entreprise, socialement et progressivement comme méthode thérapeutique).

Elle abordera ensuite, la manière dont les pratiquants se réapproprient ces exigences contemporaines pour s'astreindre à une nouvelle hygiène de vie.

### Le street workout comme espace d'éducation populaire à la santé

Aymane Dahane , Université de Strasbourg

Le street workout est un « post-sport style de vie » (Atkinson,2010) combinant à la fois musculation au poids de corps et gymnastique. Cette subculture de la musculation popularisée en 2008 sur YouTube est alors venue remettre en cause l'entraînement en salle de musculation au travers d'une « callisthénie urbaine » qui ne cesse de faire des émules aux quatre coins d'une planète touchée par la sédentarité (OMS,2010). À ce jour, les sciences sociales francophones et internationales n'ont pas encore investi l'étude de ce sport de rue. Ainsi, pendant 3 ans, une démarche ethnographique a été conduite dans la lignée de l'ethnologie urbaine impulsée par l'« École » de Chicago, au travers d'une « participation observante » (Wacquant,2002) dans le contexte du « sport dans les quartiers » (Gasparini et Vieille-Marchiset,2008). En effet, nous intéressons au cas d'une communauté de street workout (ArtCorps) qui a émergé par le « bricolage » de son propre espace de pratique dans une salle d'un centre social situé dans l'Elsau. Un quartier populaire de Strasbourg classé « quartier prioritaire de la ville » (QPV). Cette initiative à la fois inédite au niveau local et national a conduit cet espace à devenir un « spot » incontournable pour la pratique du street workout strasbourgeois malgré son implantation dans le « quartier populaire » qui est un lieu de précarité sanitaire et d'éloignement de la pratique sportive (Gasparini et Knobé,2015). Dans cette veine, nous aborderons dans un premier temps, comment le street workout peut devenir un outil pour la promotion de l'activité physique et de lutte contre la sédentarité au travers d'une activité physique gratuite et facile à mettre en place puisqu'elle nécessite peu de moyens matériels. À cette occasion, nous verrons les modalités de pratique de cet entraînement de rue qui vont amener un pratiquant à s'entretenir le corps en compagnie d'autres [...] comme éducation tout au long de la vie (Noël-Hureau,2008).

What can the example of contemporary dance practice for people with a neurodegenerative disease teach us on the real usefulness of physical activity for motor abilities, brain and psychosocial wellbeing?

Iris Chabrier-Trinkler, Université de Strasbourg

We recently conducted a randomised controlled trial on the benefits of regular contemporary dance practice for patients suffering from Huntington's Disease 1, a rare neurodegenerative disorder affecting movement, cognitive and social functioning. Using neurological and neuropsychological scales and clinical psychology questionnaires, structural neuroimaging and semi-directed interviews, we were able to show that five months of weekly dance practice significantly reduced motor impairments in these patients and increased volume in brain areas dedicated to spatial and bodily processing. For patients, these benefits were corroborated by perceived striking changes in the way they related to their body, but most of all, by a new sense of citizenship, belonging, and renewed social ties of support and understanding that they found in their dance class.

On the basis of these observations I would like to contribute the following reflections to the topic of the role of physical activity in health :

- Measurable improvements of physical and mental health due to physical activity – we need to adopt a thorough empirical stance.
- Major factor carrying benefits : Social inclusion – the opposite of the pain of social exclusion 2, with benefits for neural plasticity?
- Dance for people with neurodegenerative disorders: Sport, physical activity or artistic activity ? What differences in outcome are to be expected? What are the underlying mechanisms at work?
- Dance teachers are special people: I will define kinaesthetic empathy, reveal its mechanisms, its ties with bodily consciousness and argue that it is an important tool for working successfully in the Adapted Physical Activity and Health sector (Activité physique adaptée et santé – APA-S), complementary to a world where the body is understood as a kind of performance machine.

Le Handisport entre le bien-être social et le bien-être mental

Naima Mokhtari , Université Abderrahmane Mira Bejaia

Pratiquer du sport procure plusieurs avantages précieux, comme le fait de contrôler son poids, d'être en forme, d'éviter des maladies, de participer à des compétitions, de montrer ses talons, d'être en bonne humeur ou d'éviter l'isolement qui est l'un des premiers facteurs de la dépression.

En somme, l'activité sportive permet un bien-être physique, mental et social. Roy Compte stipule que cette dernière est considérée

comme « une activité sociale... mettant en jeu la motricité et la corporéité de l'individu, est considérée, entre autres, comme un facteur de santé » (Compte, 2007). Qu'en est-il, alors, des individus en situation de handicap ? Leur invalidité est-elle un obstacle pour profiter pleinement et pratiquer le sport qu'ils souhaitent ?

Afin de répondre à cette question, nous avons découvert au stade de l'unité magrébine, l'Association Sportive des Handicapés de la Wilaya de Bejaïa (ASHWB). Elle a été créée récemment. Elle rassemble des groupes de jeunes handicapés — mentaux et moteurs — âgés de 18 et 34 ans, et dans lequel, plusieurs disciplines sportives adaptées sont pratiquées au sein de cette association, telle que le basket-fauteuil et l'athlétisme.

À travers une démarche exploratoire, nous allons chercher à découvrir les différentes contributions de ce sport et ses effets sur la vie quotidienne, ainsi que les obstacles auxquelles les membres de cette association sont confrontés.

### **D.3. Zwischen Neukonfiguration und Entsicherung: Flexible Formen von Arbeit in der Wahrnehmung von Beschäftigten/ Between new configuration and precarity: Employees' perception of flexible work**

Organizer(s) and Chair: Fabian Beckmann, Ruhr-Universität Bochum; Fabian Hoose, Universität Duisburg-Essen

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – D59

Die Flexibilisierung von Arbeit, sichtbar etwa im Zuge von Gig- und Crowdwork in der Plattformökonomie, mündet unter anderem in der Herausbildung hybrider Erwerbsformen. Die Dichotomie von abhängiger und selbstständiger Beschäftigung wird damit zunehmend in Frage gestellt. Diese und andere Strukturbrüche postmoderner Arbeitsgesellschaften sind durch Ambivalenzen und die Ungleichzeitigkeit von Entwicklungen charakterisiert. Kritische Stimmen sehen in ihnen eine Chiffre neuer kapitalistischer Entsicherungs- und Exklusionstendenzen, in deren Zuge Arbeitsverhältnisse prekarisiert, Beschäftigte ökonomisiert und Risiken individualisiert werden. Auf der anderen Seite werden die Chancen der Pluralisierungstendenzen hervorgehoben und es wird auf neue Autonomiespielräume für Beschäftigte verwiesen. In diesem Zusammenhang greift der Workshop die Forschungslücke auf, dass in den benannten Debatten den subjektiven Wahrnehmungen der



Beschäftigten bislang nur eine untergeordnete Bedeutung beigemessen wird. Beschäftigte werden bei der Erforschung der Pluralisierung von Erwerbsformen nicht selten implizit zu passiv reagierenden Objekten degradiert, deren Arbeitsformen durch entfesselte Märkte und die technologisch determinierte Digitalisierung fremdbestimmt werden. Offen bleibt, wie Beschäftigte selbst die zahlreichen Wandlungsprozesse von Erwerbsarbeit erleben, wie sich ihre Einstellungen zu Arbeit verändern und wie sie subjektiv die Flexibilitätschancen und -zumutungen ausbalancieren. Der Workshop versammelt Beiträge, die sich schwerpunktmäßig mit der subjektiven Wahrnehmung von gewandelten Formen von Arbeit aus Sicht der Beschäftigten auseinandersetzen.

## Wie beurteilen Beschäftigte die Teilhabe am Erwerbsleben? Grundlagen einer Theorie zur sozialen Erklärung von Ungleichheitswahrnehmungen

Andrea Hense, Soziologisches Forschungsinstitut Göttingen

Der Vortrag stellt ein soziales Erklärungsmodell subjektiver Prekaritätswahrnehmungen vor, das mittels generalisierter ordinaler Panelregressionen mit den Daten des Sozio-ökonomischen Panels getestet wird. Das theoretische Erklärungsmodell kombiniert Lindbergs Theorie sozialer Produktionsfunktionen mit Bourdieus Feld- und Habitusstheorie. Das resultierende PFH-Modell setzt sich aus drei Bestandteilen zusammen: Produktions- (P), Feld- (F) und Habitusstheorie (H). Dabei wird der produktionsstheoretische Ansatz im Modell feldtheoretisch kontextualisiert und habitusstheoretisch dynamisiert.

Der produktionsstheoretische Part erklärt die Prekaritätswahrnehmung mit den ungleich verteilten Ressourcen zur Produktion oder Substitution von Erwerbsarbeit. Demnach steigt die Prekaritätswahrnehmung, wenn die verfügbaren Ressourcen zur Produktion von Erwerbsarbeit (Bildungszertifikate, berufliche Stellung, Art der Arbeitsverträge) die Wahrscheinlichkeit von Erwerbsverlusten erhöhen bzw. im Haushalt oder der Herkunftsfamilie weniger Ressourcen zur Substitution von Erwerbsarbeit vorhanden sind. Der feldtheoretische Part erklärt die Wahrnehmung von Erwerbsprekarität mit den variablen Kontextbedingungen zur Produktion bzw. Substitution von Erwerbsarbeit. Somit erhöht eine sinkende Nachfrage am regionalen Arbeitsmarkt das antizipierte Jobverlustrisiko und damit die Prekaritätswahrnehmung. Zudem steigert die zunehmende Re-Kommodifizierung der Erwerbsarbeit die Bedeutung von Erwerbsverlusten und damit die Prekaritätswahrnehmung. Der habitusstheoretische Part erklärt die Wahrnehmung von Erwerbsprekarität schließlich mit früheren Erfahrungen bei der

Produktion bzw. Substitution von Erwerbsarbeit. Folglich nehmen Erwerbstätige eine höhere Prekarität wahr, wenn sie in der Vergangenheit bereits fremdbestimmte Erwerbsverluste erlebt haben. Die Prekaritätswahrnehmung steigt ferner, wenn bisherige Substitutionserfahrungen von Knappheit gekennzeichnet waren.

## Crowdwork – Flexible Arbeit oder flexible Anpassung? Subjektive Wahrnehmungen von Beschäftigten auf digitalen Plattformen

Eltje Gajewski, Universität Duisburg-Essen

Im Vortrag werden die Ergebnisse einer selbst durchgeführten qualitativen Studie präsentiert, welche die Arbeitsorientierungen, die subjektiven Wahrnehmungen sowie die Anpassungsleistungen und Grenzziehungsstrategien von Personen, die auf Crowdwork-Plattformen tätig sind, zum Gegenstand hat. Crowdwork ist eine neuartige Form der Arbeitsorganisation, bei der Unternehmen, Organisationen oder Einzelpersonen Arbeitsaufträge verschiedener Art über spezielle digitale Plattformen an unbekannte Auftragnehmer\*innen vergeben, welche diese selbstselektiv annehmen und gegen Entgelt die jeweiligen Arbeitsleistungen erbringen. Arbeitsrechtlich handelt es sich um eine Form selbstständiger Erwerbstätigkeit, welche den Auftragnehmer\*innen dank der vollständig digitalen Auftragsabwicklung und dem meist anonymen Verhältnis zu den Auftraggeber\*innen eine in weiten Teilen selbstbestimmte Arbeitsorganisation ermöglicht. Aus diesem Grund wird Crowdwork häufig mit neuartigen Flexibilitäts- und Autonomiespielräumen assoziiert. Auf der anderen Seite tragen die Auftragnehmer\*innen jedoch auch alle Risiken eines selbstständigen Erwerbslebens, werden mitunter gering entlohnt und müssen – je nach Auftragsstypus – simpelste und standardisierte Tätigkeiten in Akkordarbeit verrichten. Die untersuchten Fälle lassen auf einen ambivalenten Charakter der digitalen Plattform-Arbeit für die arbeitenden Subjekte schließen. Sie weisen besondere Flexibilitäts- und Autonomieansprüche an ihre Erwerbstätigkeit auf, welche sie in ihrer Crowdwork-Tätigkeit als bereits realisiert antizipieren, und reagieren gerade deshalb verstärkt mit Selbstrationalisierungs- und Anpassungsleistungen auf die Arbeitsanforderungen auf digitalen Plattformen. Die tatsächlich eröffneten Handlungsspielräume digitaler Plattform-Arbeit schlagen so in ein Instrument effizienterer – weil internalisierter und auf sich selbst angewendeter – Arbeitskraftausbeutung um.

(Im)mobility and the “entreprenariat”: The case of the partners of professionals on the move  
Flavia Cangià, University of Neuchâtel ; Martine Schaer , University of Neuchâtel

Transnational mobility has become a critical element for a successful career in various professions. In Switzerland and beyond, many highly skilled workers integrate (repeated) mobility in their career trajectories. Although, at the state level, national policies overall tend to welcome ‘highly skilled migrants’, research showed that mobility can trigger various forms of insecurities for the primary movers and for their following partners or families, especially when mobility is organized around temporary contracts.

This presentation focuses on the subjective experiences of precarity for partners of academic researchers and other transnationally mobile professionals. It draws on, and combine, two different research projects: for one project, qualitative interviews were conducted with partners of earlycareer academics at Universities in Switzerland and in the United States. For the other project, indepth interviews were conducted with partners of professionals working in various sectors (scientific research, corporation, diplomacy, and civil service) and temporarily living in Switzerland. We explore: how accompanying partners experience precarious working conditions resulting from mobility; how they manage, or are hampered, to continue their previous professional prospects or to start new ones in a context of tied mobility; how at times they can experience a condition of “entreprenariat” (Lorusso 2016), where, while being uncertain about their future work, they come to imagine alternative strategies of self-made employment and entrepreneurship, based on personal interests, everyday experiences or simply their aspirations. Our results show how regimes of mobility contribute to facilitating or constraining the ability to carry out planned professional paths. Furthermore, we will discuss the role that gender plays, as partners may internalize, (re)produce or transform gender representations expressed within their broader social environment.

#### **D.4. Le travail artistique en régime entrepreneurial (Session 3)/ Artistic work in an entrepreneurial context (Session 3)**

Organizer(s) and Chair : Thibaut Menoux, Université de Nantes ; Valérie Rolle, Université de Nantes

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – C49

Ce workshop propose d’interroger la manière dont la poussée générale du travail vers un régime entrepreneurial se traduit dans les

arts. Comment un tel régime s’articule-t-il au régime de singularité qui prévaut dans cette sphère d’activité depuis la fin du XIXème siècle ? Dans un article prospectif publié en 2009, Simon Borja et Séverine Sofio estiment que ce nouveau régime est, pour l’heure, davantage actualisé à un niveau idéologique que pratique, exception faite des artistes les plus cotés sur le marché (comme Jeff Koons, Damien Hirst ou Ai Wei Wei pour l’art contemporain). Il s’agit, en ce sens, d’interroger ces nouvelles figures de l’« artiste entrepreneur » et de les comparer à des entreprises artistiques passées et présentes dont l’envergure peut fortement varier (Session 1). Comment la réussite financière est-elle assurée grâce à une gestion proche de l’entrepreneuriat artisanal ou industriel de leur entreprise de production artistique par des artistes qui ne cessent pourtant de dénoncer une telle logique économique ? Au-delà des artistes « stars » ou plébiscités, qu’en est-il chez les « artistes ordinaires » ? Il s’agit cette fois de questionner la façon dont ce nouveau régime appelle les prétendants à l’art à gérer leur carrière comme des « petits entrepreneurs » (Session 2). Comment le dilemme entre la nécessité de s’affirmer comme un artiste singulier et la nécessité d’un emploi, en particulier lorsqu’il est subordonné à d’autres artistes, est-il négocié par celles et ceux qui tentent de vivre de leur art ? Enfin, quel rôle les « intermédiaires du travail artistique » jouent-ils dans la diffusion de cette norme entrepreneuriale de gestion des carrières ? Plus globalement, comment les dispositifs institutionnels (qu’ils soient liés au financement, à la diffusion ou à la consécration) contribuent-ils à imposer un régime plus proprement entrepreneurial dans les arts (Session 3) ?

La version longue du call de ce workshop est disponible à l’adresse : <http://k6.re/2PQWg>

Die lange und deutsche Version dieses Calls ist hier verfügbar: <http://k6.re/2PQWg>

A complete English version of this call is available here: <http://k6.re/2PQWg>

Des artisans d’art aux entrepreneurs créatifs : Rapports à l’entreprise et à l’entrepreneuriat dans le domaine du fait-main à l’ère des plateformes numériques

Anne Jourdain, Université Paris-Dauphine

Les artisans d’art (bijoutiers, céramistes, ébénistes, verriers...), ou « professionnels des métiers d’art », se positionnent entre le monde de l’art et celui de l’artisanat (Becker, 1982 ; Zarca, 1986). Ainsi, la représentation politique des métiers d’art en France est aujourd’hui essentiellement partagée entre le ministère de la Culture et le ministère de l’Économie. De même, les artisans d’art sont éparpillés entre différentes inscriptions juridiques : certains relèvent des

Chambres de métiers et de l'artisanat (parfois en tant qu'« auto-entrepreneurs ») tandis que d'autres sont inscrits à la Maison des artistes ou à l'Urssaf comme « artistes libres ». Cet éparpillement se traduit par des rapports extrêmement différents à l'art, à l'entreprise et à l'entrepreneuriat. Et la perception de la place du métier manuel exercé vis-à-vis de l'art va de pair avec une conception spécifique de l'entreprise dirigée et une manière particulière d'entreprendre. Pour (dé)montrer ce phénomène, nous proposons d'établir une typologie des artisans d'art et des professionnels du fait-main en France. Cette typologie différencie avant tout trois profils : l'artisan d'élite, qui a hérité de l'entreprise familiale et d'un marché de niche ; le fabricant, qui s'est installé à son compte après avoir été ouvrier ; et la créatrice, qui s'est reconvertie dans l'artisanat d'art vers 35-40 ans après avoir abandonné un emploi de cadre salarié. Si les deux premiers profils correspondent aux modèles traditionnels de l'artisanat (Zarca, 1986), le troisième prend aujourd'hui de l'importance sous l'effet de deux principales évolutions : la féminisation des métiers d'art et la multiplication des reconversions professionnelles dans l'artisanat d'art (Jourdain, 2014). À travers cette typologie, sont analysés des rapports différenciés à l'entreprise et à l'entrepreneuriat. Si nous entendons classiquement l'entreprise comme le cadre d'une activité de production et de vente, nous utilisons une définition spécifique de l'entrepreneuriat : en nous référant aux travaux de l'économiste I. Kirzner (1973), nous concevons l'entrepreneuriat comme l'exploitation d'un écart de prix sur le marché en vue d'en tirer un profit monétaire. Ainsi, les artisans d'élite, les fabricants et les créatrices se différencient dans leur manière de concevoir leur activité et dans les opportunités de profit qu'ils saisissent. Depuis une dizaine d'années, des plateformes numériques dédiées à la vente d'objets faits main (Etsy, Amazon Handmade, etc.) favorisent le développement d'activités proches de l'artisanat d'art mais caractérisées par un rapport à l'art et à l'entrepreneuriat tout à fait spécifique. Si ces plateformes (très féminines) attirent certaines créatrices reconverties, elles présentent majoritairement des amateurs disposant d'un emploi salarié de cadre à côté et sans ambition de professionnalisation dans la création d'objets faits main, mais aussi quelques professionnelles à succès qui externalisent la production des objets pour se concentrer sur la vente et la communication. Ces dernières reprennent à leur compte le terme proposé par les plateformes pour se définir : celui d'« entrepreneur créatif » (au masculin). Alors même que le fait-main rassemble *a priori* les artisans d'art précédemment décrits et les différentes créatrices des plateformes numériques, l'étude montre que ces dernières sont souvent beaucoup plus intéressées par l'aspect entrepreneurial de leur activité et par la notoriété qu'elles cherchent à acquérir sur internet (via leur boutique en ligne mais aussi

Facebook, Instagram, Pinterest...) que par la production manuelle elle-même. L'entreprise est alors conçue comme un projet personnel au service duquel est mis l'aspect créatif de l'activité. En cela, les entrepreneurs créatifs constituent potentiellement un quatrième profil de notre typologie si on l'étend aux professionnels du fait-main sur les plateformes numériques. Notre analyse se fonde sur des matériaux quantitatifs et qualitatifs. Dans le cadre de notre thèse sur les artisans d'art (Jourdain, 2014), nous avons soumis un questionnaire par Internet auprès de 947 artisans d'art en 2009-2010 et nous avons réalisé des entretiens avec 92 professionnels de différents métiers d'art. L'enquête sur les plateformes numériques commercialisant des objets faits main est toujours en cours. Elle s'appuie sur 16 entretiens avec des vendeuses et vendeurs des plateformes Etsy et A little Market et sur l'analyse statistique des données des 14 415 boutiques françaises de la plateforme Etsy issues d'un *web scraping* réalisé en 2017.

Régime entrepreneurial dans le monde de l'art contemporain : les acteurs de la production entre respect et contournement de la norme entrepreneuriale

Brianne Dubois, Centre de sociologie des organisations et CSU-CRESPPA

Question de départ et cadre théorique : Cette communication propose de se demander si *un régime entrepreneurial tend à s'imposer, non seulement aux artistes mais à tous les membres du monde de l'art contemporain*. Notre parti pris théorique consiste, dans une perspective beckérienne (1988), à décentrer le regard de l'artiste vers l'ensemble des participants et à envisager l'art comme une production collective. Nous souhaitons mettre en regard cette approche avec les nombreux travaux qui ont vu dans l'art une avant-garde des transformations du travail, et le lieu privilégié d'une nouvelle injonction à l'entrepreneuriat (Boltanski et Chiapello 1998, Menger 2002). Nous proposons d'observer dans quelle mesure un régime entrepreneurial tendrait à s'imposer, modifiant les conditions d'emploi et de travail de toutes les personnes participant à la réalisation d'une œuvre d'art, incluant les salarié.e.s d'espaces d'exposition (chargé.e.s de production, régisseur.se.s), les fabricant.e.s (artisan.e.s, dirigeant.e.s et salarié.e.s d'entreprises spécialisées), le personnel de renfort (assistant.e.s d'artistes et monteur.se.s d'expositions) et enfin les artistes. Méthode : Cette proposition s'appuie sur une recherche en cours sur la production des œuvres d'art contemporain commencée dans le cadre d'un Master et poursuivie en thèse. Elle s'appuie tout d'abord sur une *série d'observations de situations de travail et d'entretiens* avec des salarié.e.s (chargé.e.s de production et régisseur.se.s) de lieux centraux de la production de l'art contemporain en France : des lieux

d'exposition comme le palais de Tokyo, le Mac Val ou la Fondation Lafayette, et des lieux d'organisation de la production comme l'entreprise Eva Albarran ou l'atelier Veilhan. Ensuite, elle est complétée par des entretiens avec des intervenants participant à la production des œuvres dans ces lieux : des artistes, des dirigeant.e.s ou salarié.e.s d'entreprises de fabrications d'œuvres d'art, des assistant.e.s et personnels de renfort (conjoint.e de l'artiste, étudiant.e.s, artisan.e.s menuisier...) et des monteur.se.s (dont l'activité va de l'accrochage à la fabrication de l'œuvre). Principaux résultats : Nous proposerons d'abord quelques *clés de compréhension quant au fonctionnement de la production des œuvres* lorsqu'elle est collective. Dans les lieux étudiés, qui correspondent au « haut du panier » de la production contemporaine, la forme d'organisation par projet est omniprésente. De la rencontre entre la proposition d'un.e artiste et d'un ensemble de possibilités et de contraintes déterminées par le lieu d'exposition (budget, espace d'exposition, durée d'exposition et de production, limites juridiques) naît un projet et une configuration de production liant divers participant.e.s. Nous évoquerons la grande variabilité de ces configurations mais chercherons aussi des récurrences. Nous verrons notamment que dans la plupart des cas, de nombreux participant.e.s (y compris les salarié.e.s) sont dans des situations d'emploi très précaires (contrats à durée déterminée, stages, auto-entrepreneuriat), souvent aggravées par l'imprévisibilité et la variabilité des projets. *Une étude de cas*, la réalisation entre décembre et février 2019 de *Fortune* de Camille Blatrix en vue d'une exposition à la fondation Lafayette Anticipations, nous permettra ensuite d'incarner l'une de ces configurations et d'observer les conditions matérielles et organisationnelles de la réalisation d'une œuvre. S'intéresser à certains acteurs de cette production, comprendre leur travail, positionnement et parcours, permettra de comprendre comment l'injonction à l'adaptabilité et à l'entrepreneuriat, ainsi que la précarité, est bien présente, mais subie, interprétée et vécue diversement selon les postes et les parcours professionnels. Le régime entrepreneurial comporte deux dimensions : il s'agit d'importer des logiques économiques dans l'organisation de l'activité productive mais aussi dans la représentation de ce que doit être l'art (Borja et Sofio 2009). Dans ces deux cas, nous verrons que la norme entrepreneuriale existe, mais qu'elle coexiste avec d'autres types de régimes, notamment les régimes vocationnel et artisanal. Dans l'organisation de l'activité, des systèmes de sous-traitance emboîtée coexistent avec des tentatives de développement d'activités salariées sur un modèle artisanal. D'autre part, si un rapport cynique à l'art, de même que les contraintes matérielles, existent bien, la volonté de l'artiste, vue comme un génie créateur, reste l'argument qui régule les choix de nombreux acteurs.

Theaster Gates stands at the crossroads of controversies surrounding arts and urban restructuring. These controversies include debates about the role of the creative sector and the “university industrial complex” in urban development, arts driven gentrification and the displacement of low-income community residents and the role of non-profits as partners with the urban growth machine. In addition, Gates’ (who is himself African American) activities intersect with issues pertaining to race and culture in Chicago, one of the most segregated cities in the United States. Gates, whose art engages the post-industrial fragment, racism, and the Black experience, is an international art star. He is also the director of Arts + Public Life at the University of Chicago, implementing the university’s goal to create a thriving cultural life in Hyde Park, the Chicago South Side community which was once a center of black life and culture, but, due largely to the university’s “Negro Removal Projects” throughout the 1950’s and 1960’s, developed a reputation as a staid academic outpost, surrounded by impoverished Black ghettos. Gates has purchased properties with money from his art sales in the blighted, African American community of Woodlawn just south of the University’s campus, converting them into studio and exhibition spaces and winning acclaim and funding for his “creative place-making” and community revitalization projects. Residents there continue to battle depopulation, gangs, violence and a steady drain of employment and social services. My study of the “Gates Phenomenon” deploys participant observation and interviews with members of his organization, university representatives, artists, and other community members to shed light on how discourses concerning the arts, community, heritage, and culture are harnessed to legitimate and push forward economic development and at what costs and benefits to community members such agendas are put into place.

#### **D.5. Valuation and exploitation of work(ers) at the bottom and the margins of labour markets**

Organizer(s) and Chair: Peter Streckeisen, ZHAW; Eva Nadai, FHNW; Melanie Studer, Universität Basel

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – D65



The proposed workshop will focus devalued categories of work(ers) at the bottom and the margins of labour markets. Starting with the premise that the value of work is not a given but the effect of categorization and valuation processes it will examine the current transformations of work from the perspective of multiple recategorizations on symbolical and structural levels. Developments like the discursive reframing of the world of work (e.g. digitization, knowledge economy etc.), the flexibilization of labour law and collective bargaining, or the social policy shift from welfare to workfare have resulted in the devaluation of entire categories of workers and in new conditions of labour power exploitation. The workshop will analyse so-called “first”, “second” and “third” labour markets, i.e. state-sponsored markets for welfare and social insurance beneficiaries alike and will examine the interactions between them. How and with what effects are dividing lines between “skilled” and “unskilled” work redrawn? How does the emergence of new and hybrid legal (work) relationships in state-sponsored-markets affect workers’ rights in the first labour market and the (human) rights and entitlements to welfare and social security in general? Papers may be empirical or theoretical; they should focus the transformation, re-valuation and exploitation of different kinds of marginalised work: unskilled, deskilled, low paid and/or precarious work, as well as work in complementary state-sponsored markets. Contributions may focus specific aspects and fields, but they should also address the broader issues of the transformation of labour markets and/or social policy respectively.

#### [Employability of unskilled workers: A “soft currency”?](#)

Anna John, FHNW Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten ; Robin Hübscher , FHNW Olten

In order to successfully gain and maintain employment, workers nowadays are expected to constantly invest in their employability. With rising demands even at the bottom of the labor market, this expectation also holds true for unskilled workers without any vocational certificate to build upon. Employability constitutes itself in an interplay between worker and employer in an institutional context: Employers, on the one hand, determine employability through a process of valuation, which goes beyond the application process. Moreover, they can influence the employability of their employees by offering training or career opportunities. Workers, on the other hand, can follow different strategies to manage their employability and to influence the result of the valuation process.

We will analyze these strategies drawing upon the concept of Employment Management Work by Brian W. Halpin and Vicki Smith, which comprises activities to manage experiences on the labor market. The type of strategies and their success vary between the different institutional contexts of the industries, in which guidelines are established and conventions of valuation are shaped. Although employability is often depicted as a reliable construct, we will demonstrate that it is rather a “soft currency” that depends not only on industry characteristics but also on the actions and attitudes of workers and employers. With the power to decide over employment contracts, employers have the bargaining power on their side when it comes to determine the value of the currency. Nonetheless, workers play an active role in this process.

Our analysis is based on data from qualitative interviews with unskilled workers and employers in industries with a high share of unskilled workers. The Interviews are part of an ongoing SNF-funded research project conducted together with Anna Gonon and under the direction of Eva Nadai.

[Coping with a lack of social recognition : the problem of valuation in the house cleaning illegal market in Geneva](#)

Loïc Pignolo, University of Geneva

Illegal markets have so far not received a lot of attention by economic sociologists (Beckert and Dewey 2017). Yet, illegality pose a range of challenging questions for the sociology of markets, notably how actors of the supply and demand sides manage to make transactions despite the illegality of their activities (Beckert and Dewey 2017). This contribution aims to present some results of a sociological research on the functioning of the house cleaning illegal market in Geneva. Based on 15 interviews conducted with domestic workers and 15 interviews conducted with employers, I describe how these actors try to resolve three coordination problems, namely those of valuation, competition and cooperation (Beckert and Wehinger 2013). A particular emphasis will be placed on the valuation process, since domestic workers have to cope notably with the problem of being engaged in an economic activity that suffers from a lack of social recognition. Overall, this contribution will highlight key aspects of the flexibility of the economy and of the fabric of the vulnerability of workers.

[When Work Becomes Invisible. De/Valuation of Labour in Virtual Assistance](#)

Johanna Hofbauer, Vienna University of Economics and Business ; Dominik Klaus , University of Vienna

In our paper, we intend to address the risk of devaluing labor of online freelancers. We use the example of virtual assistants (VA) who remotely provide administrative, technical and/or creative business support services on varying skill levels. Virtual assistance is an emerging field of gendered work, enabled by digitalization and platform economy. Self-employed freelancers take on tasks from individual professionals, small firms or larger companies. We argue that the expenditures are easily underrated, not only by customers but also by VAs, which contributes to distorted wage-effort relations. On the one hand, shifting jobs into private homes is expected to ease issues of reconciliation between job and other responsibilities, such as care duties. On the other hand, working from home raises new challenges of reconciliation, such as boundary management between work and family or leisure time. VAs need to establish a fully-functional working environment, they have to compensate for infrastructure normally provided by employers, for example opportunities for further training, or task-related services within companies, such as customer relations or IT-services. Besides professional skills, VAs need to apply communication and social skills to compensate for the lack of face-to-face interaction. At the same time, competition for jobs and clients put pressure on service prices. VAs can be highly skilled but generally lack the authority to impose service prices. Price-setting is actually a highly sensitive matter and recurring issue in online communities of VAs who struggle for a decent income in a sustainable job.

Our research draws on interviews with VAs, complemented with documentary analysis of materials such as training manuals, videos and pod casts from online resources that circulate in online communities of VAs. To address questions of valuation and exploitation, we analyze personal background, working conditions, client relations and challenges of price-setting.

Over the past decade, recession, austerity politics, and labour reforms in Spain have accelerated and intensified the precarisation of employment and complicated the access to living wages, employment-based social security, and a 'middle-class lifestyle' for many people. The Spanish labour market is characterised by its very high levels of temporary contracts. Also, labour rights have been dismantled and the collective bargaining power of the workers weakened. And yet, work is not losing its important function in allocating feelings of social worth, independence, and personal autonomy to individuals.

This paper explores the shifting forms and values of work through the experiences and narratives of highly educated young adults in Barcelona who are in prolonged precarious employment situations. In contrast to people who have long been affected by precarity, highly educated young people cannot easily be marginalised, neither socially nor analytically. However, I argue that their exploitation in the labour market is (partly) obscured by an on-going process of normalising precarity. I understand the normalisation of precarity not only as a quantitative increase in precarious jobs, but, more fundamentally, as a shift in the perception of what counts as precarious – or not. A changing moral order of employment is shifting the boundaries of acceptable levels of inequality and exploitation and is turning former entitlements of wagedworkers into 'privileges'. The empirical reality of shrinking employment opportunities and austerity politics, in combination with a dominant (political) discourse that presents 'having a job' as a privilege is creating a new normality of unstable work and a reduced horizon of expectation of the workers; they are being habituated to accept ever worse employment conditions without protesting.

#### **D.6. Soziale Arbeit zur Erwerbsintegration – Programme, Zielgruppen, Hilfen**

Organizer(s) and Chair: Jan F.C. Gellermann, IAB - Institut für Arbeitsmarkt- und Berufsforschung der Bundesagentur für Arbeit; Stefan Kutzner, Universität Siegen

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – B29

Soziale Dienstleistungen zur Erwerbsintegration Der bundesdeutsche wie auch der schweizerische Arbeitsmarkt erscheinen in einer guten

Verfassung: Hohe Beschäftigungsquoten, geringe Arbeitslosenzahlen sowie hoher Fachkräftebedarf werden gemeldet. Dennoch betrachten in Deutschland wie auch in der Schweiz die Politik und die Arbeitsverwaltung die Phänomene nachhaltig misslingende Erwerbsintegration und Langzeitarbeitslosigkeit als erhebliches Problem. Insbesondere deren Fortbestand trotz guter Konjunktur und Arbeitsmarktsituation. Die Erwerbsintegration von arbeitslosen Personen wird gemeinhin erschwert durch sogenannte individuelle Vermittlungshemmnisse, wie etwa ein fehlender Schul- oder Berufsabschluss, und gesundheitliche Probleme aber auch soziale und personale Probleme werden beobachtet (Schwierigkeiten bei der Alltagsbewältigung, Überschuldung, Motivationsprobleme). Zudem ist es die Arbeitslosigkeit selbst, die mit zunehmender Dauer dazu führt, dass Erwerbsarbeit als unmittelbare Erfahrung im Alltag der Betroffenen kaum noch eine Rolle spielt und es zu einer inneren Entkopplung vom Erwerbssystem kommen kann. Durch bestimmte Zielgruppenprogramme und Maßnahmen der Politik sollen die Betroffenen gefördert, qualifiziert und in das Erwerbssystem (wieder)eingegliedert werden. Üblicher Bestandteil solcher Aktivitäten ist die Einbindung wohlfahrtsstaatlicher Institutionen, sozialer Dienste sowie auch sozialarbeiterische Unterstützung, Beratung und Formen von „Coaching“. Unklar bleibt jedoch häufig das Aufgaben- und Kompetenzprofil der hilfeleistenden Institutionen und Fachkräfte. Was sind ihre Aufgaben? Welche Hilfe leisten sie tatsächlich? Wem sind sie verpflichtet? Wie werden die Unterstützungsleistungen von den Leistungsempfängern rezipiert? Mit Fragen zu dem sozialstaatlichen Umgang mit Arbeitslosigkeit werden sich die Referate des Workshops befassen.

Die „Hartz-Gesetze“ als Rückbau des Sozialstaats? Zum wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Entstehungshintergrund der Arbeitsmarktreformen in Deutschland

Stefan Kutzner, Universität Siegen, Seminar für Sozialwissenschaften

Oftmals werden in den Sozialwissenschaften die in Deutschland seit etwa 2000 stattfindenden sozialstaatlichen Reformen als Rückbau des Sozialstaates, als Diskriminierung der „Marktverlierer“ und schließlich als Durchsetzung der Regeln für einen globalisierten Finanzmarkt-Kapitalismus verstanden. Dementsprechend werden diese sogenannten „Hartz-Gesetze“ mit zunehmender Einkommensungleichheit, Deregulierungen des Arbeitsmarktes und Flexibilisierung und Prekarisierung von Arbeitsverhältnissen in Verbindung gebracht. Der wirtschaftliche und gesellschaftliche Hintergrund, der zu den Arbeitsmarktreformen führte – wie etwa die

Politik der Frühverrentung und die sozialstaatlichen Kosten der damaligen Arbeitslosenversicherung –, wird in der Regel übersehen. In einer gewissermaßen alternativen Lesart möchte ich diesen Hintergrund hervorheben.

In meinem Beitrag gehe ich auf die wirtschaftsstrukturellen Herausforderungen ein, mit denen sich die damalige Regierungskoalition konfrontiert sah. Dabei zeige ich auch, dass einige Aspekte der neoliberalen Kritik am Wohlfahrtsstaat durchaus berechtigt sind. So hoffe ich, dass ich einen Beitrag zu einer differenzierten Bewertung dieser Arbeitsmarktreformen in Deutschland leiste.

### [Soziale personenbezogene Unterstützung für Langzeitarbeitslose in Arbeitsmarktprogrammen](#)

Jan F.C. Gellermann, IAB - Institut für Arbeitsmarkt- und Berufsforschung der Bundesagentur für Arbeit

In arbeitsmarktpolitischen Programmen zur Qualifizierung von Langzeitarbeitslosen wird von der Arbeitsverwaltung zunehmend auch Personal bereitgestellt, deren Auftrag nicht die Fort- und Ausbildung ist, sondern die Bearbeitung von personalen und sozialen Problemen der Programmteilnehmenden. Hintergrund ist die Auffassung, dass der Grund für eine langanhaltende Arbeitslosigkeit häufig nicht nur ein qualifikatorisches Defizit ist, sondern die Arbeitslosigkeit auch an Motivationsproblemen, Schwierigkeiten bei der Alltagsbewältigung sowie insgesamt an dysfunktionalem sozialen Handeln der Betroffenen liegt. Aus diesem Grund erfolgt in arbeitsmarktpolitischen Zielgruppenprogrammen zuweilen eine „begleitende sozialpädagogische Unterstützung“, ein „Qualifizierungscoaching“ oder eine "ganzheitliche Betreuung“. Trotz begrifflicher Unterschiede: Ziel ist eine Unterstützung der Person selbst bzw. der Zielgruppe, nicht die Vermittlung von Fachkompetenzen. Da zudem davon ausgegangen wird, dass sich alle positiven Effekte von Bildungs- und Qualifizierungsprogrammen nur dann entfalten können, wenn die Teilnahme stabil erfolgt, kommt der Vermeidung von Programmabbrüchen ebenfalls ein hoher Stellenwert zu.

Die unterschiedlichen Ansprüche an das Personal, Unklarheiten zum Auftrag sowie die Heterogenität der Problemlagen der Programmteilnehmenden können in der Praxis zu erheblichen Umsetzungsvarianzen der Hilfeleistung führen.

Im Vortrag soll anhand von exemplarischen Beispielen erörtert werden, wie die Formen der sozialen personenbezogenen Unterstützung in Arbeitsmarktprogrammen strukturell verstanden werden können. Zudem wird gezeigt, dass die Institutionenzugehörigkeit und die beruflichen Vorerfahrungen des

eingesetzten Personals zu einer spezifischen Aneignung des Arbeitsauftrags führen..

Ich bin doch nicht ein IV Fall in dem Sinne” - Die Perspektive betroffener Menschen auf betriebliche und sozialstaatliche Massnahmen der Wiedereingliederung nach Krankheit und Unfall

Benedikt Hassler, Hochschule für Soziale Arbeit der Fachhochschule Nordwestschweiz

Der Vortrag basiert auf einem laufenden Dissertationsprojekt, in dem moralische Karrieren (Goffman) von betrieblich wiedereingegliederten Personen nach einer temporären Arbeitsunfähigkeit infolge von Krankheit oder Unfall untersucht werden. Empirische Datenbasis sind problemzentrierte Interviews mit wiedereingegliederten Personen aus Grossunternehmen der Schweiz. Im Dissertationsprojekt wird rekonstruiert, wie sich entlang von objektiven Karriereschritten (Hughes) in der betrieblichen Wiedereingliederung (Arbeitsausfall, Aufnahme ins betriebliche Case Management, (Früh-)Anmeldung bei der Invalidenversicherung, Rückkehr an den Arbeitsplatz etc.) die Perspektive auf das eigene Selbst, den Betrieb, das Case Management, die Invalidenversicherung und andere relevante Akteure wandelt.

Der Vortrag wird insbesondere den Karriereschritt der Früherfassung bzw. Anmeldung bei der Invalidenversicherung ins Zentrum stellen. Es wird gezeigt, dass die betroffenen Menschen die Invalidenversicherung und deren Unterstützungsmassnahmen häufig gänzlich anderes deuten als es dem Selbstverständnis der Invalidenversicherung entspricht. Diese Deutungsdiskrepanz führt zu Missverständnissen und ist folgenreich für den Prozess der Wiedereingliederung.

#### **D.7. Grenzen der Digitalisierung von Arbeit? Zum Automatisierungs- und Substitutionspotenzial digitaler Vernetzung, Künstlicher Intelligenz und Lernender Systeme / Limits to digitization of work? Automation and substitution potentials of digital interconnection, artificial intelligence and self-learning systems**

Organizer(s) and Chair: Norbert Huchler, Institut für Sozialwissenschaftliche Forschung e.V. – ISF München; Michael Heinlein, Institut für Sozialwissenschaftliche Forschung e.V. – ISF München

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – D63

Digitale Vernetzung (Internet of Things, Cyber-Physical Systems), Künstliche Intelligenz und Lernende Systeme bergen erhebliche Automatisierungspotenziale in der Arbeitswelt, die bei bestimmten Tätigkeiten auch disruptiven Charakter haben können. Auch wenn sich in der wissenschaftlichen wie öffentlichen Diskussion die Prognose eines eher geringen Gesamtsubstitutionspotenzials dieser Technologien langsam durchzusetzen scheint, bleibt die Aussicht eines sich in kurzer Zeit ereignenden, durchaus massiv wirkenden disruptiven Tätigkeitswandels bestehen. Die technische Rationalisierung erfasst zudem nun auch untypische, teils höher qualifizierte Bereiche z.B. in der Produktion (Arbeitsvorbereitung, Qualitätssicherung etc.), in der Sachbearbeitung und im Kundenkontakt (semantische Technologien, Big Data etc.). Zusammen mit überhöhten Technikleitbildern, die die Überlegenheit digitaler Technologien gegenüber dem Menschen betonen, entsteht eine zum Teil hohe Verunsicherung darüber, wie die Zukunft der Arbeit im digitalen Wandel aussehen kann und soll. Der Workshop versammelt Beiträge, die systematisch die Grenzen der Digitalisierung und damit der Automatisierung von Arbeit ausloten und auf diese Weise ein soziologisch informiertes Korrektiv für allzu technologieoptimistische oder die digitale Substitution von Arbeit als unausweichliche, quasi-natürliche Entwicklung beschreibende Perspektiven darstellen. Im Mittelpunkt soll dabei nicht stehen, ob und inwieweit die „alten“ Automatisierungsgrenzen z.B. von CIM nun durch neue, z.B. lernfähige Technologien überwindbar sind, um den arbeitenden Menschen mehr und mehr zu ersetzen. Vielmehr ist vor dem Hintergrund der damaligen und heutigen Entwicklungen nach den inhärenten Grenzen der (Teil-)Automatisierung durch digitale Systeme zu fragen.

#### Digitale Bewältigung des Widerspruchs von Markt- Und Produktionsökonomie? Betriebliche Strategien des digitalen Technikeinsatzes

Sarah Nies, Institut für Sozialwissenschaftliche Forschung e.V. - ISF München

Digitale Automatisierungsszenarien sind keine Frage rein technologischer Möglichkeiten, sondern insbesondere eine der sozialen und organisationalen Voraussetzungen. Die Formalisierung von Arbeitsabläufen, von vielen im Sinne einer Re-Taylorisierung als Konsequenz des digitalen Technikeinsatzes gefürchtet, ist (zu gewissen Teilen) zugleich ihre Voraussetzung – und Digitalisierungsprozesse somit an die Grenzen der Formalisierung des Arbeits- und Produktionsprozesses gebunden. So stellt sich also erstens die Frage, ob Unternehmen überhaupt in der Lage sind, die



Bedingungen für ein umfassendes Automatisierungsszenario herzustellen (ob etwa die spezifische Qualität menschlichen Arbeitshandeln grundsätzlich gegenüber einer Formalisierung sperrt und die auf Algorithmen basierende „Intelligenz“ technischer Artefakte notwendig beschränkt ist). Zugleich geht es aber nicht nur um die Frage, ob eigenständiges Arbeitshandeln von Beschäftigten durch Technik kompensiert werden kann, sondern zweitens auch darum, ob (und mit welchen Zielsetzungen) Unternehmen eine weitgehende Automatisierung überhaupt anstreben wollen. Der Beitrag fokussiert unter dieser Perspektive auf eine Analyse betrieblicher Strategien des digitalen Technikeinsatzes und damit auf die Problemstellungen, die Unternehmen mit der Anwendung digitaler Technologien zu bewältigen versuchen. Unterschieden werden dabei u.a. Strategien der arbeitskraftbezogenen Rationalisierung, Strategien der systemischen Prozessrationalisierung und rationalisierungsunabhängige Strategien der Marktpositionierung. Als zentrale betriebliche Herausforderung fokussiert der Beitrag Widersprüche zwischen Produktions- und der Marktökonomie, die bislang vor allem über Formen des Arbeitseinsatzes bearbeitet wurden und denen nun mit technischen Mitteln begegnet werden soll. Inwieweit stellen Automatisierungsbestrebungen als arbeitskraftbezogenen Rationalisierungsform Lösungen zur Bewältigung dieser Widersprüche bereit?

Neues Produktionsregime, indirekte Steuerung und Digitalisierung: (Dys-)Funktionen der digitalen Steuerungstechnologien

Josef Reindl, COGITO - Institut für Autonomieforschung e.V.

Die Grenzen der Digitalisierung liegen nicht in erster Linie in der Unterlegenheit der künstlichen gegenüber der menschlichen Intelligenz, sondern in ihrem falschen Gebrauch. Um dies zu verifizieren, bedarf es einer sozio-ökonomischen Genealogie der neuesten Stufe der Informatisierung, die zu dem Befund kommt, dass Industrie 4.0 eine Antwort auf die Tücken des neuen Produktionsregimes ist, die aber, weil sie eine technische bleibt, nicht nur nichts zur Lösung der Tücken beiträgt, sondern sie sogar potenziert. Das neue oder postfordistische Produktionsregime (Käufermärkte, globale Konkurrenz, Dislozierung der Produktion, indirekte Steuerung) hat es zwar vermocht, die Kontrollkosten der menschlichen Arbeitskraft zu reduzieren, gleichzeitig aber die Komplexitätskosten der zerstreuten Produktion hochgetrieben. Sie wieder in den Griff zu bekommen, ist das ökonomische Motiv des Einsatzes digitaler Technologien, die vor allem als Steuerungstechnologien die Reibungsverluste im dislozierten und

flexibilisierten Produktions- und Dienstleistungsprozess minimieren sollen. (Echtzeit, Transparenz, Vernetzung) Der Beitrag zeigt, dass sie diese Funktion nicht nur nicht erfüllen können, weil Daten nicht für sich sprechen und Entscheidungen nicht ersetzen können, sondern dass sie eine Reihe von Folgeproblemen nach sich ziehen, die zu bearbeiten die Tätigkeit der Beschäftigten weiter aufbläht. Als solche wären zu nennen: der Solutionismus, also die Suggestion, die IT sei die Lösung der Probleme und nicht auch ein Teil davon; die technokratische Engführung betrieblichen Handelns und das Hintanstellen kritischer Reflexion; die Erosion der Vertrauensbestände durch den Vertrauensvorschuss, der in Prozesse und Algorithmen investiert wird; der Neobürokratismus (Modellierung der sozialen Praxis durch ausufernde Dokumentation); das „Zauberlehrlingssyndrom“ (IT als Black Box) und schließlich die Auflösung des hilfreichen Patts zwischen konkretem (Hallenboden) und abstraktem (Büro) Betrieb.

#### Die Metamorphose der Führung? Grenzen der Digitalisierung in Führungshandeln und Partizipation

Michael Bau, ILAG - Institut Leistung Arbeit Gesundheit GbR ; Andrea Altepost , RWTH Aachen

Bei der Frage nach einer möglicherweise dauerhaft unüberwindbaren Grenze der Digitalisierung menschlichen Handelns gibt es zwar viele Vermutungen aber weit weniger belastbare theoretische Annahmen und empirische Befunde. Vor allem bei wesentlichen Merkmalen des Führungshandelns besitzt die Digitalisierung lediglich ein begrenztes Substitutionspotenzial. Zwar sind zielführende Sach-Entscheidungen, die zu treffen ein wesentliches Merkmal von Führung ist, mit Hilfe digitalisierter Prozesse möglicherweise besser als bisher zu treffen, aber insbesondere die personenbezogenen Anforderungen an Führung lassen sich mit digitalisierten Prozessen höchstens unterstützen aber nicht ersetzen, so unsere These. Damit rücken aber Themen wie Partizipationsfähigkeit, Wertschätzung, Empathie und implizites Wissen einer Führungskraft sowie schließlich die Gestaltung der Führungsstruktur in Unternehmen bzw. Organisationen in den Fokus. Es geht dabei nicht nur um die zentrale Frage nach den richtigen Zielen und Entscheidungen, sondern auch um die Sicherstellung der angemessenen Entscheidungsqualität, die sowohl sach- als auch personenbezogenen Aspekte angemessen berücksichtigt. Hier zeigen sich bereits heute in der Praxis aktuell die Grenzen der Digitalisierung durch systematische Beschränkungen bei der Explizierbarkeit von implizitem Wissen und Erfahrung auf Seiten der Führungskräfte. Diese Grenzen bestehen u.a. in der sozialen Tatsache, dass neben der Fähigkeit zur Innovation, Organisationen

auch genügend Stabilität benötigen, um ihre Effizienz zu steigern ("Ambidextrie"). Die „Mitnahme“ der Menschen in (digitalisierten) Veränderungsprozessen ist dabei ein - auch in globalisierten Kontexten - durch personenbezogene und nicht digitalisierte Führung entscheidend zu beeinflussendes Moment. Ohne geeignete personenbezogene Führung werden nicht nur Ergebnisse, sondern fortlaufend neue Aufwände und Fehler und damit neue „überflüssige“ Arbeit zu produziert.

#### **D.8. Transformations of work in health / Les mutations du travail dans le champ de la santé / Wandel der Arbeit im gesundheitsbezogenen Feld**

Organizer(s) and Chair: Raphaël Hammer, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV) ; Stéphane Cullati, University of Geneva and University Hospital Geneva; Ursula Streckeisen, formerly University of Teacher Education (PHBern) and University of Bern

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – D67

Since critical studies on domination of the medical profession, sociologists have tried to describe the transformations of medical work, such as deprofessionalization, healthcare consumerism or proletarianization of doctors. The perspectives of the economic market or the power struggles underscore the importance of understanding both macro and microsocial mutations of professional work in the field of health. Other transformations have been highlighted, such as defensive medicine and the rise of evidence-based medicine, of patients' power and of the pharmaceutical industry. The forms of governance inspired by the new public management are also shaking up health professional practices. All these transformations are affecting aspects of the medical work, such as the professional status, the clinical autonomy, the medical responsibility, or the working conditions. This call for papers aims to discuss the transformations of work in the field of health, involving professionals as well as non-professionals. The following topics are particularly relevant for the workshop:

1) The current transformations of the nature of work in the field of health can be approached in terms of the regulation and the structural organization of care activities, but also in terms of the working experience of healthcare professionals.

2) The production of health also involves lay health work, or the activities carried out by the patients themselves. Like the classic work on chronic diseases, in a context where the individual responsibility for one's health is more and more valued and where the figure of the patient-expert enjoys a certain recognition, patient's knowledge on their own pathology remains central. While it is most visible from the point of view of physical care and daily behaviours, the patient's health work also involves activities in terms of social or professional reintegration.

La Gestion De La Maladie Chronique : Un Travail Quotidien, Changeant Et Complexe  
Carla Ribeiro, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV)

De nos jours, on entend souvent parler de participation active du patient dans la gestion de la maladie chronique. En contexte hospitalier, la participation active du patient est normalement associée au patient-expert, lequel est capable de collaborer activement avec les professionnels de la santé, de prendre de décisions, de se soigner et de se prendre en charge lui-même. Dans le contexte de l'expérience quotidienne de la maladie chronique, la participation active du patient va bien au-delà de ce que nous venons de décrire. En effet, elle est plutôt associée au processus de normalisation qui est vécu est mis en place par le patient en vue d'intégrer la maladie, ainsi que ses conséquences dans la vie quotidienne. En ce sens, la participation active du patient comporte l'articulation de différents types de travail – le travail de gestion de la maladie, le travail de gestion de la vie quotidienne et le travail biographique. Or, l'articulation des différents types de travail est influencée par les caractéristiques de la maladie et la trajectoire qu'elle décrit au cours du temps, par les conditions de vie du patient, par les ressources disponibles et la capacité à les mobiliser, ainsi que par la construction de la signification de la maladie et de l'expérience que le patient en fait de celle-ci. Cette communication a comme objet l'analyse du caractère changeant et complexe de la gestion quotidienne de la maladie chronique. Les données sont issues d'une étude menée entre 2013 et 2016 qui a porté sur une analyse comparative de l'impact que deux maladies chroniques spécifiques et étiologiquement différentes ont sur la vie quotidienne des personnes affectées. Avec cette communication, nous pensons apporter notre contribution à une meilleure compréhension des enjeux de l'expérience de la maladie chronique vécue par les patients et ainsi participer à la mise en place d'une prise en charge socio-sanitaire plus ciblée sur les réels besoins des malades chroniques.

"I am not an accountant, but I have to control everything". Paperwork and the embeddedness of chronic (self)care

Luna de Araujo , Institute of Sociological Research, University of Geneva

Social sciences research has shown over the last decades how individuals affected by chronic conditions become experts of their own illness by, for instance, learning over time how to deal with everyday medication, self-care or regular appointments with doctors. Less is said however about the behind-the-scene material obligations and administrative actions implied by the chronicity of care. In Switzerland – where health care users are generally asked to choose among coverage options and contracts, and where they often play an active role in the reimbursement procedures of the costs involved by their healthcare uses – care users may be easily seen as responsible for their own healthcare practices and choices.

Rather than being only a question of context, my argument here puts forward that these administrative logics and tasks participate in shaping the ways people living with chronic conditions go through their health trajectory.

Grounded in the analysis of the accounts of 48 women living with long-term illnesses and of 12 healthcare providers in the Swiss Cantons of Bern and Geneva, this contribution reflects on the embeddedness of chronic health conditions in what one could call paperwork.

The interviewed women were indeed not equal in the face of speaking administrative jargons, understanding the content of invoices and dealing with them in time and in practice. These inequalities may vary in terms of familiarity with local administrative procedures, command of local and medical language and of ICTs or even (lack of) time to deal with such processes. In response to these administrative tasks, the interviewed women established different strategies to ease their therapeutic routines, such as finding help from a third figure or negotiating in-formal arrangements with healthcare providers and health institutions.

In sum, my contribution problematizes the practicalities of paperwork and invites to conceive them as inherently relational dimensions of chronic care.

La production ordinaire de la santé au travail et par le travail : comment les personnes articulent-elles et cherchent-elles à réguler les effets du travail sur leur santé ?

Géraldine Bloy, Université de Bourgogne; Julie Houdre, Département de Médecine générale, Université Paris-Sud – Hôpital Paul-Brousse APHP; Laurent Rigal, Département de Médecine générale, Université Paris-Sud

Cette communication examine le travail de production de la santé que fournissent les travailleurs salariés en lien avec leur activité professionnelle. L'analyse repose sur une enquête par entretiens sur les pratiques ordinaires de santé de personnes s'estimant en bonne santé (n=54, échantillon socialement diversifié). Toutes ont spontanément souligné la dimension structurante du travail pour l'entretien ou la dégradation de leur santé et fait état de relations croisées travail-santé complexes. Seront ici analysés les modes profanes d'élaboration de l'impact du travail sur la santé au fil de l'expérience, et les ajustements pratiques que les personnes cherchent à mettre en œuvre pour réguler cet impact.

Les personnes raisonnent de façon riche les effets ambivalents du travail sur leur santé, tantôt protecteur, tantôt délétère, parfois régulateur de leur hygiène de vie (horaires, repos, activité physique, substances) mais pouvant aussi la compromettre. Dans la durée, elles engagent un travail pratique de gestion/adaptation de certains risques liés au travail pour préserver tant leur santé que leur participation à la production. Ces aménagements sont plus ou moins formels, plus ou moins collectifs et négociés (collègues, organisation, hiérarchie, institutions de protection du salarié), plus ou moins médicalisés aussi. Sur fond d'inégalités, de crise de l'emploi, de transformation des organisations et d'intensification du travail, ils aboutissent diversement selon les contextes, les ressources et la position sociale.

Bien qu'il s'agisse de salariés inscrits dans une relation de subordination n'ayant pas la maîtrise de leurs conditions de travail, l'engagement et le sentiment de responsabilité individuelle par rapport à ces aménagements sont grands. Assistons-nous alors à l'empowerment et l'autonomisation de sujets ni naïfs ni passifs ou à une atomisation, avec en toile de fond la décomposition des protections et régulations collectives associées au salariat ?

Médecins de famille comme coach en santé? Attitudes et défis dans un projet pilote suisse

Maria Caiata Zufferey, Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) ; Carlo De Pietro , Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI)

After decades of decline in favour of medical specialties and sub-specialties, family medicine is taking again centre stage in the Swiss healthcare system. The need for competent family doctors – and for

effective integration with other healthcare providers – is indeed widely recognised in light of the current prevalence of chronic conditions and multimorbidity. This regained role of family medicine finds a changed scenario in two main aspects: the increasing symmetry in the doctor-patient relationship and the growing presence of lifestyle diseases. In this context, health promotion and primary prevention are essential.

Based on these assumptions, the Department of Health in Ticino has recently carried out an 18 months pilot project with a convenient sample of 20 family doctors with the aim of training them to motivational interviewing and of fostering a health coaching approach in their practice. This paper draws on the qualitative evaluation of the project to explore family doctors' health coaching attitudes and activities. Data derive from focus groups with the participants and from the observation of collective training sessions and follow-up meetings. Analysis was conducted through constant comparison. Results show that family doctors can be classified in four groups - convinced, interested, critical, and refractory - based on their adherence to the principles underlying the health coaching approach. This taxonomy also highlights opportunities and risks for the evolution of family medicine. While health coaching seems an effective response to the epidemiological challenges and opportunities given by higher patient empowerment, two major risks emerge: first, the coaching approach is implemented by other professions and does not include activities such as diagnosing and prescribing, that characterize the medical profession, thus implying a role transformation; second, widespread use of motivational coaching may ultimately represent another form of medicalization

#### **D.9. Politisation et dépolitisation du travail dans l'entreprise contemporaine et au-delà / Politicizing and depoliticizing work in the contemporary firm and beyond**

Organizer(s) and Chair: Jean-Michel Bonvin, Université de Genève ; Nicola Cianferoni, Université de Genève, Université de Neuchâtel ; Aris Martinelli, Université de Genève

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – B32

The employment relation that emerged after World War II has undergone significant transformations in the present context of deep socioeconomical changes (transnationalization of capital, economic crisis, digitalization, etc.). Phenomena such as job precariousness,

difficult working conditions and the increasing number of working poor become more relevant. In addition to this, the spatio-temporal boundaries between professional and private life are increasingly blurred. These challenges are sometimes tackled via individual arrangements, e.g. about the working time, in such cases a “depoliticizing” of work can be observed. However, counter-processes of “politicization” are also taking place in case of reactions – such as resistances or mobilizations – aimed to negotiated more broadly and collectively the issues linked with the employment relation. Those reactions can involve new actors and their scope depends on the country and/or the economic sector. This workshop questions the extent of such politicizing and depoliticizing processes in order to grasp their size, the issues and the involved actors. The workshop will be structured around three axes.

### Logics of liberalization under coordinated capitalism: Japan’s, France’s and Germany’s trajectories compared

Stefan Heeb, University of Geneva

Since the neoliberal policy turn, reform measures intended to release market mechanisms – “liberalization” – have been a signature phenomenon of our time. While liberalization is often mentioned alongside deregulation, welfare retrenchment, privatisation, workfare logics and increased managerial discretion, it is not quite clear how exactly these policies are theoretically and empirically related.

In this paper, I analyze and compare the respective trajectories of liberalizing policy-making in France, Germany and Japan between 1973 and 2013. Drawing mainly on the newly constructed database Liberalization – A Database (Armingeon, Baccaro et al., forthcoming), which assembles liberalizing as well as deliberalizing structural policy discontinuities across a dozen policy areas, I develop and apply the analytic perspectives directionality, between-field variation and the “logics of liberalization”.

I show with regards to directionality that liberalization has been a bi-directional rather than a unidirectional process in all countries and lay out the specificities of each case.

Regarding between-field variation, I distinguish the productive system (finance, product markets, etc.) and the livelihood security system (pensions, health care, employment protection legislation etc.) and show that France has a profile of majoritarily deliberalizing policy-making in both areas over time, while Germany presents the opposite profile of majoritarily liberalizing policy-making in both spheres. In contrast, Japan's policy-making profile is majoritarily



liberalizing in the productive system and mostly deliberalizing in the livelihood security system.

Finally, based on inductive coding of policy measures, I trace the actual underlying logic of various types of "liberalizing" policies (what I call the "logics of liberalization") and show their relative importance in each case over time.

## Social and environmental values and objectives in social enterprises and civil society organizations

Birgit Peuker, Institut für Sozialinnovation e.V. (ISInova)

Almost every activity can be based on social and environmental values and objectives. This contribution aims to discuss the boundaries of employment and civil engagement in the context of „activity society“ respectively „stakeholder society“(see for an example BMFSFJ 2017: 226ff.). The presentation follows these discussions with respect to social and environmental values and objectives.

Based on findings from qualitative interviews with social enterprises and civil society organizations boundary work and boundary objects are analyzed (Star/Griesemer 1989). Boundary work differentiates between activities such as employment and engagement according to their characteristics (such as degree of professionalization, accountability, purpose of an activity) or regarding the boundary objects (for example job descriptions).

The aim of the contribution is to highlight the ambivalences of boundary work. On the one hand this can complicate organizational procedures and at the same time it keeps organizations adaptable., On the other hand, boundary work can raise awareness and mutual recognition of activities.

## A risky form of employment: how to counter the negative effects of temporary work on workers' health and security ?

Blandine Barlet, Université Paris Dauphine

Temporary workers make up an heterogeneous population that does not have a strong sense of collective organization. The fragmentation of this workforce is an obstacle to collective action in the workplace, so much so that casualisation is often thought to be one of the main reasons for the decline of unionization (Bouffartigue, 2008). However, the proportion of temporary workers in some fields (namely construction work and logistics) have progressively brought up certain forms of mobilization that target both the actual workplaces (the user companies) and the employment status and

working conditions that it entails. A collective research on « Precarious Employment and Working Conditions » (launched in february 2019 at Paris Dauphine University) currently investigates the way temporary workers are put at risks in their various jobs. We also investigate the way institutional actors organize to counter the negative effects of this precarious form of employment on occupational hazards and diseases. A common feature arises : in the user companies, the jobs that are most exposed to occupational hazards are consistantly « held » for them. Furthermore, the French prevention system, based on occupational medicine, is altogether unsuitable for temporary work. However, the study sheds light on collective strategies that aim at increasing the protection level of the health and safety of temporary workers.

#### **D.10. Produire des concerts, travailler dans le live / Producing concerts, working in live music**

Organizer(s) and Chair: Alexandre Camus, EPFL & Mines ParisTech ; Loïc Riom, Mines ParisTech

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – D62

Si, pendant longtemps, le concert a été délaissé par les études sur la musique, il est sujet à un regain d'intérêt. Récemment, des chercheurs se sont intéressés à l'économie du live ou au travail des musiciens . Cependant, le « personnel de renfort » (Becker, 2010) nécessaire à la production des concerts reste encore peu étudié. On sait ainsi peu de choses des différents métiers (techniciens, tourneurs, programmeurs) et des différentes organisations (festivals, billetteries, financeurs publics) nécessaires à la production des concerts, mais également à leur mise en marché, voire à leur exploitation dans d'autres formats (retransmission live, enregistrement, etc.). Pour ce faire, ce workshop a pour objectif d'engager la discussion en réunissant des contributions empiriques portant sur la production des concerts et le travail dans la musique live. Une première session se centre sur la question du travail de production des concerts et les savoir-faire qu'il mobilise. La deuxième session porte sur la captation vidéo des concerts et sa valorisation.

## Quand les auditeurs deviennent diffuseurs: Les contenus musicaux appropriés et copiés sur YouTube

Sylvain Martet , CRICIS – UQAM

Les récents chiffres de l'Ifpi nous montrent que YouTube représente 46% de l'ensemble de la musique écoutée en ligne. Contrairement à ses concurrents sur le marché du streaming musical, la majeure partie de ce qui est écouté via YouTube n'est pas mis en ligne par les ayants-droits, mais par des utilisateurs. YouTube permet la mise en ligne de musique même lorsque le contributeur ne possède pas les droits. Tout utilisateur du service possédant un compte est donc un diffuseur en puissance sur une plateforme qui se revendique comme un kiosque de contenus plutôt que comme un distributeur en tant que tel. Un système algorithmique est supposé identifier les contenus lors de la mise en ligne (ou après coup) afin de partager l'éventuelle monétisation qui découle des publicités entre YouTube et les ayants-droits. Au-delà des questions légales et techniques, cette présentation vise à mettre en lumière et en question le travail généralement non-rémunéré réalisé par les contributeurs de YouTube dans la diffusion des contenus.

Les pratiques que nous détaillerons, loin d'être marginales, ne relèvent pas à proprement parler des contenus générés par les utilisateurs (UGC) mais davantage de contenus appropriés (lorsqu'une modification est faite sur le visuel de la vidéo mais que l'audio est identique à un contenu officiel), voire de contenus strictement copiés. À l'aide d'un corpus de vidéos et d'une analyse des modes de circulation de celles-ci, nous catégoriserons d'abord les types de vidéos musicales existantes sur YouTube avant de proposer une théorisation de cette forme de diffusion par les utilisateurs. En mobilisant la notion de microdiffusion, nous tisserons des liens vers des pratiques passées ayant accompagné le développement et la circulation de la musique enregistrée et nous proposerons des pistes de réflexion liées à des phénomènes en éclosion, notamment la diffusion non-régulée de musique sur des plateformes de partage temporaire de vidéo.

## Les nouveaux entrepreneurs du patrimoine musical live

Alexandre Camus, Metamedia Center, EPFL, Centre de sociologie de l'innovation, Mines ParisTech

La collection du Montreux Jazz Festival compte plus de 5000 performances enregistrées entre 1967 et aujourd'hui. Inscrite au Registre de la Mémoire du Monde de l'UNESCO en 2013, cette collection fait l'objet depuis près de 10 ans d'un grand projet de numérisation et de valorisation technologique porté par l'EPFL.

Nommé Montreux Jazz Digital Project, cette initiative entreprend de transformer la collection d'enregistrements en « matière première pour l'innovation » et d'impulser des projets innovants dans le domaine de la captation (VR 360°, son 3D) et de l'interaction avec les contenus audiovisuels musicaux.

Reposant sur une enquête ethnographique de 3 ans au sein de ce projet, cette proposition entend mettre en perspective les modalités de valorisation des enregistrements live produits au festival. Pour ce faire, elle s'appuie sur le contraste entre la période du disque et d'une dynamique caractérisée par l'accumulation et la patrimonialisation et celle, plus récente, de la numérisation et de l'innovation technologique en appui sur le patrimoine. Si le concours du disque (et du DVD) dans les modalités de valorisation de la musique live est aujourd'hui étudié, les nouvelles modalités d'appui sur les collections musicales pour des fins d'innovation technologique restent largement à explorer. Une continuité avec l'histoire des technologies de reproduction sonore peut être établie, mais certaines ruptures introduites par les logiques de valorisation technologique méritent qu'on s'y arrête. En effet, comment ces nouveaux entrepreneurs du patrimoine issus du monde de la recherche et de l'innovation abordent-ils le futur des interactions musicales ? Quelles sont les implications esthétiques portées par la focalisation sur l'innovation ? Trouve-t-on des signes d'une redistribution de la valeur du patrimoine influencée par l'omniprésence d'un présent technologique ?

[Le live et après ? Comment le numérique transforme et prolonge l'expérience du concert à travers un nouvel écosystème de production/diffusion des captations](#)

Gérôme Guibert, Sorbonne nouvelle ; Catherine Rudent , Sorbonne nouvelle; Michaël Spanu , Université de Lorraine

Il est désormais établi que l'arrivée du numérique a redonné au concert une place centrale dans l'économie de la musique. Notre proposition de communication s'inscrit dans la continuité des réflexions sur l'évolution de la musique live. Nous nous intéresserons plus précisément au cas de la captation audiovisuelle des concerts. Le numérique a démultiplié les médiations audiovisuelles de la musique, par le biais d'une démocratisation des outils de captation et de diffusion des concerts. Alors que les producteurs de spectacle sont exclus des droits voisins sur les concerts et que quantité de films amateurs sont mis en ligne, on peut se demander qui tire parti de la captation des concerts. Notre problématique est de savoir comment les professionnels impliqués dans la captation de concerts se sont adaptés à ces nouvelles possibilités et comment les nouveaux acteurs ont pu se professionnaliser.

Nous avons mené une enquête exploratoire auprès de professionnels français de la production et diffusion de captations. Nous observons ainsi que certains acteurs profitent de la nouvelle conjoncture numérique afin d'expérimenter et de proposer des formats vidéo originaux tout en cherchant un modèle économique viable. Parallèlement, le secteur professionnel de la captation s'adapte grâce aux collaborations avec les acteurs historiques de la diffusion de contenus audiovisuels. Cette double tendance fait se chevaucher différents modes de valorisation des captations, tant sur le plan marchand que symbolique. Ces premiers résultats nous amènent à réfléchir sur les transformations des significations du concept même de "musique live" (liveness), tant dans les savoirs de ceux qui la produisent que dans la dimension esthétique de ceux qui en font l'expérience.

#### **D.11. Sociology of professions : Interprofessional collaborations and tensions / Debats et approches en sociologie des professions : Collaborations et tensions interprofessionnelles**

Organizer(s): Morgane Kuehni, University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland, HES-SO, School of Social Work, ÉÉSP; Nicky Le Feuvre, University of Lausanne; Marc Perrenoud, University of Lausanne; David Pichonnaz, University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland, HES-SO Valais-Wallis; Muriel Surdez, University of Fribourg; Peter Voll, University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland, HES-SO Valais-Wallis

Chair: Nicky Le Feuvre

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – D71

La sociologie des professions constitue une sous-discipline institutionnalisée de longue date, mais regroupe des courants, des modèles d'analyse et des approches hétérogènes, qui ne trouvent pas toujours d'espaces de débat. L'existence de traditions nationales et d'espaces linguistiques séparés l'explique en partie. Un deuxième élément d'explication réside dans les débats autour de la définition même du concept de « profession », initiés dans les années 1950 déjà par les sociologues interactionnistes aux États-Unis. Distinguer les « métiers » ou « occupations » des professions » ne va en effet pas de soi d'un point de vue sociologique et continue à structurer les débats internes à la sociologie des professions. Cette distinction est

également un enjeu pour les acteur-e-s, les groupes professionnels ayant la plupart du temps un intérêt à obtenir la reconnaissance de leur « professionnalisme » ou encore de leur « professionnalité ». Troisièmement, la question du travail au sens le plus large se pose pour de nombreux-ses sociologues étudiant d'autres objets, qui dès lors s'intéressent de fait à la dynamique des groupes professionnels, sans pour autant inscrire leurs réflexions dans l'une ou l'autre des traditions de la sociologie des professions. Le champ d'étude de la sociologie des professions se trouve ainsi enrichie par l'importation de modèles d'analyse ou d'approches développées initialement autour d'autres objets d'étude.

Partant de ces différents constats, cet atelier (adossé à une séance plénière) fait le point sur les différentes traditions d'analyse, approches et modèles théoriques utilisés dans la sociologie des professions contemporaine ou dans les études portant sur les professions ou les phénomènes de (dé)professionnalisation. Il vise également à débattre des manières de construire et d'appréhender l'objet « professions » et à discuter des outils conceptuels utiles à son étude.

#### [Les enjeux de la collaboration interprofessionnelle. L'exemple des autorités de protection de l'adulte et de l'enfant en Suisse](#)

Julia Emprechtinger, HES-SO Valais-Wallis ; Elisa Favre, HES-SO Valais-Wallis; Peter Voll, HES-SO Valais-Wallis

Les autorités de protection de l'enfant et de l'adulte (APEA) en Suisse rassemblent dans leurs structures principalement des juristes, des travailleurs sociaux et des psychologues. La révision du Code Civil Suisse relative au droit de protection de l'adulte, entrée en vigueur en 2013, spécifiait que le contexte se voulait interdisciplinaire, et donc interprofessionnel. L'interdisciplinarité est un enjeu présent au quotidien dans les APEA et sera thématiqué ici à travers deux perspectives théoriques : La première conçoit les pratiques professionnelles comme des « pratiques prudentielles » (Champy) en situation de crise (Oevermann). Ces pratiques seront pensées comme des manières de travailler l'incertitude inhérente aux décisions et aux interventions qui en découlent. Par la décision collective informée des différentes disciplines, les acteurs professionnels parviennent à des décisions partagées, ce qui implique également un partage du risque entre ces derniers. La seconde perspective, interactionniste, insiste sur la compétition entre professions. La collaboration interdisciplinaire peut ainsi être vue comme une arène (Abbott) où les différentes professions revendiquent un terrain de juridiction exclusive, en tentant de démontrer leurs compétences et leurs expertises. L'enjeu de l'interdisciplinarité est ainsi celui de la

professionnalisation, comprise comme un jeu de pouvoir. Sur la base de ces deux perspectives théoriques et de données provenant d'un projet de recherche au niveau national, les questions suivantes seront abordées : comment le contexte interdisciplinaire impacte-t-il la gestion de l'incertitude et des risques ? Comment les professions parviennent-elles, avec leurs modes de gestion de l'incertitude et leurs critères de jugement propres, à un mode de décision commun ? Quelle est la place, dans ce contexte de décision partagée, de la compétition interprofessionnelle et quel est le positionnement mutuel des professions ou disciplines ?

[To wear or not to wear the stethoscope: rearrangements of health care professions in times of professionalization, academization and diversification](#)

Marina Richter, HES-SO Valais-Wallis

Die Professionen im Arbeitsmarkt Gesundheit haben sich in letzter Zeit enorm entwickelt. Viele verschiedene Prozesse haben dazu beigetragen. Hierzu gehören die Feminisierung der Medizin, sprich der akademisch ausgebildeten Ärzt\*innenschaft, denn die Pflege war im Gegensatz dazu schon immer weiblich dominiert. Ein weiterer Aspekt ist die zunehmende Akademisierung der Pflege und wie dies in der Schweiz sehr gut zu beobachten ist auch verbunden mit einer Abstufung der Ausbildungen (FaGe, HF, FH und universitäre Ausbildung). Gleichzeitig haben sich die medizinischen und pflegerischen Ausbildungen auch diversifiziert und die Fachbereiche spezialisieren und vermehren sich zusehends. Zu dieser beruflichen, ausbildungsbedingten Diversität kommt eine grosse Diversität in sozialen Kategorien. Migration, Alter, Geschlecht und insbesondere in der Schweiz auch kleinräumige Fragen von Herkunft und damit bspw. Sprachkompetenzen machen die Arbeitnehmenden zu einer sehr heterogenen Gruppe. Diese Heterogenität spiegelt sich im Boom an Management- und Personalkonzepten im Zusammenhang mit Diversity und Differenz. Aus der Heterogenität erwachsen jedoch auch unterschiedliche und zum Teil neue Kompetenzen, Abgrenzungen, Ausgrenzungen und Hierarchien. Interviews und Beobachtungsdaten (Shadowing) aus einem Schweizer Spital geben Einblick in Aushandlungspraktiken und Allianzenbildungen beidseits und über den Stethoskopgraben hinweg. Die Daten zeigen auf, wie die Zunahme an Diversität, einerseits funktionalen wie auch ökonomischen Bedürfnissen des Spitals entspricht und damit intendiert ist. Gleichzeitig führt die Diversität in Bezug auf Ausbildung wie auch in Bezug auf soziale Kategorien zum Verschwimmen sozialer Grenzen und zur Neuaushandlung von Kompetenzen und Positionen.

Jurisdictional conflicts, interprofessional collaboration, and boundary-work. The case of nursing staff and social care laborers in residential homes for the elderly in Germany

Isabelle Zinn, Goethe-Universität Frankfurt

I am currently conducting ethnographic research on the institutional management of old age in nursing homes for the elderly in Frankfurt, Germany. I am primarily interested in the work of professionals from “peripheral” occupations which, - although being an integral part of these institutions -, have been until now largely ignored by the scientific community. These include people active in socio-cultural activities, hairdressers, catering and maintenance staff and voluntary service workers. Within the scope of my ongoing fieldwork, I was able to observe the work and to interview various professionals and grasp their conception of performing their tasks to a satisfactory level, something I refer to as “work well done”. In my presentation, I will primarily focus on the negotiation of occupational boundaries within German nursing homes, especially between the nursing staff and “social care laborers” (“Betreuungskräfte”). A recent reform of the care system implemented in 2017 intends to improve the care of dependent people, including the elderly, by offering a more “personalized” service. For instance, the reform involves the recruitment of more “social care laborers” to take care of the elderly. I was able to observe the collaboration between different professionals and delegation of competencies which leads to fuzzy boundaries between the nursing staff and this other group of laborers. More particularly, I hope to shed light on the occupational dynamics at work in nursing homes for the elderly, by analyzing the processes I consider to be describing the social division of labor in the making. This form of social division then potentially leads to new forms of occupational hierarchies and can impact the professionalization of occupational groups and even be the beginning of the creation of “new” occupations.

#### **D.12. L'art et les artistes : le futur du travail ? / Kunst und Künstler: die Zukunft der Arbeit? / Art and artists: the future of work?**

Organizer(s) and Chair: Olivier Moeschler, University of Lausanne; Andrea Glauser, University of Lucerne; Michael Gautier, University of Bern

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – C54

Session 2/2 of the workshop:  
ARTISTS, GLOBALIZATION AND THE IMPERATIVE OF MOBILITY



In post-industrial societies, the arts have become a fertile "laboratory" for reflecting upon developments in the labor market in general (Ducret, Glauser, Moeschler and Rolle 2017). Whether in collaborative "art worlds" (Becker 1988) or in competitive "fields of cultural production" (Bourdieu 1984): artists and artistic personnel, these "workers" compelled to "multiply" themselves (Menger 2002 and 1997) and to lead a professional "double life" (Lahire 2006, Haak 2008) founded on projects and committed to flexibility and innovation, serve as a template for describing the present and, often, the future of work.

Due to the globalization of work contexts (biennials, festivals, residency programs, transnational cultural industries, international paradigms of participatory art, f.e.) and a tendency to condition their success on their range of activity (Buchholz 2016, Kwon 2000, Glauser 2009), artists and creative workers are now confronted with multiple mobility imperatives and with pressures resulting from globalization. This theme explores the effects of different forms of mobility and globalization: it examines their institutional dimensions (power relations, cultural policy) and their impact on artistic and creative practices, biographies and working conditions.

This workshop with two sessions (on mobility/globalisation and on gender) is organised by the RC-SAC Research Committee in Sociology of Arts and Culture of the SSA - or "Foko-KUKUSO" - which celebrates its 10th anniversary in 2019. It is linked to 2 other workshops labeled RC-SAC: Artistic Work in an Entrepreneurial Regime (Thibaut Menoux and Valérie Rolle) and Live Music Professionals (Alexandre Camus and Loïc Riom).

[Suivre l'argent. Stratégies de financement de l'activité artistique liées à la mobilité internationale des acteurs espagnols de l'art contemporain](#)

Glòria Guirao Soro, Universitat de Barcelona (CECUPS) & Université Paris 8

L'émigration des professionnels du secteur espagnol de l'art contemporain vers les villes considérées comme « centrales » dans les mondes de l'art (les grandes capitales européennes (Londres, Paris, Berlin) et New York) répond aux difficultés pour mener une carrière artistique à visibilité internationale depuis l'Espagne. L'installation à l'étranger permet également d'accumuler du capital symbolique valorisé et valorisable au sein du circuit artistique espagnol. L'analyse des trajectoires professionnelles et des parcours de mobilité de cette population au sein de l'Union Européenne fait apparaître que les opportunités de financement de l'activité artistique sont souvent à l'origine de projets de migration de plus longue durée. Cette communication interrogera le rôle des

financements institutionnels (espagnols, européens) de la mobilité internationale des artistes et médiateurs des arts visuels dans les choix migratoires et les parcours professionnels des acteurs du secteur de l'art contemporain espagnol. Elle présentera différents profils d'acteurs dont la trajectoire professionnelle et de migration est ponctuée de déplacements géographiques liés à des subventions de l'activité artistique, tout en questionnant l'usage de ces soutiens en tant que dispositifs d'accompagnement de l'émigration/immigration dans la scène artistique locale de leur choix et les effets sur la scène espagnole.

[Social Critique and Participatory Aesthetics - do participatory art projects foster social innovation?](#)

Alice Neusiedler, University of Vienna

Due to current political and technological developments and considering the so-called creativity dispositive (Reckwitz 2012), participatory art projects are increasingly considered to motivate social innovation. Whereas a participatory turn in cultural policy strategies has been stated (Virolainen 2016), interaction has increasingly become an artistic practice of critique since the so-called "social turn" (Bishop 2006). Still the impact of those complex processes and their effects on artistic work organisation remain unclear. To gain a better understanding of different concepts of participation, I re-construct aesthetic strategies, emphasising on how participatory elements are part of art production in specific art projects.

Using the theoretical frameworks of theory of practice (see Bourdieu 1998; Reckwitz 2016) and the concept of performativity (see Austin 1972, Turner 2009, Goffman 1993, Butler 2006), a comparative approach is fostered in order to better understand the relation between different structural conditions and participatory artistic projects. Based on a qualitative empirical approach (group discussions, interviews, detailed observations) I investigate, which practices, social roles and patterns of orientation emerge within those projects. Focussing on the interrelation of participatory art projects and artistic work organisation, differences can be observed concerning thematic focus of those projects, the aims of critique of those projects, as well as (discursive) in- and exclusion of involved participants. Looking at the multiple framing of the projects and the complex processes of "participation" the analysis of these projects should lead to a better understanding of different concepts of participation and through these aesthetic practices and their critical potential.

Secteur pilier de la convergence numérique, l'audiovisuel est aujourd'hui en disruption permanente, bousculé par des innovations technologiques successives allant de pair avec un mouvement général de reconfiguration des pratiques culturelles. Au regard de ces mutations, les producteurs et créateurs des nouveaux médias sont indéniablement en prise directe avec une transformation des modes de production et de diffusion des contenus artistiques. L'observation du travail artistique des producteurs d'expériences numériques requiert une capacité à établir les enjeux économiques et sociétaux émergents, mais aussi à cerner les tendances d'un marché encore très instable dans le domaine des nouveaux médias et de la VR. À l'occasion de notre participation au forum de coproduction du festival « Newimages » en 2018, et à partir d'une enquête réalisée avec trente producteurs membres de l'association PXN, nous avons pu appréhender cette profession en devenir, une structure organisationnelle - dépendant encore largement de la puissance publique - ou encore des modalités de collaboration entre acteurs qui cherchent à défendre une forme d'indépendance et parallèlement à maintenir une activité locale au sein de cet écosystème mondialisé. Cette communication se propose ainsi de réfléchir à ces défis en s'appuyant sur ce que disent les producteurs eux-mêmes - interrogés lors d'une enquête portant sur les activités de développement des nouvelles politiques de soutien - tout en ouvrant une réflexion sur les conditions de production et les modes de circulation des œuvres dans les festivals ou sur les plateformes. Dans un premier temps, nous appréhenderons les ressorts du marché de la création numérique française à travers le regard des producteurs d'expériences numériques, avant de montrer comment la question de la production et de l'exposition d'une forme de création est mise aujourd'hui à l'épreuve.

Les métamorphoses d'une hégémonie culturelle. La promotion de la diversité culturelle dans les champs cinématographiques français et allemand

Claire Tomasella, EHESS(Paris), Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux (Paris), Centre Marc Bloch (Berlin)

Par la promotion de la diversité culturelle, l'Europe développe depuis les années 2000 un cinéma « indépendant » enrichi des contributions de réalisateurs du monde entier. La diversité culturelle, notion mobilisée dans les années 1970 par les anciens pays colonisés afin de faire reconnaître leurs identités, constitue aujourd'hui un instrument normatif de la politique culturelle de l'Union européenne. En ce sens,

l'Allemagne et la France ont mis en place des fonds de soutien aux cinéastes étrangers afin de donner forme à des films qui reflètent le pluralisme des cultures. Quels sont les enjeux de l'élaboration de ce cinéma depuis l'Europe ? En mobilisant des travaux des postcolonial studies (Saïd, 1978 ; Spivak, 1999) ainsi que ceux permettant d'appréhender le champ cinématographique internationalisé (Duval, 2016) comme un espace de luttes (Sapiro, 2014), il s'agira d'examiner la manière dont les politiques de la diversité culturelle créent de nouvelles formes d'hégémonie européenne à l'échelle mondiale. Premièrement, les réalisateurs étrangers, en grande partie originaires de « pays du Sud », restent financièrement dépendants de la France et de l'Allemagne pour produire leurs films. Deuxièmement, s'opère un processus de standardisation de leurs productions en direction d'une « marchandisation de l'altérité » destinée à divertir des publics du Nord. Ainsi, si la France et l'Allemagne ont intégré la critique postcoloniale de leur ancien impérialisme en déployant le concept de « diversité culturelle », elles ne sont pas parvenues à se délester de la domination qu'elles exercent sur les moyens matériels et symboliques de mise en récit du monde et désormais moulée dans les formes modernes du néolibéralisme. Cette communication s'appuie sur une analyse du World Cinema Fund en Allemagne et de l'Aide aux cinémas du monde en France, ainsi que d'entretiens réalisés dans les deux pays avec des réalisateurs d'origine étrangère et des acteurs des politiques cinématographiques.

### **D.13. Etudier les économies de plateformes en Suisse : Premiers résultats / Platform economies studies in Switzerland: First outcomes**

Organizer(s) and Chair: Philip Balsiger, Université de Neuchâtel ; Jean-Michel Bonvin, Université de Genève ; Nicola Cianferoni, Université de Genève & Université de Neuchâtel ; Thomas Jammet, Université de Genève

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – C43

Les plateformes numériques sont devenues des acteurs clefs sur plusieurs marchés. Adoptant une posture de « profiteurs » à même d'imposer le prélèvement de commissions sur les transactions (Ahrne et al., 2015), elles agissent comme des organisateurs du marché et créent ainsi de nouveaux ordres marchands (Beckert, 2009) basés sur de puissantes infrastructures sociotechniques, dont les effets

s'exercent à la fois sur le marché et les relations de travail (Kirchner & Schüßler, 2019). Les plateformes modifient profondément les organisations professionnelles, aussi bien que les conditions de travail. Leur développement rapide, étudié au prisme de notions telles que l'économie du partage ou le capitalisme de plateforme, a généré un intérêt croissant auprès des chercheurs en sciences sociales au cours des dix dernières années.

En Suisse comme ailleurs, le débat se déroule non seulement sur plan académique, mais aussi et surtout au niveau politique. Les plateformes perturbent le fonctionnement de nombreux secteurs d'activité tels que le logement, le transport de personnes, les livraisons, etc., où les prestataires, qui ont longtemps bénéficié d'un statut d'indépendants, deviennent de plus en plus dépendants des conditions qu'elles imposent. Les conditions de travail dans les économies de plateformes génèrent des tensions particulièrement vives dans le contexte du déclin, voire de l'effondrement des syndicats et des organisations professionnelles (lorsqu'ils sont confrontés aux plateformes). Il est dès lors indispensable que les enjeux éthiques et légaux suscités par les plateformes soient abordés par les sciences sociales. C'est la raison pour laquelle cet atelier vise à discuter des premiers résultats empiriques issus de recherches sur les plateformes numériques en Suisse. Il constituera aussi l'occasion d'instituer un premier échange sur la création d'un réseau suisse des chercheurs qui étudient ces plateformes.

#### [Les appariements sur les marchés du travail organisés par plateforme numérique](#) Luca Perrig, Université de Genève

Les appariements sur les marchés du travail ont fait l'objet de nombreuses études en sociologie économique. Parmi les facteurs retenus comme étant déterminants dans la mise en relation de l'offre et la demande de travail, on trouve typiquement les réseaux sociaux (Granovetter, 1995), les asymétries d'information (Stigler, 1962), ou les conventions (Eymard-Duvernay & Marchal, 1997). Le cas des marchés organisés par plateforme numérique rend cependant évident le rôle des intermédiaires du marché (Bessy & Chauvin, 2013). Les plateformes numériques ont effectivement pour rôle de mettre en relation l'offre et la demande de la manière la plus efficace possible. Nous verrons cependant que cet idéal d'un appariement répondant aux préférences de chacun.e se trouve en réalité considérablement affecté par les outils utilisés dans ce travail d'intermédiation. Lorsqu'une commande est effectuée auprès d'une plateforme, elle doit être attribuée à un.e livreur.euse. Nous verrons que l'algorithme utilisé par la plateforme, sa conception, et sa

réception, ont un rôle déterminant dans la forme que prend le marché. À travers des données récoltées dans le cadre d'une thèse en cours, je baserai mon propos sur le marché des livraisons de repas en Suisse romande.

## Les organisations professionnelles de l'hôtellerie face aux plateformes numériques de réservation, entre dépendances et résistances

Thomas Jammet, Université de Neuchâtel

Parmi les nombreux secteurs économiques perturbés par l'essor des plateformes numériques, celui de l'hôtellerie est particulièrement concerné. Il a vu croître rapidement des online travel agencies (OTA) devenues incontournables, qui suscitent un fort engouement des voyageurs mais qui imposent aux professionnels des conditions d'utilisation sur lesquelles ces derniers n'ont quasiment aucune prise. Deux grandes plateformes dominent aujourd'hui le marché de l'hébergement, produisant des effets différents et faisant émerger des enjeux distincts pour les professionnels. Booking.com apparaît comme un formidable outil de mise en visibilité de l'offre hôtelière, mais exige de la part des hôteliers des conditions de parité tarifaire et des commissions jugées trop coûteuses. Airbnb quant à lui fait figure de concurrent déloyal, augmentant l'offre d'hébergement dans les régions où il déploie son activité tout en échappant aux réglementations imposées aux professionnels. Comment ces nouveaux intermédiaires transforment-ils le jeu de l'offre et de la demande ? Par quels moyens les hôteliers s'y adaptent-ils, voire cherchent-ils à y résister ? Ce sont ces questions que traite l'étude dont sont présentés ici les premiers résultats. Financée par le Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS), cette étude est menée dans une perspective originale qui entrecroise la sociologie économique et la sociologie des professions. Elle interroge d'une part la manière dont les plateformes reconfigurent les conditions d'accès au marché et génèrent du profit en prélevant une commission sur chaque transaction qui transite par leur infrastructure. D'autre part, elle se penche sur les prises de position et les réactions que ces plateformes suscitent de la part des organisations professionnelles, considérées en tant que défenseurs des intérêts du secteur et de la profession.

## Les implications de l'économie des plateformes pour la protection des travailleurs et le dialogue social

Jean-Michel Bonvin, Université de Genève; Nicola Cianferoni , Université de Genève;  
Luca Perrig , Université de Genève

Les plateformes numériques sont devenues des acteurs clés dans certains marchés traditionnels. Il est courant que celles-ci emploient un nombre important de travailleurs du numérique dont le statut est celui d'indépendant ou d'auto-entrepreneur. Néanmoins, à la différence des professions libérales, le statut d'auto-entrepreneur s'applique dans le cas présent à des travailleurs peu qualifiés. Leur relation d'emploi se caractérise par un lien de subordination à la fois sur le plan de l'organisation du travail et du revenu obtenu dans la transaction. En même temps, ces travailleurs du numérique ne bénéficient pas toujours d'une protection sociale comparable à celle des travailleurs actifs sur les marchés traditionnels. Les enjeux que soulèvent ces nouvelles pratiques sont dès lors considérables. Les plateformes ne mettent-elles pas en question le contrat social existant dans nos sociétés depuis la deuxième moitié du XXe siècle ? Le projet de recherche financé par le Swiss Network for International Studies (SNIS) a pour ambition de saisir l'ampleur des implications des plateformes numériques sur le marché du travail. Au vu de la grande hétérogénéité des situations, comment les nouveaux modèles d'affaires prennent-ils en compte la protection des travailleurs et la protection sociale ? Comment les associations patronales et les syndicats se saisissent-ils de ces nouveaux enjeux ? Quelles sont les formes de mobilisations des travailleurs du numérique ? Y a-t-il de nouvelles formes de dialogue social émergentes et/ou potentielles ? Les auteurs présenteront les premiers résultats de cette recherche à l'appui de trois études de cas respectivement dans les secteurs des livraisons à vélo, du transport de personnes et du nettoyage à domicile.

### Pour un réseau suisse de chercheur-e-s sur les plateformes numériques

Maël Dif-Pradalier, Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) ;  
Niccolò Cuppini , Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI)

Si la digitalisation en général et les plateformes numériques en particulier modifient les modes de vie et de consommation, le développement d'internet et des technologies numériques bouleversent aussi rapidement et en profondeur le travail ainsi que tout le procès de production, allant jusqu'à questionner l'avenir même du travail. Les enjeux soulevés sont nombreux. Ils tiennent par exemple à la reconfiguration des relations sociales, à la requalification juridique des rapports de travail, au développement

d'intermédiaires de l'emploi, aux frontières entre travail et hors travail (entre professionnel et amateur ou encore travail et bénévolat), aux formes de représentation et de mobilisation collectives ou encore à la protection sociale. La digitalisation transforme également les manières avec lesquelles se font et se feront les sciences sociales. Ces questions étaient au cœur de récents appels à projets du Fonds national suisse de la recherche scientifique (Digital Lives, PNR 77) qui réaffirmait à cette occasion le double-rôle des sciences sociales : à la fois explicatif des transformations en cours dues à la digitalisation et de leurs conséquences, mais aussi producteurs de connaissances utiles à la prise de décision politique et au développement technologique lui-même. Alors que de nombreux chercheur-e-s étudient déjà ces réalités en Suisse comme ailleurs, il semble qu'un lieu d'échanges scientifiques sur les recherches ayant pour objet la digitalisation et les plateformes numériques manque encore en Suisse. Telle est l'ambition d'un nouveau réseau suisse de chercheur-e-s suisse-allemands, romands et tessinois qui aspire à faire dialoguer concepts, approches et disciplines autour de ces questions et enjeux. Ce projet est lancé par des chercheur-e-s de la Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI), de l'Université de Genève (UNIGE) et de l'Université de Neuchâtel (UNINE). Tou-te-s les collègues intéressé-e-s sont bienvenu-e-s !

#### **D.14. The future of work in world society : The role of labour in the Global South**

Organizer(s) and Chair: Patrick Ziltener, University of Zurich

Workshop Session D: Thu. Sept. 12, 11am-12h30am  
Main Building – B41

Work and employment, particularly the international division of labour, are a key principle of the economic and social structure of world society. Decades of globalization have fundamentally transformed this structure: The West has experienced de-industrialization, China has become the « factory of the world », and even services have been increasingly outsourced to locations in the Global South (e.g. India, the Philippines). Many companies organize their production processes with headquarters and research & development in the North and a flexible value chain spread over different locations in the South, taking advantage of an intense locational competition (in terms of wages, taxes, quality of infrastructure etc.). The ILO (Global Wage Report 2018/19) finds that workers in Asia have experienced the highest real wage growth



among all world regions over the period 2006–17, yet in many low- and middle-income countries average wages remain low and insufficient to adequately cover the needs of workers and their families. The workshop addresses these changes in the nature of work and employment in and for the countries of the Global South, as well as their implications for world society as a whole. Questions that may be treated include (but are not limited to): How exactly is work and employment changing in the world factories of the Asian semi-periphery (China, India, Vietnam etc.). To what extent is work in these countries susceptible to business models relying on further automation, digitization and/or relocation (to the core countries of the Global North and/or to the periphery of the Global South)? How does the global platform economy operate and what is its impact on the countries of the Global South? How are governments, international organizations, and (local and global) civil society actors responding to these changes?

## [Globalization and China - An Empirical Review of Chinese Labour Development since the 21st Century](#)

Wanlin Ren, University of Bern; Damian Raess, University of Bern

The Chinese economy begins to integrate into the globalization since the early 1980s and accelerates the process after the accession to the World Trade Organization in 2001. The increasing integration of China into the globalization through trade and investment, particularly the recent years' rapid increasing outward Chinese Foreign Direct Investment to the rest of the world, may lead to different scenarios for domestic Chinese labor conditions. Globalization may lead to higher domestic labour conditions following the "California Effect"; or it can further strengthen the Communism Party of China (CPC)'s own ideology on labour issues in competing with the Western norms. This paper aims to exam China's domestic labour situation since the 21st Century through an empirical approach to address which scenario best explains the labour evolution in China. Results from the three categories of labour issues show a complexity of the connections between the China's integration into the globalization and domestic labour conditions. While there are improvements on the working conditions part, the political aspects of labour issues are more difficult to interpret. The trade and outward Chinese FDI on the one hand leads to an expansion of the official trade union network in China, however such expansion is not supported by the workforce. Further breakdown analysis that focusing on the coastal provinces confirms the above finding. Overall, the impact of China's participation into the globalization on domestic labour situation is a mixed picture, with

some improvements and convergence to the world, and also with some components more divergent and full of the “Chinese Characteristics”.

#### Economic Transition in Vietnam: Impacts of an International Hotel on Informal Activities in the Town of Ha-Tiên

Kimsa Maradan, Université de Neuchâtel

Vietnam has seen one of the highest growth rates in the world since the launch of Doi Moi (Economic Renewal) in 1986. Standards of living have improved considerably and poverty has decreased. Despite the country's transition to a "socialist-oriented market economy" and its opening to the global economy, however, living conditions are still poor for many Vietnamese and inequalities have widened. According to J.-P. Cling, the precariousness in which a sizeable share of the population lives results from a discrepancy between economic growth and the unequal participation in the formal labor market. Through a study of the impacts of the recently open River Side Hotel on informal activities in the small town of Ha-Tiên, this research seeks to uncover the entrance barriers that informal workers face in the expanding formal labor market. Before the arrival of the hotel, the city's economic activity revolved around the fish market. The hotel offers a source of paid employment to part of the local workforce in the form of service jobs. These new career opportunities have far-reaching societal implications. Who is successful in obtaining these jobs? Who makes a living in the informal economy? Are (some) workers in the informal economy able to benefit from the expansion of the formal economy nonetheless? This study hypothesizes that the distribution of the benefits of economic growth is shaped by a generational divide between a younger workforce, which has access to formal jobs thanks to its skills (including language skills) and an older workforce which is often excluded from these opportunities. However, some informal workers manage to take advantage of tourist-oriented activities, especially handicrafts.

#### The EU- and Contagion-Effects in Latin America: Upgrading Working Conditions in Brazil through Outward FDI Linkages

Patrick Wagner, Universität Bern

The decade that has passed since the 2008 global financial crisis has introduced a new chapter in the saga of the global economy. In that time, the BRICs asserted themselves as champions and drivers of global economic integration. But what does this newfound political economic prominence mean for labor standards within the BRICs,

their trade and investment partners, and even beyond? While some research has already been conducted on the impact of North-South and South-South investment on labor standards, the flow of South to North investments and the implications for labor standards in both the host and home countries remains relatively understudied. This paper proposes an “investing-up” effect whereby high standard working conditions diffuse back from the European hosts to the developing host jurisdictions, driven by firm-level compliance and standardization and learning effects. Using a novel sectoral dataset from Brazil covering outward investment and working conditions in 27 states and 5,020 municipalities, I test whether direct investment in Europe by Brazilian companies leads to improvements in workplace-level labor standards and further explore how these practices spread between neighboring geographic units. I find strong support for the EU-effect across a wide range of working conditions both between Europe and Brazil and between Brazilian municipalities and states using a mixture of panel data analysis and spatial analysis. These results suggest that economic integration with high-standard developed countries can act as a powerful mechanism for labor standard improvements and more equitable development in developing countries. Furthermore, the findings suggest another indirect soft-power channel through which the EU can export its standards and practices.

[Professional Deadlock and Feelings of Marginalization among Young People in Sidi Bouzid](#)  
Julien Dutour, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines

Sidi Bouzid, the place of our study, was the starting point of the Tunisian revolution, symbolically represented by the immolation of Mohamed T. Bouazizi. This event trigger is the translation by the acts of the violence felt in the face of a blockage of the persistent career prospects at the local level. As early as the 1980s, the the region's specialisation in agriculture has attracted many investments in this area. domain (PREDD Sidi Bouzid, 2014). This development policy was implemented in the to the detriment of other sectors of activity, such as construction or the commercial sector. Episodes of professional failure highlighted by interviews with individuals for their representative background inform us on two points: on the one hand the instability of their situation, which results in a frequent change of work, leads them to generally to internalize it and to consider oneself as intrinsically linked to it. On the other hand Apart from this, the remedies to this situation are diverse, If all of them have implemented strategies to (Bayat, 2012), some have reconverted their militant capital from the past to the present (Bayat, 2012), some have converted their militant capital into their profession, others

have tried to make their passion their profession when others have tried to make it their profession. live on handicrafts and unpaid work. This deconstruction of the feeling of marginalization can only be addressed in relation to professional biographies of contextualized individuals. It tends to show that marginalization is not just a matter of social backgrounds of origin, but must be related to the notion of work. She also explains the revolutionary engagement of populations. For this communication, we will use a series of interviews with young people from Sidi Bouzid met in different settings: return to work, young people social entrepreneurs, civil society, activism of unemployed graduates, etc. We have been working will also be based on data from the National Institute of Statistics.

### Clusters of Relationships and the First Generation Entrepreneur Kumud Bhansali, South Asian University

This paper examines the phenomenon of choosing entrepreneurship as a vocation, which coincides with entrepreneurship being presented as the future of work in India, and the looming employment precarity globally. Although, whether in the colonial or post-colonial period, the middle-class Indian has always held preference for jobs, and stable positions in the public and private sectors were seen as means to improved life chances. Now, in the neo-liberal period as the state rolls back from its role as the job-provider, the onus is on the entrepreneur subject who is increasingly supposed to be accountable for one's own employment as well as create jobs for others. Viewing the first generation entrepreneur as a relational, heterogeneous category, this paper will focus on the clusters of relationship my interlocutors create by way of their flexible and subjective ways of entrepreneuring. This involves a series of negotiations and re-negotiations within the matrix of new and existing forms of social relations. Through the specific experiences of two distinct groups of first generation entrepreneurs, I interrogate the ways in which entrepreneurship is being pushed as a vocation without much regard for the specificities of the multiple contexts within which entrepreneurs find themselves. Based on fieldwork done in cities and towns in west and south India, the central argument of the paper is how the entrepreneur is embedded within the immediate social and economic context thereby creating several kinds of entrepreneuring subjects.

# Index of participants

## A

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| Abendroth Anja-Kristin ..... | 136          |
| Abramowski Ruth .....        | 208, 209     |
| Aceti Monica .....           | 55, 58, 211  |
| Adili Kushtrim .....         | 27           |
| Aeby Gaëlle .....            | 68           |
| Aeppli Manuel .....          | 134          |
| Alfandari François .....     | 94           |
| Allemand Mathias .....       | 39           |
| Altepost Andrea .....        | 233          |
| Andolfatto Dominique .....   | 93           |
| Andreoli Livio .....         | 114          |
| Araujo Pedro .....           | 46           |
| Arnold Nadine .....          | 52, 105, 108 |
| Aubry Agnès .....            | 12           |
| Aubry François .....         | 119, 177     |
| Auer Daniel .....            | 12           |
| Azevedo Liliana .....        | 207          |

## B

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Bađun Marijana .....       | 160                             |
| Bahlow Jörg .....          | 31                              |
| Balleys Claire .....       | 33                              |
| Balsiger Philip .....      | 17, 179, 182, 251               |
| Bao Nan .....              | 204                             |
| Barlet Blandine .....      | 240                             |
| Barna Emília .....         | 200                             |
| Basso Ricci Paolo .....    | 58                              |
| Bau Michael .....          | 233                             |
| Baumgarten Diana .....     | 91                              |
| Bauvet Sébastien .....     | 137                             |
| Beckmann Fabian .....      | 101, 180, 215                   |
| Behar Maxime .....         | 47                              |
| Behrmann Laura .....       | 81, 198                         |
| Bélangier Anouk .....      | 62                              |
| Ben Hamida Lamia .....     | 138                             |
| Ben Kacem Montaha .....    | 189                             |
| Bendel Alexander .....     | 28, 29, 144, 145                |
| Benninger Marc .....       | 37                              |
| Besozzi Roberta .....      | 184                             |
| Bhansali Kumud .....       | 259                             |
| Bickel Jean-François ..... | 31, 122, 125                    |
| Bloy Géraldine .....       | 237                             |
| Bochsler Yann .....        | 99                              |
| Bolay Matthieu .....       | 140                             |
| Bonvin Jean-Michel .....   | 19, 93, 141, 187, 238, 251, 254 |
| Bottazzi Patrick .....     | 143                             |
| Bouhdiba Sofiane .....     | 112                             |
| Brabet Julienne .....      | 110                             |
| Brady David .....          | 6                               |
| Bronzini Micol .....       | 72                              |
| Brugière Fabien .....      | 60                              |
| Buckermann Paul .....      | 153, 154                        |
| Bühler Rahel .....         | 68                              |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Bühlmann Felix ..... | 99  |
| Bull Anna .....      | 200 |

## C

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| Caiata Zufferey Maria .....  | 237                         |
| Calasanti Toni .....         | 123, 206                    |
| Calhoun Craig .....          | 8                           |
| Calvão Filipe .....          | 78                          |
| Camus Alexandre .....        | 157, 241, 242               |
| Cangià Flavia .....          | 218                         |
| Cappel Valeska .....         | 194, 195                    |
| Carbajal Myrian .....        | 33                          |
| Carnac Romain .....          | 182                         |
| Casse Robin .....            | 158                         |
| Castelli Stéphane .....      | 32                          |
| Caves Katherine .....        | 127                         |
| Cézar Delphine .....         | 201                         |
| Chabrier-Trinkler Iris ..... | 214                         |
| Champy Florent .....         | 21                          |
| Chauvel Louis .....          | 50                          |
| Chen Chen .....              | 204                         |
| Chen Wei Dong .....          | 204                         |
| Chimienti Milena .....       | 11, 13                      |
| Cianferoni Nicola .....      | 93, 141, 187, 238, 251, 254 |
| Ciobanu Oana .....           | 26, 27                      |
| Ciobanu Raluca .....         | 110                         |
| Coignet Benjamin .....       | 57                          |
| Colombo Annamaria .....      | 33                          |
| Colombo Enzo .....           | 104                         |
| Combet Benita .....          | 9, 25                       |
| Cordier Marine .....         | 152                         |
| Crettaz Eric .....           | 205                         |
| Crevoisier Olivier .....     | 37, 78                      |
| Cullati Stéphane .....       | 129, 174, 234               |
| Cuppini Niccolò .....        | 254                         |
| Cuvi Jacinto .....           | 8                           |

## D

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| Dahane Aymane .....      | 213                |
| Dal Zotto Cinzia .....   | 174                |
| Darbellay Karine .....   | 114                |
| de Araujo Luna .....     | 236                |
| De Pietro Carlo .....    | 237                |
| Dhondt Steven .....      | 34, 35             |
| Diaz-Bone Rainer .....   | 85, 86, 194        |
| Diewald Martin .....     | 136                |
| Dif-Pradalier Maël ..... | 254                |
| Dolata Ulrich .....      | 18                 |
| Domaneschi Lorenzo ..... | 104                |
| Donzallaz Salomé .....   | 78                 |
| Dröge Kai .....          | 69, 71             |
| Dubois Brienne .....     | 221                |
| Duc Barbara .....        | 136, 139, 183, 187 |
| Dudová Radka .....       | 163                |
| Duemmler Kerstin .....   | 136, 183           |

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| Dupré Michèle .....      | 109     |
| Durler Héloïse .....     | 185     |
| Dutoit Anne-Sophie ..... | 46, 48  |
| Dutour Julien.....       | 54, 258 |

## E

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Eleveld Anja .....         | 167          |
| Elliker Florian .....      | 90, 102, 202 |
| Emmenegger Patrick.....    | 97           |
| Emprechtlinger Julia ..... | 245          |
| Englert Kathrin .....      | 169          |
| Escalante Keila .....      | 100          |

## F

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| Fassa Recrosio Farinaz ..... | 124      |
| Favre Elisa .....            | 245      |
| Fitzi Gregor .....           | 44       |
| Fossati Flavia.....          | 12       |
| Frey Philipp .....           | 77, 173  |
| Frontoni Emanuele .....      | 72       |
| Fuchs Gesine .....           | 69, 166  |
| Fux Beat .....               | 208, 210 |

## G

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| Gabriel Rainer .....          | 27           |
| Gajewski Eltje.....           | 217          |
| Gamisch Marvin .....          | 79           |
| Garnicnig Bernhard.....       | 156          |
| Gauthier Jacques-Antoine..... | 161          |
| Gauthier Jérémie .....        | 113          |
| Gautier Michael .....         | 199, 247     |
| Gazareth Pascale.....         | 101          |
| Gellermann Jan F.C. ....      | 227, 229     |
| Gemperle Michael .....        | 96, 131      |
| Ghetta Anja.....              | 25           |
| Gibel Roman .....             | 53           |
| Giudici Francesco .....       | 117          |
| Glauser Andrea .....          | 69, 199, 247 |
| Gnisa Felix.....              | 80           |
| Gonon Anna .....              | 41, 99       |
| Graber Myriam .....           | 138          |
| Grabka Markus M. ....         | 51           |
| Graeff Lucas .....            | 149          |
| Graf Lukas .....              | 97           |
| Greppi Spartaco .....         | 164          |
| Guibert Gérôme .....          | 243          |
| Guirao Soro Glòria .....      | 248          |

## H

|                         |               |
|-------------------------|---------------|
| Hammer Raphaël .....    | 129, 174, 234 |
| Hangartner Judith ..... | 83            |
| Hardwig Thomas.....     | 28, 30        |
| Hasse Raimund .....     | 108           |
| Hassler Benedikt .....  | 230           |
| Heeb Stefan .....       | 239           |
| Heinlein Michael.....   | 171, 230      |
| Hense Andrea .....      | 216           |

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| Hofbauer Johanna .....  | 225          |
| Hofer Matthias .....    | 39           |
| Honegger Caroline ..... | 182          |
| Hoose Fabian .....      | 135, 215     |
| Horvath Kenneth.....    | 80, 194, 197 |
| Houdre Julie .....      | 237          |
| Hübscher Robin.....     | 224          |
| Huchler Norbert.....    | 171, 230     |
| Hummel Lisa.....        | 76           |

## I

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Ibrahim Walid.....    | 80  |
| Ischer Patrick.....   | 138 |
| Itschert Adrian ..... | 106 |

## J

|                        |          |
|------------------------|----------|
| Jammet Thomas .....    | 251, 253 |
| Jandric Jakob .....    | 28       |
| Jann Ben.....          | 85, 87   |
| Jany Nina.....         | 103      |
| Jeannerat Hugues ..... | 37       |
| John Anna .....        | 224      |
| Jourdain Anne .....    | 18, 219  |
| Jung Rebecca.....      | 67       |

## K

|                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| Kalbermatter Jacqueline ..... | 43                    |
| Karchoud Ayed Rania .....     | 190                   |
| Kaspar Angela .....           | 83                    |
| Kels Peter .....              | 69, 71                |
| Kirov Vassil .....            | 36                    |
| Klaus Dominik .....           | 225                   |
| Kloetzer Laure .....          | 34, 36                |
| Knobé Sandrine .....          | 56                    |
| Koch Martina.....             | 66, 68, 113, 167, 171 |
| Kolb Lucie .....              | 156                   |
| Kopp Ralf.....                | 74                    |
| Kriesi Irene .....            | 23                    |
| Křížková Alena .....          | 163                   |
| Ktenidis Antonios .....       | 40                    |
| Kubat Sonja .....             | 27                    |
| Kuehni Morgane.....           | 20, 191, 244          |
| Kuhn Ursina.....              | 49                    |
| Kutzner Edelgard.....         | 92                    |
| Kutzner Stefan.....           | 227, 228              |

## L

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| Lamamra Nadia .....           | 139                        |
| Lamprecht Markus .....        | 55, 211                    |
| Lanfranconi Lucia .....       | 69, 71                     |
| Larsen Chantelle.....         | 128                        |
| Latniak Erich.....            | 29                         |
| Lavalette Michael.....        | 168                        |
| Le Coze Jean-Christophe ..... | 109                        |
| Le Feuvre Nicky .....         | 20, 26, 160, 161, 191, 244 |
| Leckert Max.....              | 196                        |
| Leemann Regula Julia.....     | 80                         |

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| LeGoff Jean-Marie.....  | 121                   |
| Lemay Flavie .....      | 119, 177              |
| Lengersdorf Diana ..... | 91                    |
| Lepori Angelica .....   | 98, 117               |
| Linke Vera .....        | 106                   |
| Liu Jun Yan .....       | 204                   |
| Locher Nora .....       | 66, 69, 113, 115, 167 |
| Loretto Wendy.....      | 28                    |
| Losa Stefano A. ....    | 186                   |
| Ludwig-Dehm Sarah.....  | 27                    |
| Lussier Martin .....    | 62                    |

## M

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| Maeder Christoph ..... | 90, 102, 202      |
| Magnin Chantal.....    | 69                |
| Maradan Kimsa .....    | 257               |
| Marquis Samira .....   | 37                |
| Marres Noortje .....   | 8                 |
| Martet Sylvain.....    | 62, 242           |
| Martinelli Aris .....  | 93, 141, 187, 238 |
| Maslak Em.....         | 87, 88            |
| Masson Léna .....      | 110               |
| Mazenc Loïc .....      | 189               |
| McDonald Patrick.....  | 9                 |
| Méda Dominique .....   | 6                 |
| Mélypataki Gábor ..... | 76                |
| Menoux Thibaut.....    | 59, 146, 218      |
| Mercier Jean-Yves..... | 37                |
| Meuser Michael .....   | 91                |
| Meyer Thomas .....     | 23                |
| Michel Lucie .....     | 130               |
| Minner Frédéric .....  | 120               |
| Moeschler Olivier..... | 199, 247          |
| Mokhtari Naima .....   | 214               |
| Morel Sylvie .....     | 176               |
| Mormann Hannah.....    | 52, 105, 108      |
| Moth Rich .....        | 168               |
| Mürner Beat .....      | 168               |

## N

|                             |              |
|-----------------------------|--------------|
| Nachtwey Oliver .....       | 17           |
| Nada Eva .....              | 99           |
| Nadai Eva .....             | 41, 164, 223 |
| Nagel Siegfried.....        | 55, 211      |
| Nedelcu Mihaela.....        | 26, 205, 208 |
| Neuhaus Lukas .....         | 168          |
| Neusiedler Alice .....      | 249          |
| Nies Sarah .....            | 231          |
| Nizard Caroline .....       | 212          |
| Noble Gabriel.....          | 124          |
| Nollert Michael .....       | 179          |
| Nordli Hansen Marianne..... | 49           |

## O

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| Oberhauser Pierre-Nicolas..... | 175    |
| Oeij Peter .....               | 34, 75 |
| Ollivier Carine .....          | 192    |
| Oris Michel.....               | 27     |

|                   |    |
|-------------------|----|
| Orr Zvika.....    | 53 |
| Ovink Sarah ..... | 89 |

## P

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| Pärli Kurt .....               | 166               |
| Pasche Nathalie.....           | 66, 113, 115, 167 |
| Pekhrul Ulrich.....            | 37                |
| Perrenoud Marc .....           | 20, 191, 244      |
| Perrig Luca .....              | 252, 254          |
| Perrin Céline.....             | 40, 42            |
| Petitpierre Bastien .....      | 32                |
| Peuker Birgit.....             | 240               |
| Phillipson Chris.....          | 206               |
| Picaud Myrtille .....          | 157               |
| Pich Franziska.....            | 170               |
| Pichonnaz David.....           | 20, 191, 193, 244 |
| Piecek Monika .....            | 40, 42            |
| Pignolo Loïc .....             | 225               |
| Piñeiro Esteban .....          | 66, 113, 115, 167 |
| Polini Benedetta.....          | 178               |
| Politis Mercier Maria-Pia..... | 117               |
| Pomares Egoitz.....            | 74                |
| Prinz Sophia .....             | 156               |
| Probst Isabelle.....           | 40, 42, 117       |
| Proust Serge .....             | 150               |

## Q

|               |     |
|---------------|-----|
| Qing Wu ..... | 126 |
|---------------|-----|

## R

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| Raess Damian .....       | 256               |
| Ramakrishnan Prasad..... | 126               |
| Ravazzini Laura.....     | 51, 205           |
| Rebughini Paola .....    | 104               |
| Reimann Mareike.....     | 136               |
| Reindl Josef .....       | 232               |
| Rémy Edwige.....         | 111               |
| Ren Wanlin.....          | 256               |
| Renoir Simon.....        | 147               |
| Repetti Marion .....     | 122, 123, 206     |
| Rey Jeanne .....         | 140               |
| Ribeiro Carla.....       | 235               |
| Richter Caroline.....    | 144               |
| Richter Dorothee.....    | 155               |
| Richter Marina .....     | 116, 246          |
| Rigal Laurent .....      | 237               |
| Riom Loïc.....           | 61, 157, 159, 241 |
| Robin Dominik.....       | 130               |
| Rolle Valérie .....      | 59, 146, 218      |
| Rosenstein Emilie.....   | 86                |
| Roski Melanie.....       | 92                |
| Rössel Jörg.....         | 38                |
| Rossier Clementine ..... | 120               |
| Rossier Thierry .....    | 161               |
| Rost Katja .....         | 52, 105           |
| Rothenberg Julia .....   | 223               |
| Rougier Nathalie .....   | 160               |
| Rudent Catherine.....    | 243               |

|                     |        |
|---------------------|--------|
| Ruedin Didier ..... | 11, 13 |
| Ruey Julien .....   | 86     |

## S

|                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| Sacchi Stefan .....        | 23                 |
| Sahakian Marlyne .....     | 120                |
| Sainsaulieu Ivan .....     | 187                |
| Saks Mike .....            | 21                 |
| Saner Philippe .....       | 70                 |
| Scalambrin Laure .....     | 193                |
| Schaer Martine .....       | 218                |
| Schaffert René .....       | 96, 130            |
| Schaupp Simon .....        | 77, 173            |
| Scherschel Karin .....     | 44                 |
| Schief Sebastian .....     | 43, 45             |
| Schilliger Sarah .....     | 45                 |
| Schilling Sigrid .....     | 168                |
| Schneiders Katrin .....    | 97                 |
| Schnell Christiane .....   | 22                 |
| Schnetzler Céline .....    | 134                |
| Schoch Aline .....         | 68                 |
| Schön Constantin .....     | 52, 55, 105        |
| Schönauer Anna-Lena .....  | 97, 135, 180       |
| Schwaller Corinne .....    | 227                |
| Schwegler Guy .....        | 153, 154, 194, 198 |
| Schwiter Karin .....       | 11, 25             |
| Seifert Alexander .....    | 38, 39             |
| Seiler Simon .....         | 24                 |
| Şenel Rümeyza .....        | 170                |
| Serrano Sophie .....       | 107                |
| Simmonds Bethany .....     | 123                |
| Smolić Šime .....          | 160                |
| Snikersproge Ieva .....    | 181                |
| Solga Heike .....          | 7                  |
| Sonneveld Nikki .....      | 76                 |
| Soysüren Ibrahim .....     | 142                |
| Spanu Michaël .....        | 243                |
| Spina Elena .....          | 72, 178            |
| Stamm Christoph .....      | 183                |
| Staszewska Ewa .....       | 165                |
| Steffen Markus .....       | 68                 |
| Steiger Bhama .....        | 33                 |
| Stojmenovska Dragana ..... | 10                 |
| Straehler-Pohl Hauke ..... | 82                 |
| Strebel Alexandra .....    | 97                 |
| Streckeisen Peter .....    | 164, 223           |
| Streckeisen Ursula .....   | 129, 174, 234      |
| Studer Melanie .....       | 164, 166, 223      |
| Surdez Muriel .....        | 20, 191, 244       |
| Suter Christian .....      | 14, 49             |
| Suter Viktor .....         | 203                |
| Suttawet Chokchai .....    | 14                 |

## T

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| Tabares Sabrina .....              | 73      |
| Tabin Jean-Pierre .....            | 40, 42  |
| Thévenin Olivier .....             | 250     |
| Tilly Chris .....                  | 15      |
| Toffel Kevin .....                 | 46, 193 |
| Tomasella Claire .....             | 250     |
| Tomei Manuela .....                | 16      |
| Tonneau Jean-Philippe .....        | 95      |
| Tramèr-Rudolphe Marie-Hélène ..... | 186     |
| Trede Ines .....                   | 130     |
| Tschudi Danusia .....              | 98, 119 |
| Tufä Laura A. ....                 | 162     |

## U

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Ukelo M’Bolo Marie-Christine ..... | 33 |
|------------------------------------|----|

## V

|                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| Vachet Jeremy .....           | 64                    |
| Van Belle Eva .....           | 13                    |
| van den Tooren Marieke .....  | 76                    |
| Vatron-Steiner Béatrice ..... | 31, 34                |
| Verbiest Sarike .....         | 76                    |
| Vicarelli Giovanna .....      | 72, 178               |
| Vincent Sébastien J. F. ....  | 145, 205              |
| Virgillito Alfredo .....      | 172                   |
| Voll Peter .....              | 20, 67, 191, 244, 245 |
| von Alemann Annette .....     | 85                    |

## W

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| Wagner Constantin .....     | 170      |
| Wagner Patrick .....        | 257      |
| Walo Simon .....            | 133      |
| Weissmann Marliese .....    | 30       |
| Wernli Boris .....          | 161      |
| Wetzel Dietmar Jürgen ..... | 132, 180 |
| Widmer Eric .....           | 86       |
| Wodociag Sophie .....       | 138      |
| Wyss Malika .....           | 208      |

## Z

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| Zaugg Alexandra .....    | 84          |
| Zellweger Alessia .....  | 117         |
| Ziltener Patrick .....   | 14, 17, 255 |
| Zimmermann Barbara ..... | 9, 24, 25   |
| Zimmermann Regula .....  | 121         |
| Zinn Isabelle .....      | 160, 247    |
| Zurbuchen Antonin .....  | 164         |